

حیاتِ فریدی

حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی امر وی پی کی مکمل دستند سوانح حیات

www.besturdubooks.net

تصنیف
حضرت مولانا محبت الحقؒ

حیاتِ فریدی

حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی امروہیؒ کی مکمل و مستند سوانح حیات

تصنیف

حضرت مولانا محب الحقؒ

سابق استاذ جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ

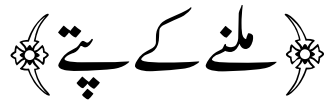
مرکز علم و ادب، فریدی منزل، پروہی، مدهوبنی (بہار)

جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ

HAYAT - E - FARIDI

By: Maulana Muhibb-ul-Haq

نام کتاب	:	حیاتِ فریدی
نام مصنف	:	حضرت مولانا محب الحق
ناشر	:	مرکز علم و ادب، فریدی منزل، پروہی، مدھوبنی (بہار)
مطبع	:	
کتابت	:	جناب عبدالصبور امروہی
ترتیب	:	مولانا بشیر معروفی قاسمی
سن اشاعت	:	۱۴۳۷ھ = ۲۰۱۶ء
صفحات	:	تین سو چار (۳۰۴)
رابطہ نمبر	:	+91 9032528208
ای میل	:	ihbq1982@gmail.com



- (۱) جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ
- (۲) جامعہ اسلامیہ دارالعلوم حیدر آباد
- (۳) مرکز علم و ادب، فریدی منزل، پروہی، مدھوبنی (بہار)
- (۴) مدرسہ شمس العلوم شاہدرہ دہلی
- (۵) مدنی کتب خانہ نزد جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ

بڑے آرام سے ہوں گوشہٴ مدفن میں اے ہمدم
سکونِ قلب سے لبریز پایا ہے یہ گھر میں نے
فریدی

❖ فہرستِ عناوین ❖

❖ افتتاحیہ..... ۱۵

❖ مقدمہ..... ۲۰

پہلا باب	❖ امروہہ کی مختصر تاریخ ❖	۲۸-۲۹
----------	---------------------------	-------

❖ پہلی فصل ❖

❖ امروہہ کا تاریخی پس منظر..... ۳۰

❖ دوسری فصل ❖

❖ امروہہ کا علمی مقام..... ۳۵

❖ قاضی نظام الدین صدیقی..... ۳۵

❖ قاضی شیخ چاندہ منور فاروقی خطیب..... ۳۶

❖ مولانا محمد میر عدل حسینی..... ۳۷

❖ مولانا الہ داد عباسی..... ۳۸

❖ مولانا شاہ سید ضیف اللہ نقشبندی مجددی..... ۳۹

❖ مولانا قاری امام الدین نخشی..... ۴۰

❖ مولانا امداد العلی امروہی..... ۴۳

❖ حضرت مولانا حافظ سید عبداللہ نقشبندی مجددی دہلوی ثم امروہی..... ۴۴

❖ سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امروہی..... ۴۵

۶۶-۴۹	فریدی خاندان کا مختصر تذکرہ	دوسرا باب
-------	-----------------------------	-----------

۵۰	فریدی خاندان امروہہ میں	✽
۵۱	خواجہ بہاء الدین فریدی	✽
۵۱	خواجہ نظام الدین	✽
۵۲	محلہ جھنڈا شہید-ایک تعارف	✽
۵۲	خواجہ نظام الدین کی اولاد	✽
۵۳	شیخ علی شیر کی اولاد و احفاد	✽
۵۳	حاجی نور الدین محمد موسیٰ فریدی	✽
۵۴	حاجی نور الدین محمد موسیٰ فریدی کے صاحبزادگان	✽
۵۴	شیخ المشائخ شیخ چاند ہمنور	✽
۵۵	محلہ شیخ چاند کا صحیح نام اور وجہ تسمیہ	✽
۵۵	شیخ المشائخ شیخ چاند ہمنور کی اولاد	✽
۵۵	شیخ عیسیٰ فریدی کی اولاد و احفاد	✽
۵۶	شیخ محمد طاہر	✽
۵۶	شیخ لہرہ	✽
۵۶	فاروقیان فریدی مورخین کی نگاہ میں	✽
۵۸	پروفیسر خلیق احمد نظامی	✽
۵۹	پروفیسر خلیق احمد نظامی کی اولاد و احفاد	✽
۵۹	پروفیسر توفیق احمد نظامی	✽
۵۹	نگاہ فقر کا اقتباس	✽

✽ الفرقانِ فریدی نمبر کا اقتباس ۶۵

تیسرا باب	﴿سوانحی خاکہ﴾	۶۷-۲۴۲
-----------	---------------	--------

﴿پہلی فصل﴾

✽ ولادت باسعادت ۶۸

✽ ننھیال ۶۹

﴿دوسری فصل﴾

✽ تعلیم و تربیت ۷۲

✽ پرائمری اسکول محلہ پیرزادہ ۷۴

✽ الیکشن اور مولانا فریدیؒ ۷۵

✽ نور المدارس محلہ دانشمندان ۷۶

✽ جمعیت علماء ہند کا نواں اجلاس امر وہہ ۷۷

✽ انجمن مصباح السنۃ ۸۲

✽ جامعہ حسینیہ دارالعلوم چلہ امر وہہ ۸۳

✽ جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امر وہہ میں تعلیم ۸۴

✽ نظم: جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امر وہہ ۸۸

✽ دارالعلوم دیوبند ۹۱

✽ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ کی خدمت میں ۹۵

✽ حضرت مولانا احمد علی مفسر لاہوریؒ ۹۶

✽ علامہ اقبال سے ملاقات ۹۷

✽ لاہور سے دیوبند واپسی ۹۸

- ❖ شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علی امروہی کا خط ۹۹
- ❖ نظم: حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی اور دارالعلوم دیوبند ۱۰۱
- ❖ اساتذہ کا ادب واحترام ۱۰۲

﴿تیسری فصل﴾

- ❖ تدریسی مشغولیت (مدرسہ اشفاقیہ بریلی) ۱۰۵
- ❖ جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ میں تدریس ۱۱۳
- ❖ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں شعبہ دینیات کی پروفیسری ۱۱۶
- ❖ خصوصیت درس ۱۱۸
- ❖ فتاویٰ ۱۱۹

﴿چوتھی فصل﴾

- ❖ بیعت وسلوک ۱۲۱
- ❖ اجازت وخلافت ۱۲۵

﴿پانچویں فصل﴾

- ❖ جمعیت علماء ہند ۱۲۹
- ❖ تبلیغی جماعت ۱۳۱
- ❖ بڑے بھائیوں کی خدمت اور تجرد کی زندگی ۱۳۵
- ❖ عام اصلاح و خدمت دین کی فکر اور اس کے لیے جدوجہد ۱۳۷

﴿چھٹی فصل﴾

- ❖ علمی تحقیق و جستجو اور انہماک ۱۳۸

- ✽ مولانا اسماعیل دہلویؒ اور تقویۃ الایمان ۱۳۹
- ✽ شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن دیوبندیؒ ۱۴۳
- ✽ حضرت محدث امروہیؒ ۱۴۴
- ✽ شیخ الاسلام حضرت مدنیؒ ۱۴۵
- ✽ حضرت مولانا فریدیؒ کی تحقیقی کاوش اہل علم کی نظر میں ۱۴۷
- ✽ ماہنامہ الفرقان اور مولانا محمد منظور نعمانیؒ سے تعلق ۱۵۸
- ✽ مولانا ابوالحسن علی ندویؒ کی کتابیں ۱۶۰

﴿ساتویں فصل﴾

- ✽ اکابر علماء دیوبند ۱۶۱
- ✽ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے نادر مکتوبات ۱۶۲
- ✽ مکتوبات سید العلماء ۱۶۸
- ✽ مکتوبات اکابر دیوبند ۱۶۹
- ✽ بصارت سے محرومی ۱۷۳
- ✽ مطالعہ ۱۷۴
- ✽ صدر جمہوریہ ہند کی طرف سے ایوارڈ ۱۷۷

﴿آٹھویں فصل﴾

- ✽ اخلاق ۱۷۹
- ✽ اعتدال و توازن ۱۷۹
- ✽ استغناء و خودداری ۱۸۲
- ✽ شفقت، تحمل، بردباری ۱۸۴

۱۸۸	سادگی
۱۹۴	ایک دلچسپ اور سبق آموز واقعہ
۱۹۵	سخاوت
۱۹۷	مقبولیت و جامعیت

﴿نویں فصل﴾

۲۰۰	اتباعِ سنت
۲۰۱	ورع و تقویٰ
۲۰۲	عشقِ رسول و رقتِ قلب
۲۰۳	دعا کا انداز
۲۰۳	استجابِ دعا اور صفائے باطن

﴿دسویں فصل﴾

۲۱۱	روزانہ کے معمولات
۲۱۲	سالانہ معمولات

﴿گیارہویں فصل﴾

۲۱۴	سفر حج
۲۲۱	علمی، تحقیقی و اصلاحی اسفار
۲۲۱	حضرتؒ کا خودنوشت سفرنامہ
۲۲۲	سفر حیدر آباد
۲۲۵	سفر رڑکی
۲۲۶	سفر سرہند

✽ سفر کھتولی و پھلت ۲۲۸

﴿بارہویں فصل﴾

✽ شاعری میں آپ کا مقام ۲۳۰

✽ ابتدائی دور کے چند اشعار ۲۳۳

✽ نعت ۲۳۴

✽ نعت ۲۳۵

✽ نظم: آفتابِ سرہند (مجدد الف ثانی) ۲۳۵

✽ نذرانہ عقیدت: مزار شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ پر ۲۳۸

﴿تیرہویں فصل﴾

✽ علالت و رحلت ۲۴۰

چوتھا باب	﴿تصنیف و تالیف﴾	۲۴۳-۲۵۶
-----------	-----------------	---------

✽ تصنیف و تالیف ۲۴۴

✽ مجمع البیان ۲۴۵

✽ تذکرہ خواجہ باقی باللہؒ مع خلفاء اور صاحبزادگان ۲۴۵

✽ تجلیاتِ ربانی ۲۴۶

✽ مکتوبات خواجہ محمد معصومؒ ۲۴۶

✽ نادر مکتوبات شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ ۲۴۸

✽ قافلہ اہل دل ۲۵۰

✽ تذکرہ مولانا محمد اسماعیل شہید دہلویؒ ۲۵۲

✽ وصایا حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ ۲۵۲

۲۵۲	✽ سراج الہند حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ
۲۵۲	✽ تذکرہ شاہ ابوالرضا محمدؒ و شاہ عبدالرحیمؒ
۲۵۲	✽ حضرت شاہ ابوسعید حسنیؒ اور سلسلہ ولی اللہی کا ایک گمنام درویش
۲۵۳	✽ فرائدِ قاسمیہ
۲۵۳	✽ مکتوبات سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امرہٹیؒ
۲۵۵	✽ مکتوبات اکابر دیوبند
۲۵۵	✽ نسیم سحر

۲۸۲-۲۵۷	﴿ملفوظاتِ فریدی﴾	پانچواں باب
---------	------------------	-------------

﴿پہلی فصل﴾

۲۵۸	✽ رموز تصوف اور ذکر بزرگان دین
-----	-------	--------------------------------

﴿دوسری فصل﴾

۲۶۳	✽ مدرسہ، مہتمم، طلبہ اور اساتذہ
-----	-------	---------------------------------

﴿تیسری فصل﴾

۲۶۸	✽ پند و نصیحت اور اقوال زریں
-----	-------	------------------------------

﴿چوتھی فصل﴾

۲۷۰	✽ تبلیغی جماعت
-----	-------	----------------

﴿پانچویں فصل﴾

۲۷۳	✽ ادبیات
-----	-------	----------

﴿چھٹی فصل﴾

✽ ذکرِ امروہہ ۲۷۸

﴿ساتویں فصل﴾

✽ متفرقات ۲۸۱

چھٹا باب	✽ مرثیہ جات، مناقب و منظوم خراجِ عقیدت ✽	۲۸۳-۳۰۳
----------	--	---------

✽ فیضانِ نسیم ۲۸۴

✽ سراپا لکھ سکوں مفتی نسیم احمد فریدی کا ۲۸۵

✽ وہ نہ آئے گا اب ۲۸۹

✽ فدائے مصطفیٰ ۲۹۱

✽ رباعیات ۲۹۲

✽ مفتی نسیم احمد فریدی ۲۹۳

✽ قطعہ تاریخِ وفات ۲۹۶

✽ اظہارِ تاثر ۲۹۷

✽ مرثیہ ۲۹۹

✽ گوہرِ فریدی ۳۰۱

✽ دستِ قدرت کی عطا ۳۰۲

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

افتتاحیہ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وأصحابه أجمعين، وبعد.

فرحت وانبساط، رنج وغم اور حزن و ملال کے ملے جلے احساسات و تاثرات سے دوچار ہوں، خوشی اس بات کی ہے کہ رب ذوالجلال نے اس ذرہ بے مقدار اور نالائق زمان کو والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے دیرینہ خواب کو شرمندہ تعبیر کرنے کی سعادت بخشی، اس عظیم نعمت خداوندی پر میرا سراپا بارگاہِ الہی میں تشکر و امتنان کے جذبات سے جھکا جاتا ہے۔ اور رنج و غم ہے اپنے مشفق و مربی والد محترم و مرحوم کی جدائی پر، جنہوں نے اپنی زندگی کی بلا استثناء تمام گھڑیاں تعلیم و تربیت اور تصنیف و تالیف کے لئے وقف کر رکھی تھی جنہیں اپنے استاذ سے اور ان کی تحریروں سے بے پناہ عشق تھا، جس کی مثال موجودہ دور میں تلاشِ بسیار کے بعد بھی شاید ہی ملے:

چراغ لے کے جسے ڈھونڈتے ہیں پروانے
ہمارے دل میں ہے وہ شمعِ انجمن میں نہیں

نابغہ روزگار، نمونہٴ اسلاف، یادگارِ صحابہ حضرت مفتی نسیم احمد فریدی رحمۃ اللہ علیہ سے والد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا کیسا تعلق تھا، یہ ان لوگوں سے مخفی نہیں ہے، جو ان دونوں حضرات سے واقف ہیں، تاہم علماء اور دانشوران کی متعدد تحریروں میں سے صرف دو تحریریں پیش کرتا ہوں:

مفسر قرآن مولانا اخلاق حسین قاسمی دہلوی رقم طراز ہیں:
”آنکھوں سے معذوری کے بعد مفتی صاحب کے تحریری کاموں

میں پڑھنے اور لکھنے کی جو خدمت انھوں (مولانا محب الحق صاحب) نے انجام دی، وہ ان کی صلاحیت تھی اور اسے میں مفتی صاحب کی کرامت کہتا ہوں، خداوند تعالیٰ نے اس درویش صفت عالم کی خدمت کے لیے مولانا محب الحق صاحب کی صورت میں امداد غیبی کا انتظام کیا تھا، جس طرح امام اعظم ابوحنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے لیے ان کے شاگرد رشید امام ابو یوسفؒ خدا کی غیبی امداد تھی، جنھیں حضرت امامؒ نے اپنی مالی اور تعلیمی دونوں قسم کی امدادوں سے نوازا اور پھر امام ابو یوسفؒ کے ذریعہ امام اعظمؒ کے فقہی تصورات نے بڑا فروغ پایا۔“

ڈاکٹر مصباح احمد صدیقی امر وہی لکھتے ہیں:

”مولانا محب الحق صاحب کا معاملہ حضرت مولانا مفتی نسیم احمد صاحب فریدیؒ سے بالکل ایسا ہی تھا جیسے زبدۃ الاولیاء حضرت خواجہ نظام الدین محبوب الہی اور حضرت امیر خسر علیہ الرحمہ کا تھا۔ جیسا کہ امیر خسر و سلطان الاولیاء محبوب الہی حضرت نظام الدین کے صرف شاگرد و مرید ہی نہیں تھے؛ بلکہ خلوت و جلوت کے ساتھی؛ بلکہ ہمہ وقتی خدمتگار بھی تھے۔“

اسی تعلق کی بنا پر حضرت مفتی صاحبؒ کی وفات کے فوراً بعد والد صاحبؒ نے آپ کی حیات و خدمات، ملفوظات و مکتوبات پر مشتمل ایک مختصر سوانحی دستاویز ترتیب دی، جس کا نام ”فیضانِ نسیم“ رکھا گیا، اور جسے عوام و خواص نے ہاتھوں ہاتھ لیا، اس کتاب کو بہت مقبولیت حاصل ہوئی، اور اس کے بعد بھی مفتی صاحبؒ کے بہت سے بکھرے ہوئے مضامین اور علمی شہ پاروں کو والد صاحبؒ نے کتابی شکل دی، جن کی تعداد دس سے متجاوز ہے۔

چند سالوں سے مسلسل یہ فکر دامن گیر تھی کہ مفتی صاحبؒ کی سوانح دوبارہ نئی ترتیب اور نئے انداز سے لکھی جائے، اور اس سلسلے میں آپ (والد صاحبؒ) پوری توجہ اور

لگن کے ساتھ کتاب کی تیاری میں مصروف تھے، کتاب کے بیشتر حصے (امروہہ کی تاریخ، امروہہ کا علمی مقام، فریدی خاندان کا مختصر حال، حضرت مفتی صاحبؒ کا سوانحی خاکہ اور ملفوظات) کی کتابت بھی ہو چکی تھی کہ وہ گھڑی آپہنچی جسے یاد کر کے آج بھی دل بیٹھ جاتا ہے اور آنکھیں اشک بار ہو جاتی ہیں، لیکن:

﴿إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ لَوْ كُنْتُمْ

تَعْلَمُونَ﴾ (نوح: ۴)

والد صاحبؒ کے بعد آپ کے باقی ماندہ منصوبوں میں سے اہم منصوبہ اور دیگر بہت سی ذمہ داریوں میں سے سب سے بڑی ذمہ داری ہمارے اوپر ”حیاتِ فریدی“ کی تکمیل اور طباعت کی رہی، جس کے احساس سے شاید کوئی دن اور کوئی رات خالی جاتی ہو، ہر وقت یہ فکر دل و دماغ پر سوار رہتی کہ کسی طرح اس اہم کتاب کو منظر عام پر لایا جائے، اور والد صاحب نے جتنا کام کیا ہے، اسی پر اکتفاء کرتے ہوئے طباعت کے مراحل سے اسے گزار دیا جائے۔

چنانچہ قلم و قرطاس کی اس مقدس وادی میں اس نا آشنائے رسم و راہ نے خامہ فرسائی کی بالکل جرأت نہیں کی، بس کتاب کے حسن و معیار کو دوبالا کرنے کی ادنیٰ اور بچکانہ کوشش ضرور کی ہے، نیز کہیں کہیں اس طرح ([]) کے بریکٹ کے ذریعہ اس حسین و جمیل اور خوبصورت تاریخی، علمی اور سوانحی پیراہن میں بوسیدہ اور بدنما پیوند لگانے کی کوشش کی ہے، ظاہر ہے کہ اس بد صورتی اور بدنمائی کی تمام تر ذمہ داری میرے ہی اوپر عائد ہوتی ہے، اللہ رحمٰن و رحیم سے دعا ہے کہ وہ اس جرأت بے جا پر، ستاری کا معاملہ فرمائے، اور اس کے عیوب کو حسن سے بدل دے، وما ذلک علی اللہ بعزیز۔

نیز چھٹا باب (مناقب، منظوم خراج عقیدت و مرثیہ جات) والد صاحب کے کاغذات میں ایک جگہ جمع شدہ مجھے ملا، یہ مرثیہ یقیناً اسی لئے جمع کئے گئے ہوں گے تاکہ

کتاب میں انہیں داخل کیا جائے؛ لیکن ہنوز ان کی کتابت نہیں ہو پائی تھی، میں نے اپنے اندازے اور خواب میں والد صاحبؒ سے صریح اجازت لے کر انہیں شامل کتاب کیا ہے اور ابواب و فصول کی تعداد، تقسیم، ترتیب اور درجہ بندی بھی اس عاجز نے کی ہے۔

والد صاحبؒ کی وفات کے بعد کتاب کی تکمیل اور طباعت کے تئیں جوش و جذبہ سمندر کی موجوں کی طرح تھپیڑے مار رہا تھا، ایسا لگ رہا تھا کہ بس دو چار مہینہ میں کتاب منصہ شہود پر آجائے گی؛ لیکن گزرتے وقت کے ساتھ سستی اور کاہلی بڑھتی گئی، نیز طباعت پر آنے والے مصارف کا بھی کوئی انتظام نہ ہوسکا، جس میں کوتاہی اس عاجز ہی کی رہی، تاہم عزم و حوصلہ کا چراغ کسی نہ کسی شکل میں روشن رہا، اور اللہ تبارک و تعالیٰ نے دستگیری فرمائی اور غیب سے انتظام فرمایا:

﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ، إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ

قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا﴾ (طلاق: ۳)

اس تاریخی اور گراں قدر علمی و سوانحی دستاویز کو منظر عام پر لانے میں جن حضرات کا تعاون رہا، ان میں سرفہرست حضرت الاستاذ مولانا محمد اسماعیل صاحب جو یادی دامت فیوضہم (استاذ حدیث و نائب مہتمم جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ)، مولانا سالم جامعی صاحب (ایڈیٹر ہفت روزہ الجمعۃ، دہلی) ڈاکٹر مصباح احمد صدیقی امروہی، مولانا جنید اکرم فاروقی امروہی، مولانا محمد اسلم امروہی (استاذ جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ) اور مولانا فخر الاسلام صاحب ہیں۔

نیز جواں سال، بلند ہمت، فعال و سرگرم عالم دین مفتی حمزہ صاحب امروہی (استاذ جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ) اور جناب تنظیم صاحب قریشی امروہی مقیم حال دہلی اور دیگر مخلصین کے قیمتی تعاون کو کسی طرح فراموش نہیں کیا جاسکتا کہ انہوں نے ہی امید کے بجھتے چراغ کو دوبارہ روشنی دی اور مالی تعاون سے کتاب کی طباعت کا بیڑہ اٹھایا، اللہ

تعالیٰ ان کی خدمات کو قبول فرمائے، مزید علمی میدان میں آگے بڑھنے کی توفیق عطا فرمائے۔
 ہماری جامعہ کے معتمد منفرد صلاحیت کے حامل مولانا محمد رحیم الدین انصاری
 زیدت حسنا تہم کا بھی ممنون ہوں، جو اپنے اساتذہ کو وقتاً فوقتاً علمی کاموں کی ترغیب دیتے
 رہتے ہیں، ان کے علمی کارناموں سے خوش ہوتے ہیں اور ہر طرح سے ہمت افزائی اور
 تعاون فرماتے ہیں، نیز ان کے دست راست، معتمد خاص، برادر خورد، نائب صدر المدرسین
 مولانا محمد زین العابدین انصاری (خرنچ جامعۃ الامام محمد بن سعود الاسلامیہ الرياض) بھی
 شکریہ کے مستحق ہیں، جن کی عنایات ناقابل شمار ہیں۔

جناب عبدالصبور صاحب امر وہی، مولانا محمد بشیر قاسمی معروفی صاحب کا بھی بھر
 پور تعاون رہا، اول الذکر نے کتابت کی ذمہ داری نبھائی، تو مؤخر الذکر نے ترتیب و تزئین
 سے کتاب کے حسن کو دو بالا کیا۔

اللہ تعالیٰ ان تمام معاونین کو اپنی شایان شان جزا عطا فرمائے، اور اس کتاب کو
 قبولیت سے نوازے، والد صاحب، دادا، دادی اور بالخصوص حضرت مفتی صاحب کے لئے اسے
 صدقہ جاریہ بنائے، اور اس عاصی بے راہ کو اکابر کی راہ پر گامزن کر دے، آمین یا رب العالمین۔
 حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی کے اس شعر پر اپنی بات ختم کرتا ہوں:

اے فریدی اب دعا پر ختم کر اپنا کلام
 تا کجا یہ خامہ فرسائی بجائے اختصار

خاکپائے حضرت فریدیؒ

امداد الحق بختیار

استاذ حدیث و ادب عربی

ورنیس التحریر ”الصحوۃ الاسلامیۃ“ دارالعلوم حیدرآباد

۲۹/۳/۱۴۳۷ھ/۱۰/۱/۲۰۱۶ء

مقدمہ

از: مولانا محمد سالم جامعی (۱)

برصغیر ہندوپاک میں مسلمانوں نے دینی اور سماجی لحاظ سے بحیثیت مسلمان زندگی گزارنے کی جو دینی و فکری راہ اختیار کی، اس کے نتیجہ میں ایک بڑی تعداد میں ایسی ممتاز شخصیتیں وجود میں آئیں، جنہوں نے اپنے علم و فضل اور اپنی دینی و علمی رہنمائی کے ذریعہ ملت اسلامیہ کو نہ صرف فیض پہنچایا؛ بلکہ علمی و دینی میدان میں وہ امتیاز بھی حاصل کیا جس کے ذریعہ وہ اس برصغیر میں علم و دین کے اثرات اور مفید کارگزاری کے حامل ثابت ہوئے، یہ ہی وہ لوگ ہوتے ہیں، جو تذکرہ نگاروں کے قلم کی جولانگاہ بنتے ہیں۔

تذکرہ نگاری اپنے مزاج و فطرت کے لحاظ سے تاریخ و سیرت کا ہی ایک شعبہ ہوتا ہے، جس کا مقصد کسی شخص کی شخصیت کا واقعی اور حقیقی اظہار ہوتا ہے اور جس میں جذبات کے اظہار کی حیثیت ایک بنیادی عنصر کی ہوتی ہے۔ اگر تذکرہ نگاری کا پورا منظر نامہ تاریخی صداقت کا آئینہ دار ہوتا ہے، تو یہ ہی تذکرہ نگاری ادبی شہ پاروں کی شکل اختیار کر لیتی ہے اور بقول مولانا علاء الدین ندوی:

”تذکرہ نگاری کا خاص مقصد بھی یہ ہی ہونا چاہیے کہ آنے والی نسلوں کی اصلاح و تربیت کے لیے علم و فضل، تقویٰ اور اخلاقِ حسنہ کا وہ دل آویز نمونہ سامنے لایا جائے، جس کو پڑھ کر حرکت و عمل کا جذبہ بیدار ہو اور خوابیدہ صلاحیتوں میں نشاط، امنگ اور

حوصلے جنم لیں۔“ (۱)

صحیح بات یہ ہے کہ تحریر و تسوید اور تصنیف و تالیف کے شعبہ سیرت و تذکرہ نگاری کا فن ایک اہم اور مشکل ترین کام ہے؛ اس لیے کہ اس میں تذکرہ نگار کو اپنی پسندنا پسند سے بالاتر ہو کر اپنائیت اور غیریت کو قطعی نظر انداز کرتے ہوئے، انتہائی احتیاط کے ساتھ سوچ سمجھ کر قلم اٹھانا اور افراط و تفریط کا شکار ہوئے بغیر اصل حقائق و واقعات کو خوبصورت اور دلچسپ انداز میں زینت قرطاس و قلم کرنا ہوتا ہے۔ ظاہر ہے ایسے کسی بھی کام کے لیے وسعتِ نظر، مطالعہ، ذکاوت و ذہانت، حسن انتخاب و حسن ترتیب اور صاحبِ تذکرہ سے عقیدت و محبت جیسے بنیادی و مؤثر عناصر درکار ہوں گے۔

ہمارے محترم فاضل و عالم، علومِ الہیہ کے چشمہائے صافی سے جی بھر کر فیضیاب ہونے والے اور آستانہ فریدی کے علم و اخلاق اور دعواتِ صالحہ سے دامن مراد بھرنے والے خوش نصیب تلمیذ رشید و خادم خاص حضرت مولانا محبت الحق پروہی قدس سرہ کو اللہ تعالیٰ جل مجدہ نے مذکورہ بالا تمام اوصاف و کمالات سے متصف فرمایا تھا۔ پروردگار نے انھیں علمی تحقیق و تدقیق کے ساتھ تذکرہ نگاری کے فن میں بھی خاص و صالح ذوق کی دولت سے مالا مال فرمایا تھا۔ انھوں نے جامعہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ کے دورِ طالب علمی سے لے کر دورِ تدریس؛ بلکہ اپنی آخری سانس تک درجنوں وقیع کتابیں تالیف کر کے ہدیہ قارئین کیں، جن میں سے اکثر تالیفات تذکرہ نگاری کا عمدہ نمونہ ہیں۔

بہر حال تذکرہ و سوانح حیات و خدمات، علم و ادب اور قلم و کتاب کے حوالہ سے ایک بے حد پسندیدہ، کارآمد اور دلچسپ موضوع ہے، جس کے ذوق کا حصہ وافر مولانا محبت الحق مرحوم کو ان کے پروردگار نے خوب خوب عطا فرمایا تھا۔ زیرِ نظر کتاب ”حیاتِ فریدی“ جس کا ایک اعلیٰ اور خوبصورت نمونہ ہے۔

(۱) خونِ جگر کے نقوش، ص ۱۹۴

”حیاتِ فریدی“ کے مؤلف مولانا محب الحق کو اللہ پاک نے تذکرہ نگاری کے فن میں خصوصی ذوق کے ساتھ اپنے اساتذہ، اکابر و شیوخ سے محبت و عقیدت سے بھی حظ وافر عطا فرمایا تھا اور اپنے اکابر و اسلاف کے احوال و معارف کی تدوین و تالیف کے کام کی توفیق ارزانی فرمائی تھی۔ تصنیف و تالیف کا کام اس کے حقوق کی ادائیگی کے ساتھ کسی کوہ کہن کے جوئے شیر لانے سے بھی مشکل ہوتا ہے؛ مگر اللہ تعالیٰ نے مولانا مرحوم کے لیے یہ کام ایسا سہل اور آسان بنادیا تھا، جیسے حضرت داؤد علیہ السلام کے لیے فولاد کو موم بنادیا تھا کہ وہ جیسے چاہیں اور جس سانچے میں چاہیں ڈھال لیں۔ انھوں نے اس میدان میں اپنے شیخ، مربی اور استاذ و مخدوم حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی امروہی قدس سرہ کے افادات و ارشادات اور ان کے علمی معارف کو کتابی شکل میں جس طرح ایک حسین گلدستہ کی طرح پیش کیا ہے۔ وہ ان کی اپنے مخدوم و مربی کے ساتھ ان کے والہانہ تعلق و محبت کی واضح اور روشن علامت ہے۔

”حیاتِ فریدی“ ان کی آخری تالیف ہے۔ اپنی علالت کے آخری دنوں میں وہ دہلی علاج کے لیے تشریف لائے۔ جمعیت علماء ہند کے مرکزی دفتر مسجد عبدالنبی، ۱- بہادر شاہ ظفر مارگ، نئی دہلی میں قیام فرمایا۔ راقم الحروف کے ساتھ دیرینہ تعلقات تھے، اسی تعلق سے ایک روز یاد فرمایا۔ ”حیاتِ فریدی“ کا تذکرہ فرمایا اور ساتھ ہی یہ بھی حکم فرمایا کہ ”حیاتِ فریدی“ کی کمپوزنگ ہو جائے، تو آپ کے پاس بھیجوں گا۔ آپ کو اس پر مقدمہ لکھنا ہے، چند دن قیام کے بعد امروہہ تشریف لے گئے اور غالباً ایک دو دن بعد ہی غیب سے صدا پا کر اپنی عمر بھر کی نیکیوں اور علمی خدمات کا صلہ پانے کے لیے اپنے رب کی بارگاہ میں جا پہنچے۔

سجا کر اپنے ہنگاموں کی محفل سو گیا کوئی
بھری محفل ہے اور رونق محفل نہیں ملتا

ہر علاقہ کی اور اس کے باشندوں کی اپنی کچھ خصوصیات ہوتی ہیں۔ بعض علاقے اپنے قابلِ فخر اشخاص و افراد کے کردار و عمل سے جانے پہچانے جاتے ہیں اور بعض افراد اپنی علاقائی نسبت سے ممتاز ہوتے ہیں۔ ہندوستان کے بہت سے مقامات بھی اپنی گونا گوں علمی، دینی اور اصلاحی خصوصیات کی وجہ سے دُنیا بھر میں معروف ہیں، جن میں مغربی اتر پردیش کا ایک قدیم شہر امر وہہ بھی ایک ایسا ہی شہر ہے۔ اس شہر میں بہت سے نامور علماء، حفاظ، قراء، اتقیا اور اولیاء اللہ پیدا ہوئے۔ جامعہ اسلامیہ جامع مسجد اور دارالعلوم چلہ جیسے عظیم الشان تعلیمی ادارے بھی یہاں ایک صدی سے زائد عرصہ سے علم و عرفان کی شمع روشن کیے ہوئے ہیں۔ ابھی زمانہ قریب میں حجۃ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی قدس سرہ کے تلمیذ رشید حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہی جیسے محدث، مفسر اور فقیہ اور مولانا حکیم محمد احسن صاحب جیسے حکیم و طبیب بھی اسی امر وہہ میں پیدا ہوئے اور عرصہ دراز تک یہیں علم و عمل کی محفلیں گرم رکھیں۔

شہر امر وہہ کے تاریخی پس منظر کے ذیل میں مؤلف محترم نے تحریر فرمایا ہے کہ:

”امروہہ شمالی ہندوستان کی ایک قدیم مردم خیز بستی ہے، جس کو بڑے بڑے علماء، فضلاء، صوفیاء، اولیاء، اطباء، شعراء اور صاحبانِ علوم و فنون کا مولد و مسکن ہونے کا شرف حاصل ہے۔ اس شہر کو یہ بھی امتیاز حاصل ہے کہ یہاں تقریباً تمام مروجہ سلاسلِ طریقت کے مشائخ نے اپنے اپنے عہد میں چشمہائے فیوض و ہدایت سے مخلوق کو سیراب کیا ہے، یہاں ہر دور میں بڑے بڑے باکمال علماء ہوئے اور بعض خاندانوں میں مسلسل علماء پیدا ہوتے رہے ہیں، اسی طرح بعض خاندانوں کو یہ امتیاز حاصل رہا کہ اس میں نسلاً بعد نسل بڑے

بڑے ذی علم اور حاذق اطباء پیدا ہوتے رہے ہیں، جنہوں نے خدمتِ خلق کو اپنا شعار بنائے رکھا، فنِ شاعری میں بھی امر وہ نے کافی نام پیدا کیا۔“

مؤلف کتاب نے اپنی تائید میں معروف مورخ اور خود مولانا فریدی کے خواہر زادے اور مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے شعبہ تاریخ کے سابق صدر پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم کی ایک تحریر بھی تذکرہ بدرچشت کے مقدمہ سے نقل فرمائی ہے۔

پروفیسر نظامی صاحب مرحوم فرماتے ہیں کہ:

”امروہہ کا یہ حسن اس کے محل وقوع یا جغرافیائی خصوصیات کے باعث نہیں؛ بلکہ علماء، مشائخ، اصحابِ ذکر و فکر کے ان خانوادوں کے جمال و کمال کا پرتو تھا، جس نے یہاں کی مختصر آبادی میں وہ دل کشی پیدا کر دی تھی کہ ایک غیر ملکی سیاح بھی اس کو محسوس کیے بغیر نہ رہ سکا۔“

پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم مزید لکھتے ہیں:

”امروہہ شمالی ہندوستان کی ان قدیم بستیوں میں ہے، جہاں اسلامی تہذیب اور تمدن کی بہترین آبیاری ہوئی ہے، محمد بن تغلق کے زمانہ میں ایک غیر ملکی سیاح ”ابن بطوطہ“ نے محسوس کیا تھا کہ ”وہی بلدة صغيرة حسنة“ یہ ایک چھوٹا سا خوبصورت شہر ہے۔ لیکن امروہہ کی حقیقی دل کشی اور رعنائی کا باعث وہ مذہبی، تہذیبی اور تمدنی رجحانات تھے، جنہوں نے اس کے آغوش میں پرورش پائی تھی، اس کا تمدنی ماحول روحانی سلاسل کے لیے سازگار ثابت ہوا اور تھوڑے ہی عرصہ میں چشتی

سہروردی، نقشبندی اور قادری بزرگوں کی نواسنجیوں سے ساری
 فضا گونج اُٹھی تھی۔ یہاں گیسوئے اردو سنوارے گئے، لکھنوی
 دبستاں کے عظیم شاعروں ناسخ اور آتش کو اس سرزمین نے استاد
 فراہم کیا، سعادت امروہوی نے شہنشاہ متغزلین میر کو اردو شعر
 کہنے پر راغب کیا، مرزا عبدالقادر بیدل نے امروہہ ہی کے ایک
 شاگرد عطا کو اپنا قلم دان بخشا۔ جب دہلی کے شب و روز مرزا
 مظہر جان جاناں پر گراں گزرنے لگے، تو امروہہ ہی میں ان کو
 امن و عافیت کا سانس لینا نصیب ہوا، مولانا سید احمد شہید
 (رائے بریلوی) نے جب جہاد کا نعرہ بلند کیا، تو یہاں کے
 درودیوار سے لبیک کی صدائیں بلند ہوئیں، جب برطانوی انتقام
 کے شعلے درگاہ بابا فرید پاک پٹن تک پہنچے، تو اس قصبہ کے ایک
 فریدی بزرگ شیخ ارشاد علی ہی نے ان شعلوں کو بجھایا، سرسید احمد
 خاں کی تعلیمی تحریک کا ایک ستون، نواب وقار الملک (مولوی
 مشتاق حسین) اسی سرزمین امروہہ سے تعلق رکھتا تھا، یہ کہنا تو صحیح
 نہ ہوگا کہ

رہتے تھے یہاں منتخب ہی روزگار کے

لیکن اس میں کوئی مبالغہ نہیں کہ اس سرزمین نے بہت سے لعل و
 گوہر پیدا کیے، ہندوستان کی کوئی علمی اور مذہبی تاریخ امروہہ
 کے علمی اور تہذیبی کارناموں کو نظر انداز نہیں کر سکتی، جس سرزمین
 سے ”ریاض الفصحاء، عقد ثریا، تفسیر شاہی، مقاصد العارفین،
 بشیر النصائح، بشیر المداائح، قراہ دین جلالی، تشخیص الکامل“ وغیرہ

کتابیں لکھی گئی ہوں، جہاں سید شرف الدین سہروردی، شیخ
چاندہ، پیر شاہ ابن نے اپنا رخت سفر کھولا ہو، جہاں شاہ
عضد الدین جعفری، شاہ عبدالہادی، شاہ عبدالباری نے تزکیہ
نفس کے درس دیے ہوں، جہاں (سید العلماء) مولانا سید احمد
حسن جیسے محدث، حکیم بخش اللہ جیسے طبیب، حکیم مولانا محمد حسن
جیسے بتحر عالم پیدا ہوئے ہوں، علمی دنیا میں اس کے مقام سے
کون انکار کر سکتا ہے۔“

ابھی زمانہ حال میں ایک ایسی ہی شخصیت، ایک بلند پایہ محقق، محدث و فقیہ
حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی نور اللہ مرقدہ کی گزری ہے، جن کا وصال ابھی (۲۷)
سال قبل (۱۹۸۸ء) ہوا ہے اور جن کا ذکر خیر ”حیاتِ فریدی“ کی شکل میں آپ کے
سامنے ہے۔

جس کی ضوسے ظلمتیں کا فورتھیں

بجھ گیا وہ چراغ رہ گزر

۱۴۰۹ء

”حیاتِ فریدی“ جامعہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ کے سابق صدر المدرسین و شیخ
الحدیث و صدر مفتی حضرت مولانا نسیم احمد فریدی امروہی نور اللہ مرقدہ کی سوانح حیات
ہے۔ یہ اس عظیم شخصیت کا تذکرہ ہے، جس نے اپنے علمی معارف، زہد و تقویٰ اور حسن
اخلاق کے ذریعہ فیض رسانی کا ابر کرم برسایا، جس کا علم و فضل امت کے لیے چراغِ راہ
ثابت ہوا۔ یہ اس شخصیت کا ذکر خیر ہے، جس کے فیوض و برکات عام تھے اور ہر کوئی ان سے
استفادہ کر سکتا تھا۔ یہ اس عظیم المرتبت انسان کی کہانی ہے جو حصولِ علم کی پر مشقت راہوں،
زہد و تقویٰ کی وادیوں اور اخلاص و للہیت کے پل صراط سے بصد شوق گزرا اور جس نے اپنی

مخلصانہ علمی و عملی جدوجہد کا انعام دُنیا میں بھی پایا اور ان شاء اللہ آخرت میں بھی ان کا رب کریم ان سے راضی ہوگا۔

مؤلف محترم نے صاحبِ تذکرہ مولانا فریدی قدس سرہ کی تعلیم و تربیت کے ذیل میں تحریر فرمایا ہے کہ:

”آپ نے علمی و دینی گھرانے میں پرورش پائی، جہاں قدیم روایات اور پرانی قدروں کا احترام و اہتمام تھا اور خلوص و محبت اور رواداری کا یہ عالم تھا کہ چھوٹوں پر شفقت اور دوسروں کے رنج و غم میں شریک ہونا عبادت کا درجہ رکھتا تھا۔ آپ کا گھرانہ سادگی پسندی، صوم و صلوٰۃ کی پابندی اور دینی خدمات کے لیے مشہور تھا، اس گھرانے میں متواتر صاحبانِ علم و فضل ہوتے رہے ہیں۔ آپ کے برادرزادے ڈاکٹر نثار احمد فاروقی مرحوم اور خواہر زادے پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم صاحبانِ تصانیف ہوئے ہیں، جن کا ابھی چند سال قبل انتقال ہوا ہے۔ یہ دونوں برصغیر کے مایہ ناز ادیب و محقق تھے۔ آپ کے دادا کے برادر بزرگ مولوی ارشاد علی فریدی نے اپنے چھوٹے بھائی مولوی ڈپٹی بشیر احمد فاروقی کی تعلیم و تربیت خود کی اور متعدد کتابیں تصنیف کیں، جن میں ”بشیر المدائح، بشیر النصائح، بشیر الانشاء اور مصدر انشاء و ارشاد“ مشہور ہیں۔“

”حیاتِ فریدی“ چھ ابواب پر مشتمل ہے اور پھر ہر باب کو متعدد فصلوں پر تقسیم کیا گیا ہے، جس نے قاری کے لیے سہولت کے دروازے کھول دیئے ہیں۔ پہلے باب میں امروہہ کی مختصر تاریخ، اس کا تاریخی پس منظر اور اس کا علمی مقام بیان کیا گیا ہے۔ دوسرے

باب میں خاندانِ فریدی کی تاریخ بیان کی گئی ہے۔ تیسرا باب سوانحی خاکہ پر مشتمل ہے۔ اس باب کو ولادت باسعادت، تعلیم و تربیت، تدریس، بیعت و سلوک و اجازت، جماعتی و اصلاحی سرگرمیاں، علمی و تحقیقی انہماک، اکابر دیوبند، اوصافِ حمیدہ، اسفار وغیرہ، شاعرانہ ذوق اور علالت و رحلت پر مشتمل متعدد فصلوں پر تقسیم کیا گیا ہے۔ چوتھے باب میں تصنیفات و تالیفات کے موضوع پر سیر حاصل روشنی ڈالی گئی ہے۔ پانچواں باب ملفوظات پر مشتمل ہے۔ چھٹے باب میں منظوم خراجِ عقیدت کی جھلکیاں پیش کی گئی ہیں۔ ان تمام ابواب میں مؤلف مرحوم نے جس شرح و بسط کے ساتھ حالات بیان کیے ہیں، اس نے اس کتاب کی جامعیت کے ساتھ اسے تذکرہ نگاری کے فن میں ایک نمونہ کی حیثیت عطا کر دی ہے۔

اس تالیف لطیف میں مؤلف مرحوم نے سمندر کو کوزہ میں بند کر دیا ہے اور مولانا فریدی مرحوم کی مبارک ہستی کو زندہ جاوید بنا دیا ہے۔ اس سے جہاں قارئین کرام ایک عظیم اور مثالی ہستی سے متعارف ہوں گے، وہیں ان کے فیوض و برکات سے بھی انھیں مستفیض ہونے کا موقع ملے گا۔

اللہ تعالیٰ اس تالیف کو قبولیت عامہ سے نوازے اور ہر خاص و عام کے لیے مفید بنائے اور مؤلف مرحوم کے لیے بلندیِ درجات کا ذریعہ بنائے، آمین۔

ہزاروں رحمتیں ہوں اے میرِ کارواں تجھ پر
فنا کے بعد بھی باقی ہے شانِ رہبری تیری

محمد سالم جامعی
ایڈیٹر ہفت روزہ الجمعۃ، نئی دہلی
۱۲/ربیع الاول ۱۴۳۷ھ

پہلا باب

امروہہ کی مختصر تاریخ



ہے بے وہم و گماں توحید کا ایوان امروہہ
بلا ریب و گماں ہے فقر کا ایمان امروہہ
فریدی

پہلی فصل

امروہہ کا تاریخی پس منظر

امروہہ ایک قدیم تاریخی شہر ہے، جو مردم خیز بھی ہے اور علم پرور بھی۔ مؤرخین کے مطابق یہ بستی زائد از ڈھائی ہزار برس قدیم ہو چکی ہے، ”ہستناپور“ کے ایک راجہ ”امر جودہ“ کو، جو ۴۷۴ قبل مسیح ”ہستناپور“ کی راج گدی پر بیٹھا تھا، اسی کو امر وہہ کا بانی بتایا جاتا ہے، وجہ تسمیہ کے سلسلے میں تاریخ یہ بتاتی ہے کہ امر وہہ دراصل سنسکرت زبان کے ایک لفظ ”अमरोचनम्“ (امرونم) سے مشتق ہے، جس کے معنی ہیں ”آموں کی جگہ“ اُس وقت بھی آموں کے باغ یہاں بکثرت پائے جاتے تھے اور آج بھی یہ علاقہ آموں کی کیفیت و کمیت کے لحاظ سے مشہور ہے پھر مرور ایام کی بناء پر حرفوں میں کچھ تبدیلی ہوتی رہی اور آخر کار یہ لفظ ”امروہہ“ رہ گیا۔

امروہہ کی ایک وجہ تسمیہ اور بیان کی جاتی ہے، جو لغو اور مہمل ہے:

مؤرخ امر وہہ محمود احمد عباسی [متوفی ۱۴/ جمادی الآخر ۱۳۰۲ھ = ۳۱/ مارچ ۱۸۸۵ء]

”تاریخ امر وہہ“ میں لکھتے ہیں:

”امروہہ کے عوام میں، امر وہہ کی وجہ تسمیہ کے متعلق آم اور روہو مچھلی کی ایک من گھڑت کہاوت شہرت رکھتی ہے، جو محض لغو اور مہمل ہے، جن بزرگ کا نام اس سلسلہ میں لیا جاتا ہے کہ انھوں نے آم اور روہو کی مناسبت سے اس بستی کا نام یہ رکھا یعنی شاہ شرف الدین شاہ ولایت^۲ (حالانکہ) آپ کی تشریف آوری

سے بھی پہلے سے اس مقام کا یہی نام رہا ہے، اس کا اسلامی

تاریخوں میں بھی جا بجا ذکر ملتا ہے۔“ (۱)

امروہہ شمالی ہندوستان کی ایک قدیم مردم خیز بستی ہے، جس کو بڑے بڑے علماء، فضلاء، صوفیاء، اولیاء، اطباء، شعراء اور صاحبانِ علوم و فنون کا مولد و مسکن ہونے کا شرف حاصل ہے۔ اس شہر کو یہ بھی امتیاز حاصل ہے کہ یہاں تقریباً تمام مروجہ سلاسلِ طریقت کے مشائخ نے اپنے اپنے عہد میں چشمہائے فیوض و ہدایت سے مخلوق کو سیراب کیا ہے، یہاں ہر دور میں بڑے بڑے باکمال علماء ہوئے اور بعض خاندانوں میں مسلسل علماء پیدا ہوتے رہے ہیں، اسی طرح بعض خاندانوں کو یہ امتیاز حاصل رہا کہ اس میں نسلاً بعد نسل بڑے بڑے ذی علم اور حاذق اطباء پیدا ہوتے رہے ہیں، جنہوں نے خدمتِ خلق کو اپنا شعار بنائے رکھا، فنِ شاعری میں بھی امروہہ نے کافی نام پیدا کیا۔

یہاں پر ہر زمانہ میں نامور شخصیتیں پیدا ہوئیں، یہاں ”معز الدین کیقباد“ [۱۲۸۷ء-۱۲۹۰ء] کے عہد میں سب سے پہلا عربی مدرسہ ”معزیہ“ کے نام سے قائم ہوا تھا، یہاں کی خانقاہوں میں علم و عرفان کی بارشیں ہوتی تھیں، اکبری دور کے مشہور میرِ عدل مولانا سید محمدؒ [مدۃ القضاء ۱۵۷۹ء-۱۵۸۱ء، متوفی ۹۸۶ھ] اسی سرزمین کے باشندے تھے، (۲) صاحب ”منتخب التواریخ“ ملا عبدالقادر بدایونی [۱۷/ربیع الآخر ۱۰۹۷ھ = ۱۵۴۰ء-۱۵۴۲ھ] نے آپ سے درس حاصل کیا۔

برصغیر کے مشہور مؤرخ پروفیسر خلیق احمد فریدی نظامی امروہوی مرحوم (۳)

(۱) تاریخِ امروہہ

(۲) [”وفیات اعیان الہند“ میں آپ کا پورا نام: محمد میر سید میر عدل امروہوی لکھا ہے۔ ص: ۴۰۴، مرتبہ ڈاکٹر ابوالنصر محمد خالدی۔]

(۳) [پروفیسر خلیق احمد نظامی امروہوی مرحوم۔ آپ حضرت مولانا فریدی امروہویؒ کے ہم شیرہ زادے (بھانجے) تھے۔ آپ دونوں کا سلسلہ نسب حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکرؒ کے واسطے سے.....

[ت ۵/ دسمبر ۱۹۹۷ء] امروہہ کے متعلق ”تذکرہ بدرچشت“ کے مقدمہ میں لکھتے ہیں:

”امروہہ کا یہ حسن اس کے محل وقوع یا جغرافیائی خصوصیات کے باعث نہیں بلکہ علماء، مشائخ، اصحاب ذکر و فکر کے ان خانوادوں کے جمال و کمال کا پرتو تھا، جس نے یہاں کی مختصر آبادی میں وہ دل کشی پیدا کر دی تھی کہ ایک غیر ملکی سیاح بھی اس کو محسوس کیے بغیر نہ رہ سکا۔“

مشہور ہے کہ امروہہ پر مسلمانوں کے تسلط کی ابتداء سلطان محمود غزنوی [۱۵/ دسمبر ۹۶۷ء = ۹/ محرم ۳۵۷ھ - ۲۳/ ربیع الآخر ۴۲۱ھ = ۳۰/ اپریل ۱۰۳۰ء] کے صاحبزادے کے زمانہ میں سید سالار مسعود غازی علیہ الرحمہ [متوفی ۴۲۴ھ = ۱۰۳۳ء] کی مجاہدانہ جدوجہد سے ہوئی، سلطان غیاث الدین تغلق [ت فروری ۱۳۲۵ء = ربیع الآخر ۷۲۵ھ] کے ابتدائی عہد میں سید العارفین سید حسن المعروف بہ شرف الدین شاہ ولایت قدس سرہ العزیز ملتان سے مع اپنے خلفاء اور اعزاء کے امروہہ تشریف لائے اور یہیں مقیم ہو گئے اور اپنے روحانی مرتبہ کے سبب یہاں کے ”شاہ ولایت“ کہلائے۔

سلسلہ چشتیہ کے تین مشہور اور پائے کے بزرگ: شاہ عضد الدین علیہ الرحمہ

.....امیر المومنین حضرت عمر فاروق اعظمؓ سے متصل ہوتا ہے۔ نظامی صاحب کے دادا مولوی ارشاد علی فاروقی اور حضرت مولانا فریدیؒ کے دادا ڈپٹی بشیر احمد فاروقی دونوں حقیقی بھائی تھے۔ نظامی صاحب کا مسلم یونیورسٹی علیگڑھ میں تاریخ کے استاد کی حیثیت سے تقرر ہوا۔ ترقی کرتے ہوئے پہلے پروائس چانسلر پھر وائس چانسلر کے عہدے پر فائز ہوئے۔ بعدہ حکومت ہند کی طرف سے شام کے سفیر رہے۔ ہندوستان کے صوفیا پر گہری نظر تھی۔ ”تاریخ مشائخ چشت“ ”حیات شیخ عبدالحق محدث دہلوی“ ”سلاطین دہلی کے مذہبی رجحان“ ”ماثر مولانا ابوالکلام آزاد“ ”شاہ ولی اللہ کے سیاسی مکتوبات“ ”ڈاکٹر ذاکر حسین اور نگاہ فقر“ وغیرہ نظامی صاحب کی تصنیفات میں سے ہیں۔ ۵/ دسمبر ۱۹۹۷ء میں انتقال ہوا۔ علیگڑھ میں دفن ہوئے۔ (محبت الحق)

(متوفی: ۱۱۷۲ھ)، شاہ عبدالہادی علیہ الرحمہ (متوفی: ۱۱۹۰ھ) اور شاہ عبدالباری علیہ الرحمہ (متوفی: ۱۲۲۶ھ) بھی یہیں آسودہ خواب ہیں۔

حضرت مولانا فریدیؒ کے خواہر زادے پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم لکھتے ہیں:

”امروہہ شمالی ہندوستان کی ان قدیم بستیوں میں ہے، جہاں اسلامی تہذیب اور تمدن کی بہترین آبیاری ہوئی ہے، محمد بن تغلق کے زمانہ میں ایک غیر ملکی سیاح ”ابن بطوطہ“ نے محسوس کیا تھا کہ ”وہی بلدۃ صغیرۃ حسنة“۔ یہ ایک چھوٹا سا خوبصورت شہر ہے۔ (رحلہ ۹۰۲) لیکن امروہہ کی حقیقی دل کشی اور رعنائی کا باعث وہ مذہبی، تہذیبی اور تمدنی رجحانات تھے، جنہوں نے اس کے آغوش میں پرورش پائی تھی، اس کا تمدنی ماحول روحانی سلاسل کے لیے سازگار ثابت ہوا، اور تھوڑے ہی عرصہ میں چشتی، سہروردی، نقشبندی اور قادری بزرگوں کی نواسنجیوں سے ساری فضا گونج اُٹھی تھی، یہاں گیسوئے اردو سنوارے گئے، لکھنوی دبستاں کے عظیم شاعروں ناسخ اور آتش کو اس سرزمین نے استاد فراہم کیا، سعادت امروہوی نے میر: شہنشاہ متغزلین کو اردو شعر کہنے پر راغب کیا، مرزا عبدالقادر بیدل نے امروہہ ہی کے ایک شاگرد عطا کو اپنا قلم دان بخشا۔ جب دہلی کے شب و روز مرزا مظہر جان جاناں پر گراں گزرنے لگے، تو امروہہ ہی میں ان کو امن و عافیت کا سانس لینا نصیب ہوا، مولانا سید احمد شہید (رائے بریلوی) نے جب جہاد کا نعرہ بلند کیا، تو یہاں کے درودیوار سے ”لَبَّيْكَ“ کی صدائیں بلند ہوئیں، جب برطانوی انتقام کے شعلے درگاہ بابا فرید

پاک پٹن تک پہنچے، تو اس قصبہ کے ایک فریدی بزرگ شیخ ارشاد علی ہی نے ان شعلوں کو بجھایا، سرسید (احمد خاں) کی تعلیمی تحریک کا ایک ستون، نواب وقار الملک (مولوی مشتاق حسین) اسی سرزمین امروہہ سے تعلق رکھتا تھا، یہ کہنا تو صحیح نہ ہوگا کہ ۔

رہتے تھے یہاں منتخب ہی روزگار کے

لیکن اس میں کوئی مبالغہ نہیں کہ اس سرزمین نے بہت سے ”لعل و گوہر“ پیدا کیے، ہندوستان کی کوئی علمی اور مذہبی تاریخ امروہہ کے علمی اور تہذیبی کارناموں کو نظر انداز نہیں کر سکتی، جس سرزمین سے ”ریاض الفصحاء، عقد ثریا، تفسیر شاہی، مقاصد العارفین، بشیر النصائح بشیر المدايح، قراہ دین جلالی، تشخیص الکامل“ وغیرہ کتابیں لکھی گئی ہوں، جہاں سید شرف الدین سہروردی، شیخ چاندہ، پیر شاہ ابن نے اپنا رخت سفر کھولا ہو، جہاں ”شاہ عضد الدین جعفری، شاہ عبدالہادی شاہ عبدالباری“ نے تزکیہ نفس کے درس دیے ہوں، جہاں (سید العلماء) مولانا سید احمد حسن جیسے محدث، حکیم بخش اللہ جیسے طبیب، حکیم مولانا محمد حسن جیسے متبحر عالم پیدا ہوئے ہوں، علمی دنیا میں اس کے مقام سے کون انکار کر سکتا ہے، لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ امروہہ کی وہ دنیا، جس نے ان بزرگوں کو پیدا کیا تھا، تاریخ کے دھندلکوں میں غائب ہو چکی ہے۔

خزاں کے دن جو جا دیکھا، نہ تھا جز خار گلشن میں

بتاتا باغباں رو رو یہاں غنچہ یہاں گل تھا



دوسری فصل امروہہ کا علمی مقام

ہر دور میں علماء و مشائخ نے سرزمین امر وہہ میں علوم و معارف کے دریا بہائے اور شریعت و طریقت کے اسرار و رموز کے آشنا اور علومِ نبوت کے شناس اور اس سرزمین سے تیار ہوئے اور ایک عالم کو اپنی علمی ضیا پاشیوں سے منور کیا، ان باکمال سیکڑوں علماء میں سے ان چند کا ذکر مختصر تعارف کے ساتھ نذر ناظرین کیا جاتا ہے کہ جن کے علوم و معارف سے نہ صرف برصغیر؛ بلکہ ایشیا، یورپ، افریقہ، امریکہ اور آسٹریلیا نے بھی فیض حاصل کیا۔

قاضی نظام الدین صدیقیؒ:

قاضی نظام الدین، عہد فیروز شاہ خلجی [ت ۱۹/ ذی الحجہ ۶۹۵ھ] میں امر وہہ کے قاضی تھے، آپ کے جد چہارم قاضی جلال الدین، عہد بلبنی کے اکابر فضلاء میں سے تھے، سلطان شمس الدین التمش [ت ۶۳۳ھ = ۱۲۳۶ء] کے عہد میں بخارا سے ہندوستان آئے اور درس و تدریس میں مشغول ہوئے۔ (۱)

ضیاء الدین برنی [۶۸۳ھ = ۱۲۸۴ء - ۱۳۵۷ء]، بلبنی عہد کے علماء کے بارے میں لکھتے ہیں:

”قاضی جلال الدین و چند یں استادان و مفتیان و سرآمدگان کہ..... علماء عہد شمس بودند، در گفتن سبق و نوشتن جواب فتویٰ معتبر بودند۔“ (۲)

[ترجمہ: قاضی جلال الدین، سلطان شمس الدین التمش کے عہد

(۱) تذکرۃ الکرام

(۲) تاریخ فیروز شاہی

کے ان اساتذہ، مفتیان کرام اور معزز لوگوں میں تھے، جو درس و تدریس اور فتویٰ نویسی میں لائق اعتماد سمجھے جاتے تھے۔]

قاضی نظام الدینؒ کی شادی قصبہ ”سرسی“ میں حضرت شاہ جمال عاشق چشتیؒ (م: ۶۹۰ھ) کی صاحبزادی سے ہوئی، جن کے بطن سے آپ کے ایک فرزند قاضی نصر اللہ ہوئے، جو عہدِ فیروز شاہ تغلق [ت ۲۱/ ستمبر ۱۳۸۸ء = ۱۸/ رمضان ۷۹۰ھ عہدِ حکومت: ۲۰/ مارچ ۱۳۵۱ء = ۲۱/ محرم ۷۵۲ھ - ۲۱/ ستمبر ۱۳۸۸ء = ۱۸/ رمضان ۷۹۰ھ] کے فضلاء میں سے تھے۔ محمود احمد عباسی لکھتے ہیں:

”روایت ہے کہ بادشاہ کے دربار میں کوئی مسئلہ فقہی، جس کے حل کرنے سے علماء وقت عاجز تھے، قاضی نصر اللہ مذکور نے حل کیا تھا۔“ (۱)

قاضی نظام الدین کے اخلاف میں بہت سی نامور ہستیاں ہوئی ہیں، خصوصاً حضرت شاہ عبدالہادیؒ اور حضرت شاہ عبدالباریؒ چشتیہ سلسلہ کے مشہور مشائخ میں سے تھے۔ قاضی شیخ چاند ہمنور فاروقی خطیب:

شیخ المشائخ شیخ چاند ہمنور، بابا فرید الدین مسعود گنج شکرؒ [ت ۵/ محرم ۶۷۰ھ = ۱۳/ اگست ۱۲۷۱ء] کی اولاد میں تھے، شیخ منور [ولادت ۸۴۲ھ] کی تعلیم و تربیت میں آپ کے والد (۲)، دادا (۳) اور پردادا (۴) تینوں کا ہاتھ رہا اور آپ نے ہر سہ حضرات سے فیض حاصل کیا، تفسیر، حدیث اور فقہ کی تحصیل کی، ۸۶۲ھ میں پرگنہ رجب پور کا منصب قضاء و خطابت تفویض ہوا، سلطان سکندر لودھی [۷/ ذی قعدہ ۹۱۵ھ = ۱۷/

(۱) تذکرۃ الکرام

(۲) [شیخ المشائخ حضرت نور الدین محمد موسیٰ حاجیؒ - ۸۱۱ھ - ۸۹۸ھ]

(۳) [شیخ ضیاء الدین فریدی - ۷۹۰ھ - ۸۷۲ھ]

(۴) [خواجہ بہاء الدین فریدی - ۷۶۸ھ - ۸۶۳ھ]

فروری ۱۵۱۰ء] نے مضافات سنبھل میں دوگاؤں: مدن پور اور سید پور بطور عقیدت نذر کیے اور اپنے فرمان (۸۹۹ھ) میں اس طرح تحریر کیا ہے:

”شیخ المشائخ شیخ چاندہ منور نبیرہ قطب العالم بندگی شیخ فرید گنج شکر۔“

۹۱۸ھ میں وفات ہوئی، شیخ منور کے برادرِ خورد شیخ محمد طاہر [ت ۹۲۱ھ] کی اولاد میں حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی امروہی تھے۔

مولانا محمد میر عدل حسینی:

مولانا محمد میر عدل حسینی، شاہ شرف الدین حسن معروف بہ شاہ ولایت حسینی کے احفاد میں سے تھے، عہد اکبری کے مشاہیر علماء، فضلاء اور اراکین سلطنت میں سے تھے، آپ ۹۰۰ھ میں پیدا ہوئے، ابتدائی تعلیم کے بعد سنبھل جا کر شیخ حاتم سنبھلی کے درس میں شریک ہوئے اور کافی عرصہ وہاں رہ کر تحصیل علم کی، مولانا جلال دانشمند سے بدایوں جا کر علم حدیث حاصل کیا، علم و فن میں خوب مہارت بہم پہنچائی اور وطن واپس آ کر درس و تدریس میں مشغول ہو گئے، تقریباً پندرہ بیس سال تک یہ سلسلہ جاری رہا، صاحب ”منتخب التواریخ“، ملا عبدالقادر بدایونی نے بھی آپ سے درس لیا، ۹۶۶ھ میں بیرم خاں [ت ۱۴/ جمادی الاخری ۹۶۸ھ = ۳۱/ جنوری ۱۵۶۱ء] کے ذریعہ اکبر [۹۴۹ھ = ۱۵/ اکتوبر ۱۵۴۲ء - ۱۳/ جمادی الاخری ۱۰۱۲ھ = ۱۶/ اکتوبر ۱۶۰۵ء] کے دربار میں پہنچے اور کچھ ہی عرصہ میں وہاں اپنی علمیست کی وجہ سے نمایاں مقام حاصل کیا۔ ۹۸۱ھ میں میر عدل کے عہدے پر فائز ہوئے۔

محمود احمد عباسی لکھتے ہیں:

”وہ اپنے خاندان کے پہلے فرد تھے، جوشاہی ملازمت میں داخل ہو کر اعلیٰ مرتبہ پر پہنچے، ملازمت بھی اگرچہ آخر حصہ عمر میں اختیار کی تھی؛ لیکن بایں ہمہ ان کا تبحر علمی، ان کا زہد و تقویٰ، ان کا تدین، ان کی راست بازی، ان کا بے لاگ انصاف، ان کی شجاعت، ان

کی شہامت، ان کا تدبر، ان کی حمیت دینی، ان کا جوش اسلامی یہ اور اسی قسم کے وہ مختلف اوصاف اور کمالات تھے، جن کی بدولت بہت جلد انہیں درجہ اختصاص اور علوئے مرتبت حاصل ہو گیا اور وہ

۹۸۱ھ میں میر عدلی کے اعلیٰ منصب پر مامور ہوئے۔“ (۱)

ملا عبد القادر بدایونی لکھتے ہیں:

”اس منصب جلیل القدر میں انھوں نے عدالت و انصاف اور صدق و امانت کا طریقہ اختیار کیا تھا، یہاں تک کہ ”قاضی القضاة“ بھی ان کی بزرگی عمر کے لحاظ سے خیانت اور خباثت سے باز رہتا تھا، جب تک وہ شاہی دربار میں رہے، کسی بدعتی اور ملحد کو دین اسلام میں رخنہ ڈالنے کی جرأت نہ تھی۔“ (۲)

۹۸۳ھ میں صوبہ سندھ کے صوبہ دار (گورنر) مقرر ہوئے، وہاں کے انتظامات کو آپ نے بڑی خوبی سے انجام دیا، آپ کی بزرگی، زہد و ورع اور علمی تبحر کی وجہ سے اکبر بادشاہ بھی آپ کا ادب و احترام کرتا تھا۔ ۸ شعبان ۹۸۵ھ میں وفات ہوئی۔ بھکر صوبہ سندھ کے پرانے قلعہ میں تدفین ہوئی۔

مولانا الہ داد عباسی:

مولانا الہ داد عباسی، عہد اکبری کے فضلاء میں سے تھے۔

ملا عبد القادر بدایونی لکھتے ہیں:

”ہوشیار، عالم، خوش اخلاق، بے فکر، شیریں سخن، خوش صحبت، ملنسار تھے، ظرافت میں لطافت رکھتے تھے، محفل کی رونق اور اہل

(۱) بحوالہ تذکرۃ الکرام

(۲) بحوالہ منتخب التواریخ

مجلس کے لیے وجہ شادمانی تھے۔“ (۱)

آپ ابتداءً جلال الدین محمد اکبر کی فوج میں ملازم تھے۔ ۹۸۹ھ مطابق ۱۵۸۱ء میں کابل کی مہم میں جس میں اکبر خود شریک تھا، آپ ایک فوجی دستہ کے سردار تھے۔ آپ ”یک صد و پنجاہی ذات“ کے منصب پر سرفراز اور بادشاہ اکبر کے معتمد علیہ تھے، صوبہ پنجاب کی حکومت جب راجہ بھگوان داس [ت ۹۹۸ھ] (۲) اور سعید خاں کے سپرد ہوئی، تو ”معافیات“ کی تحقیقات کے لیے علماء کا ایک کمیشن مقرر کیا گیا، آپ بھی اس کمیشن میں شامل تھے۔ ۹۹۰ھ میں سیالکوٹ کے نواح میں وفات ہوئی، جسد کو وطن (امروہہ) لاکر سپرد رحمت کیا گیا۔

مولانا شاہ سید ضیف اللہ نقشبندی مجددیؒ:

حضرت مولانا شاہ ضیف اللہ نقشبندی مجددیؒ کے دادا محمد اشرف حسینی، عہد محمد شاہ بادشاہ [۱۴/ربیع الاول ۱۱۱۴ھ = ۷/اگست ۱۷۰۲ء - ۲۷/ربیع الآخر ۱۱۶۱ھ = ۱۶/اپریل ۱۷۴۸ء] میں دہلی سے امروہہ آئے، آپ احمد شاہ ابدالی [ت ۱۱۸۲ھ = ۱۷۷۲ء] کے منصب دار، ذی علم، صوفی منش اور مولانا حاجی محمد اعتماد الدین کے مرید اور داماد تھے۔ مولانا شاہ ضیف اللہ صاحب کی ولادت ۱۱۴۵ھ میں دہلی میں ہوئی، صغریٰ میں دہلی سے والدین کے ساتھ امروہہ آئے، ابتدائی تعلیم اپنے والد سے حاصل کی، پھر دہلی جا کر علمائے وقت خصوصاً حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ [۱۱۵۹ھ = ۱۷۴۶ء - ۷/شوال ۱۲۳۹ھ = جون ۱۸۲۴ء] سے تفسیر، حدیث اور فقہ کی تکمیل کی اور حضرت مرزا مظہر جان جاناؒ [۱۱۱۰ھ = ۱۶۹۸ء - ۱۰/محرم ۱۱۹۵ھ = ۶/جنوری ۱۷۸۱ء] سے سلسلہ نقشبندیہ میں بیعت ہوئے اور خلافت پائی۔ آپ سلسلہ چشتیہ قادریہ

(۱) بحوالہ منتخب التواریخ

(۲) [یہ جے پور کا راجہ، راجہ کچھواہہ کا بیٹا تھا، اسے اکبر کی طرف سے ”امیر الامراء“ کا لقب ملا تھا، یہ اکبر کا نہایت وفادار سردار اور بے تعصب شخص تھا۔ قاموس المشاہیر/۱۴۳]

میں بھی اپنے والد سے بیعت تھے، تعلیم سے فراغت کے بعد مروہہ میں اپنے مکان کے قریب محلہ ”کٹ کوئی“ میں ایک مسجد اور جانب شمال خانقاہ تعمیر کی، مدۃ العمر درس و تدریس کا شغل رہا، کثرت سے تشنگانِ علوم دینیہ کو مستفیض فرمایا۔

محمود احمد عباسی لکھتے ہیں:

”حضرت شاہ صاحب (مولانا شاہ ضیف اللہ) اعلیٰ درجہ کی روحانیت کے مالک، سراپا نور، صاحب جلال و جمال، طہارت طاہری و باطنی میں بے مثال، نہایت قانع اور متوکل بزرگ تھے، آپ کے علم و فضل اور کمالات باطنی کا شہرہ سن کر نواب فیض اللہ خاں والی رامپور نے آپ کے رامپور میں قیام فرمانے کی خواہش کی، جاگیر و وظیفہ مقرر کرنا چاہا؛ مگر آپ نے فقر و توکل کی مسند چھوڑ کر دربارِ امراء کی حاضری پسند نہ فرمائی۔“ (۱)

آپ نے ایک کتاب ”مصباح الایمان“ تصنیف فرمائی تھی، جس میں احادیث صحیحہ کا انتخاب تھا۔ ۹ رجب ۱۲۴۰ھ، بوقت عصر، بحالت سجدہ انتقال کیا، اپنی خانقاہ کے صحن کے احاطہ میں مدفون ہوئے۔

مولانا قاری امام الدین نخشیؒ:

قاری امام الدین نخشیؒ کی ۱۱۹۳ھ میں ولادت ہوئی، آپ کے والد خاندانِ نخشی میں پہلے شخص تھے، جنہوں نے شیعہ مذہب اختیار کر لیا تھا، آپ بھی ابتدائے عمر میں اپنے باپ کے مسلک پر رہے، حضرت شاہ ضیف اللہ نقشبندیؒ سے تحصیل علم کی، اسی کا یہ نتیجہ برآمد ہوا کہ آپ نے اپنے آبائی مذہب اہل سنت والجماعت کو اختیار کر لیا، مذہب کی تبدیلی کی بنا پر باپ کی سختیوں سے عاجز آ کر، حضرت شاہ ضیف اللہؒ کے مشورے سے دہلی چلے گئے، وہاں

(۱) بحوالہ تذکرۃ الکرام

حضرت شاہ عبدالقادر محدث دہلویؒ [ت ۹/ رجب ۱۲۴۳ھ = ۱۸۳۶ء] کے درس میں شامل ہو گئے اور تکمیل کی۔

حضرت مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادیؒ [۱۲۰۸ھ = ۱۷۹۳ء - ۲۲/ صفر ۱۳۱۳ھ = ۱۸۹۵ء] بھی آپ کے ہم درس تھے، طالب علمی کے زمانہ میں وہ بھی اپنے رفیق درس کے ہمراہ امر وہہ آتے رہتے تھے اور قاری صاحب کی مسجد میں ٹھہرتے تھے، قاری صاحب نے سلوک کی منازل حضرت شاہ غلام علی نقشبندی مجددیؒ (۱) [۱۱۵۶ھ = ۱۷۴۳ء - ۲۲/ صفر

(۱) [حضرت شاہ غلام علی دہلویؒ آپ کی ولادت ۱۱۵۶ھ میں بٹالہ پنجاب میں ہوئی۔ اپنے علاقہ میں تحصیل علوم کرنے کے بعد بقیہ علوم کی تکمیل کے لیے دہلی آئے وہاں حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ سے تحصیل و تکمیل کر کے سند حدیث حاصل کی۔ ۲۲ سال کی عمر میں حضرت مرزا مظہر جان جاناؒ سے منازل سلوک طے کر کے نقشبندیہ مجددیہ میں خلافت و اجازت سے سرفراز ہوئے۔ حضرت مرزا صاحب کی شہادت کے بعد ان کی مسند ارشاد پر رونق افروز ہو کر جانشینی کا حق ادا کر دیا۔ عرب و عجم کے علماء، مشائخ آپ کی مجلس میں حاضر ہو کر ”یقین محکم“ کی دولت حاصل کرتے تھے۔ آپ روزانہ دس پارہ کی تلاوت کرتے تھے، خود بھی اتباع شریعت کا اہتمام کرتے، اپنے مریدین کے اعمال، اخلاق اور اوراد و اذکار کی نگرانی فرماتے۔ سرسید احمد خاں ”آثار الصنادید“ میں آپ کی خصوصیات و معمولات کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”آپ زہد، قناعت، تسلیم و رضا، توکل و ایثار اور ترک و تجرید میں یگانہ دہر تھے۔ سادہ زندگی بسر کی قیمتی لباس اور لذیذ کھانوں سے پرہیز کیا۔ اول وقت نماز فجر پڑھ کر تلاوت قرآن مجید کر کے اپنے اصحاب کو توجہ دیتے۔ نماز اشراق پڑھ کر تفسیر و حدیث کا درس دیتے۔ دوپہر کو تھوڑا سا کھانا تناول فرما کر قیلوٰ فرماتے۔ اول وقت نماز ظہر پڑھ کر فقہ، حدیث اور تصوف کا درس دیتے تھے۔ عصر تک یہ سلسلہ جاری رہتا۔ پھر بعد نماز عصر اپنے اصحاب کو توجہ دیتے۔ رات کا اکثر حصہ عبادت میں صرف فرماتے۔ بہت کم سوتے۔ آپ کا سونا مصلیٰ پر ہی ہوتا تھا۔ آپ کی خانقاہ میں سیکڑوں طالبین اور درویش رہتے تھے جن کو آپ کے مطبخ سے کھانا ملتا تھا۔“ آپ کے خلفاء بڑی تعداد میں تھے ہندوستان کا شاید ہی کوئی شہر ہو جہاں آپ کا کوئی خلیفہ نہ ہو، صرف انبالہ شہر میں پچاس خلفاء تھے۔ ان خلفاء میں بہت سے علماء اور مشائخ تھے۔ آپ کی تصانیف کافی ہیں جن میں ”مقامات مظریہ“ اور ”ایضاح الطریقہ“ بہت اہم ہیں۔ آپ کا وصال ۲۲/ صفر ۱۲۴۰ھ کو دہلی میں ہوا اور خانقاہ مظہریہ چتلی قبر میں اپنے شیخ کے پہلو میں آغوشِ رحمت ہوئے۔ (ماخوذ از: قافلہ اہل دل) (محبت الحق)

۱۲۴۰ھ = ۱۸۲۴ء] سے طے کیں اور خلعت خلافت سے سرفراز ہوئے، پیر و مرشد کے حکم کے مطابق قاری صاحب اپنے وطن امروہہ واپس آئے اور درس و افادہ میں مصروف ہوئے، تواضع اور کسرتی آپ کا شیوہ تھا، مرید بہت کم کرتے تھے۔

چہرہ نورانی، خندہ پیشانی، عابد و زاہد بزرگ تھے، کوئی سنت؛ بلکہ مستحب بھی نہیں چھوڑتے تھے، بعد نماز فجر، اشراق سے فارغ ہو کر تفسیر، حدیث اور فقہ کا درس دیتے تھے، دور دور سے تشنگانِ علوم آتے اور ان کے دریائے فیض سے سیراب ہوتے تھے، ظہر کے بعد بھی درس دیتے تھے، بعد نماز عصر طالبانِ حق کی تعلیمِ باطنی میں مشغول ہو جاتے تھے، جمعہ کے دن وعظ کہتے تھے، قاری عبدالرحمن محدث پانی پتی (۱) نے امروہہ آ کر آپ سے تجوید پڑھ کر سند حاصل کی اور بخاری کے بھی چند پارے پڑھے۔

مولانا آل حسن نخشی (۲) لکھتے ہیں:

”حضرت مولانا قاری امام الدین کے ذریعہ علم تجوید و قرأت کی

(۱) [آپ کا وطن پانی پت صوبہ ہریانہ تھا، نحو اور عربی کے رسائل اپنے والد سے پڑھے پھر قاری سید امام الدین نخشی امروہی سے شاطبی، مشکوٰۃ، طریقۃ الحمدیہ، فرائض اور سبعہ کی قرأت بھی پڑھی اور بخاری شریف کے چند پارے بھی پڑھے۔ دہلی جا کر مولانا رشید الدین خاں دہلوی سے ادب کی کتابیں پڑھیں مولانا سید محمد دہلوی سے شرح عقائد، حاشیہ خیالی پڑھی۔ مولانا مملوک علی صدیقی نانوتوی سے سوائے صحاح ستہ کے معقولات و منقولات پڑھے۔ حضرت شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی سے صحاح ستہ کی تکمیل کر کے سند فراغت حاصل کی۔ بعد فراغت ”باندہ“ چلے گئے۔ نواب ذوالفقار الدولہ نے جو وہاں کے نواب تھے وظیفہ مقرر کر دیا۔ اپنے استاذ شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی کی ہجرت کے بعد مستقل پانی پت میں قیام کیا اور وہاں بھی تفسیر و حدیث کی خدمت میں مصروف رہے۔ مولانا سید احمد حسن محدث امروہی اور مولانا محمود حسن عثمانی دیوبندی نے بھی آپ سے حدیث کی اجازت حاصل کی۔ بہت سے رسائل تصنیف کئے۔ ۱۲۵۰ھ رجب الثانی ۱۲۵۱ھ میں وصال ہوا۔ پانی پت میں مدفون ہیں۔ مفصل حالات مقالاتِ فریدی جلد دوم مرتبہ راقم اور تذکرہ رحمانیہ میں ملاحظہ کریں۔]

(۲) نخبۃ التواریخ۔ مولانا آل حسن نخشی صاحب نخبۃ التواریخ مولانا لطف اللہ علی گڑھی اور مولانا سید نذیر حسین محدث دہلوی کے شاگرد تھے۔ مولانا سید احمد حسن محدث امروہی آپ کے داماد تھے۔

بھی بڑی اشاعت ہوئی۔ ”کشف الغطاء، ردّ الرباء، السماع والغناء“ اور چند تجویدی رسائل آپ نے تالیف فرمائے تھے۔

۶/ ذی قعدہ ۱۲۵۶ھ میں ۶۳ سال کی عمر میں وفات ہوئی۔ (۱)

مولانا امداد علی امروہی:

شیخ وزیر علی کے صاحبزادے تھے اور امروہہ کے ساکن تھے، آپ فاضل کامل، عالم متبحر، حافظ و قاری، محدث، مقتدائے وقت اور طبیب بے بدل تھے، ابتدائی تعلیم کے بعد مولانا قاری عبدالرحمن محدث پانی پٹی سے، جن کا قیام اس زمانہ میں امروہہ میں تھا، علم تجوید و قرأت سیکھی، مولانا مملوک علی صدیقی نانوتوی [۱۲۰۴ھ = ۱۷۸۹ء - ۱۲۷۶ھ = ۱۸۵۱ء] (۲) اور حضرت شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی مہاجر کئی [۱۱۹۷ - ۱۲۶۲ھ] (۳) سے اخذ علوم

(۱) بحوالہ قافلہ اہل دل

(۲) [الشیخ العالم الکبیر المحدث (محمد) یعقوب بن (مولانا) مملوک علی الصدیقی الحنفی النانوتوی، آپ ہندوستان کے مشہور اساتذہ میں سے تھے۔ دارالعلوم دیوبند کے سب سے پہلے صدر مدرس آپ ہی تھے۔ اکابر دیوبند میں جن حضرات کی دستار بندی و تعلیم ۱۳۰۱ھ تک ہوئی وہ آپ ہی کے تلامذہ میں سے تھے۔ ۳ ربیع الاول ۱۳۰۲ھ میں نانوتہ میں آپ کا وصال ہوا۔ (ماخوذ از: نزہۃ الخواطر جلد ہشتم) فریدی] (جواہر پارے-۷۵)

(۳) [مولانا شاہ محمد اسحاق محدث دہلوی مہاجر کئی کی ولادت ۸/ ذی الحجہ ۱۱۹۶ھ یا ۱۱۹۷ھ کو دہلی میں ہوئی۔ آپ نے اپنے نانا کی گود میں پرورش پائی اور صرف و نحو کافیہ تک مولانا عبدالحی بڈھانوی سے پڑھی۔ تمام کتب درسیہ حضرت شاہ عبدالقادر محدث دہلوی سے پڑھیں اور حدیث بھی۔ اپنے نانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی سے سند حدیث حاصل کی۔ آپ شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کے نزدیک بیٹے کے مانند تھے۔ حضرت شاہ صاحب نے آپ کو اپنا جانشین بنایا، اپنی تمام کتابیں اور سکنائی جائیداد ہیہ کردی۔ شاہ عبدالعزیز کے وصال کے بعد آپ ان کے قائم مقام ہوئے۔ ”حریم شریفین“ کا پہلا سفر ۱۲۴۰ھ میں کیا اور حج سے مشرف ہوئے۔ ”مکہ معظمہ“ میں حدیث کی سند شیخ عمر بن عبدالکریم (متوفی ۱۲۴۵ھ) سے بھی حاصل کی۔ پھر ہندوستان واپس آئے اور دہلی میں درس حدیث کا سلسلہ سولہ سال تک جاری رکھا۔ ۱۲۵۸ھ میں اپنے بھائی شاہ محمد یعقوب اور تمام اہل و عیال کے ساتھ ”مکہ معظمہ“ کی ہجرت کی اور دوبارہ حج کے بعد ”مکہ“ میں اقامت پذیر ہو گئے۔ مکہ معظمہ میں وبائے عام کے اندر روزہ کی حالت میں ۲۷/ رجب ۱۲۶۲ھ میں وفات پائی اور جنت المعلیٰ میں حضرت خدیجہ الکبریٰ کے مزار مبارک کے قریب دفن ہوئے۔ (ماخوذ از: مقالات فریدی جلد دوم) (محبت الحق)]

کیا، طب کی تکمیل حکیم غلام حسنؒ اور حکیم امام الدین خاں دہلویؒ سے کی، بعد تحصیل و تکمیل علومِ امروہہ ہی میں قیام رہا اور مدتِ العمر اپنے مکان واقع محلہ مولانا (ملا نہ) پر درس و تدریس اور مطب کا شغل رہا، نہایت نیک نہاد، گوشہ نشین و عزلت گزین بزرگ تھے۔ تصنیف و تالیف کا بھی شوق تھا، علمِ طب کے عملی و نظری فنون میں ایک مبسوط کتاب ”سراج الوہاج“ نامی عربی میں تالیف کی، اس کے علاوہ متعدد رسائل ”مجمع البحرین“ وغیرہ مختلف مسائل کی تحقیقات میں لکھے، تاحیات جامع مسجد امروہہ کی امامت بھی آپ سے متعلق رہی، خاندانِ بنی القضاۃ میں شیعہ عقائد کا شیوع ہونے لگا، تو عیدین کی نماز بھی آپ ہی پڑھانے لگے، تقریباً ۱۲۸۲ھ میں وفات ہوئی۔ (۱)

حضرت مولانا حافظ سید عبدالحی نقشبندی مجددی دہلوی ثم امروہیؒ:

مولانا حافظ عبدالحی دہلی میں پیدا ہوئے اور وہیں نشو و نما پائی، حضرت شاہ غلام علی نقشبندی مجددی دہلویؒ [۱۱۵۶-۱۲۴۰ھ] کی خدمت میں سلوک طے کیا اور خلافت و اجازت سے سرفراز ہوئے، پیر و مرشد کے حکم سے امروہہ تشریف لائے اور یہیں سکونت اختیار کی، محلہ ملا نہ کی ایک مسجد کے حجرے میں ذکر و فکر میں مشغول رہ کر اپنی پوری عمر گزاری، معمولات کے پابند رہے، آپ کمالاتِ طاہری و باطنی سے آراستہ عالم و فاضل اور مقتدائے وقت تھے، متوکلانہ زندگی بسر کی، اہل دنیا سے اجتناب رہتا تھا، کثرت سے تلاوت قرآن فرماتے تھے اور مراقبہ و مجاہدہ کا شغل بھی رہتا تھا، اگر کوئی ملنے آتا، تو ایک دو باتوں کے بعد سلام کر کے حجرے میں واپس ہو جاتے تھے، غیر ضروری بات کسی سے نہیں کرتے تھے۔ ۱۲۵۱ھ میں وصال ہوا اور اسی مسجد کے صحن میں، جس کے حجرے میں رہتے تھے، مدفون ہوئے۔ (۲)

(۱) ماخوذ از تذکرۃ الکرام مؤلفہ محمود احمد عباسی، و مقالاتِ فریدی جلد دوم

(۲) بحوالہ قافلہ اہل دل

سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدثؒ:

مولانا سید احمد حسن محدثؒ مروہی ساداتِ رضویہ کے چشم و چراغ تھے۔ آپ عہد اکبری کے مشہور مشائخ شاہ عبداللہ معروف بہ شاہ ابن [متوفی ۹۸۷ یا ۹۹۵ھ = ۱۵۷۹ء] (۱) کی اولاد میں سے تھے، آپ کی ولادت ۱۲۶ھ مطابق ۱۸۵۰ء میں ہوئی۔

فارسی، عربی کی ابتدائی تعلیم مروہہ کے بلند پایہ علماء مولانا سید رافت علیؒ، مولانا کریم بخش نخشیؒ اور مولانا محمد حسین جعفریؒ سے حاصل کی، بعدہ حضرت نانوتویؒ کی خدمت میں پہنچ کر حدیث اور دوسرے علوم کی تکمیل کی، مولانا احمد علی محدث سہارنپوریؒ [تقریباً ۱۲۲۵ھ = ۱۸۰۸ء - ۶ / جمادی الاولیٰ ۱۲۹۷ھ = ۱۷ / اپریل ۱۸۸۰ء]، مولانا عبدالقیوم بڈھانوی ثم بھوپالیؒ (۲) [۱۲۳۱ھ - ۱۲۹۹ھ] اور مولانا قاری عبدالرحمن محدث پانی پتیؒ [۱۳۱۴ھ = ۱۸۹۶ء] سے بھی اجازت حدیث حاصل کی، حضرت شاہ عبدالغنی مجد دی دہلوی مہاجر مدنیؒ [شعبان ۱۲۲۴ھ = جون ۱۸۱۹ء - ۷ / محرم ۱۲۹۶ھ = ۳۱ / دسمبر ۱۸۷۸ء] سے مدینہ منورہ میں سند حدیث حاصل کرنے کا شرف پایا، قاسم العلوم والمعارف مولانا محمد قاسم نانوتویؒ [شوال ۱۲۴۸ھ = ۱۸۳۳ء - ۴ / جمادی الاولیٰ ۱۲۹۷ھ = ۱۵ / اپریل ۱۸۸۰ء] کے علاوہ شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکیؒ (۳) [۳۱ / دسمبر ۱۸۱۷ء - ۱۸ / اکتوبر ۱۸۹۹ء]

(۱) آپ علاء الدین فیل مست فریدی کے مرید و خلیفہ تھے، ملا عبدالقادر بدایونی نے آپ کا سن وفات ۹۸۷ھ لکھا ہے، جب کہ صاحب اسرار یہ نے ۹۹۵ھ لکھا ہے اور ساتھ ہی یہ مصرعہ تاریخ بھی لکھا ہے ”آہ آہ شیخ ابن آہ آہ“۔

(۲) [مفصل تذکرہ کے لیے دیکھیں: مقالات فریدی ۱/ ۱۱۵-۱۱۸]

(۳) [شیخ المشائخ حضرت مولانا حاجی امداد اللہ مہاجر مکیؒ۔ آپ کا پدری وطن تھانہ بھون، مادری وطن نانوتہ ضلع سہارنپور ہے۔ نانوتہ ہی میں ۲۲ / صفر ۱۲۳۳ھ ۱۸ / اپریل ۱۸۱۸ء میں ولادت باسعادت ہوئی۔ سلسلہ نسب فروخ شاہ کابلی کے واسطے سے حضرت عمر فاروق اعظمؓ سے متصل ہوتا ہے۔ علوم ظاہری کی تحصیل کے بعد جو کافیہ تک تھی، حضرت شیخ نور محمد جھنجھانویؒ سے منازل سلوک طے کیں۔ ان سے پہلے شاہ نصیر الدین دہلویؒ سے نقشبندیہ سلسلہ میں اجازت تھی۔ آپ کے خلفاء ہندوستان کی عظیم شخصیتیں تھیں۔ خصوصاً قطب الاقطاب حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ، قاسم العلوم والمعارف حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ، سید العلماء مولانا.....

سے بھی اجازت بیعت اور خلافت حاصل تھی۔

درس و تدریس کا آغاز مدرسہ قاسمیہ، خورجہ، ضلع بلندشہر سے ہوا، پھر منشی حمید الدین بیخود سنبھلی نے اپنے مدرسہ سنبھل میں بلا لیا، وہاں سے مدرسہ عبدالرب دہلی چلے گئے، حضرت نانوتویؒ کی ایماء سے ۱۲۹۶ھ میں مدرسۃ الغرباء (مدرسہ شاہی) مراد آباد قائم ہوا (۱)، تو اس کے پہلے صدر مدرس اور شیخ الحدیث کی مسند جلیلہ پر جلوہ افروز ہوئے، حضرت محدث امر وہیؒ ہر جگہ صدر مدرس کے منصب پر فائز رہے، شوال ۱۳۰۳ھ میں مدرسہ شاہی

..... سید احمد حسن محدث امر وہیؒ، حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ۔ مریدین کی تعداد لاکھوں تک ہے۔ آپ کے فیض سے نہ صرف ہندوستان بلکہ سارا عالم فیضیاب ہوا۔ وطن کی آزادی کے لیے ۱۸۵۷ء میں آپ کی امارت میں شامی کے میدان میں اکابر دیوبند نے بھرپور حصہ لیا مگر ناکامی ہوئی۔ شکست کے بعد ”مکہ معظمہ“ ہجرت کر گئے۔ وہاں چودہ سال قیام رہا۔ رشد و ہدایت کی مشغولیت کے باوجود خلفاء اور مریدین کی رہبری کے لیے ”ضیاء القلوب، ارشاد مرشد، جہاد اکبر، غذائے روح“ کتابیں تصنیف کیں۔ ۲۲/ جمادی الثانی ۱۳۱۷ھ موافق ۱۸/ اکتوبر ۱۸۹۹ء میں وصال ہوا۔ ”جنت المعلیٰ“ ابدی آرام گاہ بنی۔ [

(۱) [مولانا نور الحسن راشد کاندھلوی اپنی کتاب: ”قاسم العلوم حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ، احوال و آثار و باقیات و متعلقات“ میں لکھتے ہیں: مراد آباد کا مدرسہ ”مدرسۃ الغرباء“ واقع شاہی مسجد مراد آباد، جو مدرسہ شاہی کے نام سے مشہور ہے اور ہندوستان کے اہم اور ممتاز دینی مدارس میں شمار کیا جاتا ہے، ۱۹/ صفر ۱۲۹۶ھ (۱۲/ فروری ۱۸۶۹ء) کو حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتویؒ کی سرپرستی میں مدرسہ کا افتتاح ہوا اور مدرسہ کے مطبوعہ ریکارڈ کے مطابق مولانا سید احمد حسن امر وہی پہلے استاد اور صدر مدرس مقرر ہوئے۔ ملاحظہ ہو: تاریخ شاہی نمبر، ماہنامہ ندائے شاہی مراد آباد، صفحہ ۴۶ مراد آباد: ۱۴۱۳ھ یہی مولانا فریدیؒ نے بھی لکھا ہے (مکتوبات سید العلماء، صفحہ ۲۹۶ مولانا احمد حسن امر وہی، مرتبہ مولانا نسیم احمد فریدی امر وہی (امروہہ: ۱۴۱۰ھ) مگر یہ اطلاع صحیح نہیں ہے، حضرت نانوتویؒ کے اس خط (یہ خط کتاب میں موجود ہے، جس پر تعلیمی تاریخ شعبان ۱۲۹۱ھ ستمبر ۱۸۷۴ء لکھی ہے) سے نیز دارالعلوم دیوبند کے محافظ خانہ میں موجود بعض تحریرات سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مدرسہ کے سب سے پہلے مدرس مولانا فخر الحسن گنگوہی تھے اور مدرسے کا اس تاریخ سے کئی سال پہلے آغاز ہو چکا تھا۔ (قاسم العلوم حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ، احوال و آثار و باقیات و متعلقات-۲۹۹)]

سے مستعفی ہو کر اپنے وطن کی جامع مسجد میں ایک پرانے مدرسے کی نشاۃ ثانیہ کی اور اس میں جملہ علوم و فنون کی تعلیم جاری کی۔

آپ کی شخصیت کی وجہ سے بہت جلد سمرقند، بخارا، کابل، پشاور کے طلباء سے مدرسہ معمور ہو گیا اور یہ امر وہہ کی قدیم دور کی علمی روایات کا گہوارہ بن گیا۔ آپ علم الادیان کے ساتھ علم الابدان کی بھی تعلیم دیتے تھے، حضرت محدث امر وہی کی تقریر نہایت جامع، شستہ اور پُر مغز ہوتی تھی، آپ تقریر میں اپنے استاذ حضرت نانوتویؒ کا مکمل نمونہ تھے، اپنی مخصوص صلاحیتوں کی بنا پر علوم قاسمی کے امین اور حضرت نانوتویؒ کی مجسم تصویر تھے، علوم قاسمی کی ترویج و اشاعت میں پوری عمر مصروف رہے۔

درس و تدریس کی مشغولیت کے ساتھ اپنے استاذ معظم مولانا نانوتویؒ کے نصب العین پر پوری طرح کمر بستہ تھے، جب بھی باطل فرقوں نے سراٹھایا، اس کو بیخ و بن سے اکھاڑ پھینکا۔ امر وہہ ہو یا یہاں سے دور دراز دہرہ دون، بھاگلپور ہو ہر جگہ آپ دین محمدی کی حفاظت کے لیے کمر بستہ نظر آتے ہیں، اگر آپ ایک طرف مفسر و محدث تھے، تو دوسری طرف مبلغ، مقرر، واعظ اور مناظر بھی تھے، گلاوٹھی، نگینہ اور رامپور کے مناظرے مشہور و معروف ہیں۔ آپ کی تحریر و تقریر میں قاسمی علوم پوری طرح نمایاں ہیں، گویا کہ اس وقت کے تمام اکابر کے آپ مرجع تھے۔

محمود احمد عباسی لکھتے ہیں:

”آپ ان جملہ علوم کی جو درس نظامی کے نظام تعلیم میں شامل ہیں، تعلیم دیتے؛ لیکن زیادہ تر تشغل حدیث، تفسیر اور فقہ کی تدریس سے تھا۔ آپ کے تلامذہ سے سنا گیا کہ بیان ایسا واضح اور پُر شوکت ہوتا کہ دقیق سے دقیق مسائل طلباء کی سمجھ میں بہت سہولت سے آجاتے تھے اور اس کے ساتھ مضمون کی عظمت بھی ذہن نشین

ہو جاتی تھی“۔ (۱)

مولانا شبیر احمد عثمانی [۱۳۰۵ھ = ۱۸۸۷ء - ۱۳۶۹ھ = ۱۹۴۹ء] تحریر فرماتے ہیں:

”ہر شخص جس کو کچھ بھی تجربہ ہو یہ جانتا ہے کہ دنیا میں بہت کم علماء ایسے ہوئے ہیں، جن کو علمی شعبوں کی ہر شاخ میں پوری دستگاہ حاصل ہو، مثلاً جن حضرات کو وعظ کہنے میں ملکہ ہوتا ہے، وہ تدریس پر پورے قادر نہیں ہوتے اور جو تدریس کے کام میں مشغول ہوتے ہیں، ان کو کسی مجمع میں وعظ یا تقریر کرنا مشکل ہوتا ہے، دینیات میں انہماک رکھنے والے اکثر معقول و فلسفہ سے نا آشنا ہوتے ہیں اور معقولات کے ماہرین کو علوم دینیہ سے بے خبری ہوتی ہے؛ لیکن قدرت نے اپنی فیاضی سے ہمارے مولانا میں یہ سب اوصاف اعلیٰ طور پر جمع کر دیے تھے، مولانا کی تقریر، تحریر، ذہانت، تجر، اخلاق، علوم عقلیہ اور نقلیہ میں کامل دستگاہ ضرب المثل تھی اور سب سے زیادہ قابل قدر اور ممتاز کمال مولانا کا یہ تھا کہ حضرت قاسم العلوم والخیرات کے دقیق اور غامض علوم کو ان ہی کے لب و لہجہ اور طرزِ ادا میں صفائی اور سلاست کے ساتھ بیان فرماتے تھے۔“ (۲)

حضرت محدث امروہیؒ کا وصال ۲۹ ربیع الاول ۱۳۳۰ھ مطابق ۱۹ مارچ

۱۹۱۲ء میں ہوا۔

(ان ہی با کمال شخصیتوں میں ایک بلند پایہ نامور شخصیت مولانا مفتی نسیم احمد فریدیؒ کی تھی جن

□□□

کا ذکر خیر آج کی صحبت میں نذر ناظرین کیا جا رہا ہے؟)

(۲) بحوالہ سید العلماء

(۱) بحوالہ تذکرۃ الکرام

دوسرا باب

فریدی خاندان کا مختصر تذکرہ



نہ سو سو ناز ہو کیوں کر بھلا امداد کمتر کو
وہ ہے اولاد میں خواجہ فرید الدین کاملؒ کی

فریدی خاندان کا مختصر حال

[فریدی خاندان امروہہ میں] (۱)

امروہہ میں سب سے پہلے آباد ہونے والے فاروقی بزرگ حضرت شیخ سالار فریدی (۷۰۷ھ-۸۰۰ھ) ہیں، آپ ۷۵۶ھ مطابق ۱۳۵۵ء کو سلطان فیروز شاہ تغلق (۷۵۱ھ-۷۹۱ھ) کی جانب سے جاگیر ملنے پر دہلی سے امروہہ آ کر آباد ہوئے۔ (۲)

مورخ امروہہ محمود احمد عباسی لکھتے ہیں:

”شیخ سالار ابتدائے عہد سلطان فیروز شاہ تغلق میں بے طائے جاگیر امروہہ آئے۔ شیخ موصوف اسرار حقیقت کے رازدار اپنے بزرگوں کے فیض یافتہ اور خانوادہ چشتیہ کے سربراہ و درہ بزرگوں میں تھے۔ اپنے جد اعلیٰ شیخ الاسلام فرید الحق والدین مسعود گنج شکر اور حضرت کے مرشد خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے تمام تبرکات بھی اپنے ساتھ لائے..... (۳) نصف صدی سے زیادہ عرصے تک یہ خاندان امروہہ میں بہ اعزاز و اکرام متوطن رہا۔

(۱) [بابا فریدی کی اولاد میں جن بزرگ کا تعلق سب سے پہلے امروہہ سے قائم ہوا، وہ ان کے فرزند شیخ محمد یعقوب تھے؛ لیکن وہ غائب ہو گئے تھے اور امروہہ میں ان کی اولاد نے قیام نہیں کیا؛ اس لیے ان کا تذکرہ نہیں کیا جاتا ہے۔ دیکھیں ص (۵۹-۶۰) زیر عنوان نگاہ فقر کا اقتباس]

(۲) نظام الفرائد

(۳) تبرکات پر مولانا فریدی کا مضمون مقالات فریدی جلد سوم میں ملاحظہ کریں۔

شیخ سادہ (سالار) کے نبیرہ شیخ بہاء الدین [ولادت تقریباً
۷۶۸ھ - ۱۲/صفر ۸۶۳ھ] بے طائے جاگیر رجب پور میں
سکونت پذیر ہوئے، شیخ موصوف فضائل و کمالات سے متصف
اور مقتدائے وقت تھے۔ (۱)

شیخ سالار کے لائے ہوئے تبرکات کی زیارت ہر سال بعد نماز عید الفطر جھنڈا شہید
کی مسجد میں کرائی جاتی ہے۔
[خواجہ بہاء الدین فریدی]

خواجہ بہاء الدین فریدی [ولادت تقریباً ۷۶۸ھ - ۱۲/صفر ۸۶۳ھ] کو سلطان فیروز
شاہ تغلق [۷۵۱ھ - ۷۹۱ھ] نے ۷۸۹ھ کو چوبیس گاؤں جاگیر میں دیے تھے، رجب
پور (ضلع مراد آباد) انہیں میں سے ایک ہے۔ خواجہ صاحب کی اولاد رجب پور اور امر وہہ
میں آباد رہی، محلہ جھنڈا شہیدان کا قدیم مسکن ہے، جو شیخ سالار گورہائش کے لیے عطا ہوا تھا۔
حضرت شیخ سالار کا سلسلہ حضرت بابا صاحب تک اس طرح ہے: شیخ سالار بن شیخ
علی شیر بن خواجہ نظام الدین شہید بن حضرت بابا فرید گنج شکر فاروقی۔
[خواجہ نظام الدین]

خواجہ نظام الدین بابا صاحب کے چوتھے اور چہیتے فرزند تھے۔
بقول امیر خور دکرمانی:

”بڑے ذہین، عقلمند اور بہادری میں حیدر ثانی کہلاتے تھے“ (۲)

آپ علاء الدین خلجی کی فوج میں ایک دستے کے کمانڈر تھے، رنٹھن پور (۳) (راجستھان)

(۱) تذکرۃ الکرام

(۲) سیر الاولیاء

(۳) [اب اس علاقہ کا نام ”سوائی مادھوپور“ ہے، جو ایم۔ پی کا ایک ضلع ہے۔]

کانا قابلِ تسخیر قلعہ آپ ہی نے فتح کیا تھا۔ (۱)
[محلہ جھنڈا شہید ایک تعارف]

”تاریخِ اصغری“ میں محلہ جھنڈا شہید کے تعارف میں ہے:
”یہ محلہ شیخ زادوں کا ہے..... اس محلہ میں اکثر فاروقی شیخ اولاد
حضرت شیخ فرید گنج شکرؒ کے رہتے ہیں..... ان شیوخ کے اجداد میں
شیخ نظام الدین بڑے بزرگ ہوئے ہیں۔ علاء الدین خلجی کے زمانہ
سلطنت میں قلعہ رتھن بوران کی ذات سے فتح ہوا اور وہیں ان کی
شہادت بھی ہوئی۔“ (۲)

شیخ نظام الدین [ت ۷۰۰ھ] کا مزار رتھن بور کے قلعہ میں ہے۔ (۳)
[خواجہ نظام الدینؒ کی اولاد]

شیخ نظام الدینؒ کے دو بیٹے تھے: خواجہ ابراہیم اور خواجہ علی شیرؒ، سلطان علاء الدین
خلجی نے دونوں کو دہلی میں آباد کیا تھا۔ خواجہ ابراہیمؒ حضرت خواجہ نظام الدینؒ اولیاء کے مزار
کے متولی رہے۔

بقول پروفیسر نثار احمد فاروقی:
”یہ سلسلہ آپ کی اولاد میں مغل بادشاہ محمد شاہ کے عہد تک
رہا۔“ (۴)

خواجہ علی شیر ۹۲۹ھ میں پاک پٹن گئے ہوئے تھے کہ وہاں منگولوں کا حملہ ہوا

(۱) تاریخِ رتھن بور

(۲) تاریخِ اصغری [مزید تفصیل کے لیے دیکھیں ص ۵۷-۵۸ اور ۶۴]

(۳) جواہر فریدی

(۴) تذکرہ جھنڈا شہید

آپ نے ان سے مقابلہ کیا اور دلیرانہ لڑتے ہوئے شہادت پائی۔ (۱)
[شیخ علی شیرگی اولاد و احفاد]

آپ کے چار بیٹوں میں سب سے بڑے شیخ سالار تھے، جو بسلسلہ جاگیر دہلی سے امر وہہ تشریف لائے۔ اور شیخ سالار کے پانچ بیٹوں میں خواجہ مجیر الدین [ت ۸۱۵ھ]، جو سب سے چھوٹے تھے، امر وہہ میں رہے، باقی دوسری جگہ جاگیریں ملنے پر وہاں جا کر آباد ہو گئے۔ خواجہ مجیر الدین کی شادی امر وہہ میں خواجہ فخر الدین چشتی (نواسہ حضرت بابا فرید گنج شکر) کی صاحبزادی بی بی عصمت سے ہوئی تھی، جن کے صاحبزادے خواجہ بہاء الدین فریدی (متوفی ۸۶۳ھ) تھے۔ آپ کا مزار رجب پور میں زیارت گاہ خلّاق ہے۔ آپ کے اکلوتے فرزند خواجہ ضیاء الدین فریدی (۷۹۰ھ-۸۷۲ھ) تھے۔ آپ سلطان بہلول لودی [ت یکم جولائی ۱۴۸۹ء = ۲ شعبان ۸۹۴ھ] کی جانب سے علاقہ رجب پور کے قاضی و خطیب تھے۔ سلطان نے آپ کو باون (۵۲) گاؤں کی جاگیر نذر کی تھی۔ (۲)

ان مواضع کی زمینداری آخر تک آپ کی اولاد کے پاس رہی۔ (۳)

[حاجی نور الدین محمد موسیٰ فریدی]

خواجہ ضیاء الدین کے بھی ایک ہی صاحبزادے حضرت حاجی نور الدین محمد موسیٰ فریدی [۸۱۱ھ-۸۹۸ھ] ہوئے۔

مولانا آل حسن نخشی نے آپ کے بارے میں لکھا ہے:

”حضرت حاجی موسیٰ از کبار اولیاء و اعظم اتقیاء بود“۔ (۴)

(۱) نظام الفرائد

(۲) ایضاً

(۳) نگاہ فقر

(۴) نخبة التوارخ

یعنی: حضرت حاجی موسیٰ بڑے ولیوں اور عظیم متقیوں میں سے تھے۔

سلطان بہلول لودی نے ۸۷۹ھ میں آپ کو چار گاؤں نذر کیے اور اپنے فرمان میں آپ کو ”شیخ المشائخ“ تحریر کیا۔ آپ نے ۸۹۸ھ میں وفات پائی اور اپنے دادا کے حوضِ حیرے میں دفن ہوئے۔

[حاجی نور الدین محمد موسیٰ فریدی کے صاحبزادگان]

آپ کے تین صاحبزادے: شیخ المشائخ شیخ چاندہ منور [۸۴۴ھ-۹۱۸ھ]، شیخ محمد طاہر [ت ۹۲۱ھ] اور شیخ لہرہ [ت ۹۱۰ھ] ہوئے۔ امروہہ اور اس کے اطراف کی بستیوں کے فریدی خانوادے انہیں تینوں بھائیوں کی اولاد ہیں، تینوں بھائی اپنے علاقہ اور اپنے وقت کے عظیم بزرگوں میں تھے اور انہیں اپنے وقت میں بڑی مقبولیت حاصل ہوئی تھی۔
پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”امروہہ اور اس کے نواح میں شیخ سالار اور ان کے بیٹے شیخ

مجیر الدین اور ان کی اولاد کو بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔“ (۱)

[شیخ المشائخ شیخ چاندہ منور]

شیخ چاندہ منور [۸۴۴ھ-۹۱۸ھ] کو ۸۹۹ھ میں سلطان سکندر لودی [ت ۸۷۱ھ/فروری ۱۵۱۰ء = ۷۷۵ھ/ذیقعدہ ۹۱۵ھ] نے ۸۹۹ھ میں دو گاؤں مدن پور اور سید پور جاگیر میں دیئے تھے۔ سلطان کے فرمان میں آپ کا اسم گرامی اس طرح تحریر ہے:

”شیخ المشائخ شیخ چاندہ منور بنیرہ قطب العالم بندگی شیخ فرید گنج شکر“

آپ اپنے دادا کے بعد ۸۷۲ھ میں قاضی و خطیب مقرر ہوئے اور والد ماجد کے بعد ۸۹۸ھ میں صاحبِ سجادہ ہوئے، آخر عمر میں امروہہ میں قیام رہا، یہیں ۹۱۸ھ میں وفات پائی۔

[محلہ شیخ چاند کا صحیح نام اور وجہ تسمیہ]

جس جگہ آپ کا مزار ہے، وہ محلہ آپ کے نام سے موسوم ہو کر ”شیخ چاندہ“ اور اب مخفف ہو کر ”شیخ چاہن یا شیخ چائین“ کہلاتا ہے۔ (شیخ چاند جیسا کہ بعض لوگ کہتے ہیں، غلط ہے۔)

محمود احمد عباسی لکھتے ہیں:

”مزار شیخ چاہن فاروقی متصل آبادی جانب مشرق تالاب پانباڑی

اس محلہ کا نام ہی شیخ چاہن پڑ گیا ہے“۔ (۱)

[شیخ المشائخ شیخ چاندہ منورگی اولاد]

آپ کے دو بیٹے ہوئے: قاضی اسماعیل فریدی [۸۶۳ھ-۹۴۵ھ] اور شیخ عیسیٰ فریدی (چاندہ) [ت ۹۵۴ھ]، قاضی اسماعیل فریدی اپنے والد کے سامنے نائب قاضی اور ان کے بعد قاضی و خطیب مقرر ہوئے، نیز رجب پور میں آبائی سجادے پر متمکن ہوئے۔ آپ کی اولاد امر وہہ، رجب پور، مراد آباد، دہلی اور پاکستان کے مختلف شہروں میں ہے۔ امر وہہ میں نشاط اکرم فاروقی ایڈوکیٹ اور مہتاب احمد فریدی وغیرہ کا گھرانہ انہیں میں سے ہے۔

شیخ عیسیٰ فریدی امر وہہ میں اپنے والد کی درگاہ کے متولی اور سجادہ نشین ہوئے، فرامین شاہی میں آپ کے نام کے ساتھ ”قدوة العارفين، برہان الکاملین“ وغیرہ القاب تحریر کیے گئے ہیں۔ (۲)

[شیخ عیسیٰ فریدی کی اولاد و احفاد]

آپ کو امر وہہ کے علاوہ ”کالپی“ میں بھی جاگیر ملی تھی، جو آپ کے چھوٹے بیٹے شیخ عبدالقادر فریدی کے حصے میں آئی اور وہ وہاں آباد ہو گئے۔ حیدر آباد کے امراء پایگاہ،

(۱) تاریخ امر وہہ

(۲) تذکرۃ الکرام

نواب سر آسمان جاہ، نوابانِ والا جاہ، نواب شمس الامراء، نواب وقار الامراء اور نوابانِ یار جنگ وغیرہ کے خاندان ان کی اولاد میں ہیں۔ (۱)

نیز قاضیانِ مالوہ وغیرہ کے خاندان بھی ان کی اولاد میں ہیں۔ امروہہ میں شیخ لطف اللہ بن شیخ عیسیٰ فریدی کی اولاد آباد رہی؛ لیکن اب ان میں سے امروہہ میں کوئی نہیں ہے، یہ تقریباً سبھی لوگ پاکستان منتقل ہو گئے، کچھ لوگ رجب پور میں ہیں، ان میں سے ایک گھرانہ کاسنج، ضلع ایٹہ اور ایک گھرانہ کوٹہ بوندی (راجستھان) چلا گیا تھا۔ (۲) اور ان کے چچا زاد بھائی ممتاز فریدی اور شکیل فریدی ساکن دہلی اسی گھرانے سے ہیں۔ (۳)

[شیخ محمد طاہر]

شیخ محمد طاہر بن حاجی محمد موسیٰ فریدی [ت ۹۲۱ھ] امروہہ میں نائب قاضی رہے تھے، آپ ولی کامل اور صاحبِ کرامات بزرگ تھے (۴) آپ کی اولاد میں حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی، پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم، پروفیسر نثار احمد فاروقی مرحوم وغیرہ کے خاندان ہیں۔

[شیخ لہرہ]

شیخ لہرہ بن حاجی محمد موسیٰ فریدی [ت ۹۱۰ھ] کی اولاد، عمری، پچھراویں، ڈھکے، بانس کھیڑی وغیرہ میں ہے۔

[فاروقیانِ فریدی مؤرخین کی نگاہ میں]

۱۳۵۵ء سے اب تک اس خانوادہ میں بہت سے صاحبِ علم و فضل اور قابل ذکر

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

(۲) جرنلٹ منصور فریدی

(۳) ایضاً

(۴) نخبۃ التواریخ، ص: ۹۴

شخصیات ہوئی ہیں، جن کی وجہ سے یہ خاندان معزز اور معروف رہا۔

مولوی آل حسن نخشی نے ان کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے:

”فاروقیانِ فریدی از باشندگانِ پیشین و مستندترین و اشہرترین

فاروقیانِ مروہہ اند“۔ (۱)

ترجمہ: فاروقیانِ فریدی مروہہ کے قدیم باشندے اور مستندترین اور

مشہورترین فاروقیوں میں ہیں۔

ڈاکٹر وقار الحسن صدیقی سابق (O.S.D.) رضالاہری راپور لکھتے ہیں:

”بلاشبہ یہ خاندان اس علاقہ میں بلحاظ علم و فضل اور باعتبار عزت و

وجاہت ممتاز خاندان ہے۔ مروہہ کے ایک مؤرخ نخشی نے اس

خاندان کو ”مستندترین و اشہرترین فاروقیانِ مروہہ“ لکھا ہے،

دوسرے مؤرخ عباسی نے ”سب سے قدیم، معزز، صحیح النسب اور

حامل آثار خاندان لکھا ہے“۔ (۲)

مؤرخ مروہہ محمود احمد عباسی لکھتے ہیں:

”ان میں سب سے قدیم، معزز اور صحیح النسب خاندان اولاد حضرت

بابا فرید الدین گنج شکر، ساکنانِ محلّہ شیخ زادگان (جھنڈا شہید) کا

ہے۔ ان میں بعض لوگ محلّہ مولانا (ملّانہ) میں ساکن ہیں اور ایک

گھر محلّہ چلّہ (CHILLA) میں بھی ہے“۔ (۳)

محلّہ شیخ زادگان (جھنڈا شہید) مروہہ میں فریدیوں کا سب سے پہلا محلّہ ہے، ان

(۱) نخبة التواریخ

(۲) پیش لفظ نظام الافرائد

(۳) تاریخ مروہہ

کے مورث حضرت شیخ سالار فریدیؒ نے ۷۵۶ھ مطابق ۱۳۵۵ء میں اس محلہ کو آباد کیا تھا، یہیں ان کے بیٹے خواجہ مجیر الدینؒ (متوفی ۸۱۵ھ) کی سکونت رہی، یہیں حضرت خواجہ بہاء الدین فریدیؒ معروف بہ بابا فریدی کی ولادت ہوئی، یہیں سے آپ بچائے جاگیر رجب پور منتقل ہوئے؛ لیکن آپ کی اولاد اپنے اسی قدیم مسکن میں ساکن رہی۔ حضرت شیخ چاندہ منور فاروقیؒ (متوفی ۹۱۸ھ) اور شیخ محمد طاہر فاروقیؒ (متوفی ۹۲۱ھ) کی جائے سکونت یہی محلہ ہے۔

مولوی آل حسن نخشی نے دونوں کے بارے میں لکھا ہے:

”ہر دو کامل و مکمل بودند و خوارق بسیار از ایشان نقل می کنند“۔ (۱)

ترجمہ: دونوں بھائی کامل اور مکمل تھے، عوام ان کی بہت سی کرامات بیان کرتے ہیں۔

جھنڈا شہید پر اس وقت حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدیؒ کے برادر زادگان اور خواہر زادگان کے مکانات ہیں، ان میں سے اس وقت انیس احمد فاروقی یہاں ساکن ہیں، آپ وسیع المطالعہ شخصیت رکھنے کے ساتھ اردو، فارسی اور انگریزی زبان پر عبور رکھتے ہیں۔ پروفیسر ثار احمد فاروقی مرحوم [۱۹۳۴ء-۲۷/نومبر ۲۰۰۴ء] کے بیٹے نجم الہادی بٹلہ ہاؤس دہلی میں اور نذر الہادی آسٹریلیا میں مقیم ہیں۔ جلیس احمد فاروقی مرحوم کے بیٹے خطیب احمد فاروقی دہلی میں اور نجیب احمد فاروقی جدہ میں ہیں۔

[پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم]

جھنڈا شہید پر پروفیسر خلیق احمد نظامی اور پروفیسر توفیق احمد نظامی کے مکانات ہیں، پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے وائس چانسلر، نیز شام میں ہندوستان کے سفیر رہے تھے، آپ کئی مایہ ناز کتابوں کے مصنف ہیں، تاریخ اور تذکرہ میں آپ

کو امتیاز اور درجہ اختصاص و استناد حاصل تھا۔

[پروفیسر خلیق احمد نظامی کی اولاد و احفاد]

آپ کے چار صاحبزادے ہوئے، ان میں سے ایک یعنی ڈاکٹر وجیہ احمد نظامی (پروفیسر زولوجی ڈیپارٹمنٹ، علیگڑھ) انتقال فرما گئے ہیں، [دیگر صاحبزادوں میں] ڈاکٹر احتشام احمد نظامی (پروفیسر انجینئرنگ کالج، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ)، مجیب احمد نظامی (منیجر اومان بینک دبئی) اور ڈاکٹر فرحان احمد نظامی (ڈائریکٹر آف اسلامک اسٹڈیز سینٹر، آکسفورڈ یونیورسٹی، لندن) ہیں۔

وجیہ احمد نظامی کے دو بیٹے معین احمد اور یمن احمد ہیں۔ فرحان احمد نظامی کے ایک بیٹے عثمان احمد ہیں۔

[پروفیسر توفیق احمد نظامی]

پروفیسر توفیق احمد نظامی شعبہ سیاسیات، مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ میں پروفیسر رہے۔ آپ کے ایک بیٹے ایاز احمد نظامی اور ان کے بیٹے احراز احمد نظامی ہیں۔

جھنڈا شہید ہی پر ایک مکان انور مسعود نظامی کا ہے، اسی محلہ میں ریحان احمد فاروقی اور ان کے بیٹے فیصل فاروقی ہیں۔ (۱)

[نگاہِ فقر کا اقتباس]

حضرت مولانا فریدی کے خواہر زادہ پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم نے خاندانی حالات میں ”نگاہِ فقر“ کے نام سے فریدی خاندان کی ایک تاریخ ارقام کی ہے، اس کتاب کے باب چہارم میں ”رجب پور اور مروہہ میں فریدی خاندان“ کا عنوان قائم کر کے بابا فریدی کی اولاد کا مفصل تذکرہ کیا ہے، جو ناظرین کے افادے کے لیے پیش کیا جا رہا ہے:

بابا فریدی کی اولاد میں جن بزرگ کا تعلق سب سے پہلے مروہہ سے قائم ہوا، وہ ان

(۱) فاروقیان مروہہ

کے فرزند شیخ محمد یعقوبؒ تھے۔ معلوم نہیں کن حالات میں اور کیوں وہ مروہہ آگئے تھے۔ یہاں ان کا غائب ہو جانا بھی تعجب خیز ہے، لیکن ان کی اولاد نے یہاں قیام نہیں کیا۔ ان کے ایک بیٹے خواجہ عزیز الدینؒ کو شیخ نظام الدینؒ نے خلافت دے کر ”دیوگیر“ بھیج دیا تھا، دوسرے بیٹے خواجہ قاضیؒ دہلی ہی میں رہے اور ”چبوترہ یاران“ میں دفن کیے گئے۔

خواجہ نظام الدینؒ کے اخلاف و احفاد نے مروہہ اور رجب پور کی طرف توجہ کی اور یہاں فریدیوں کی بستی بسائی۔ خواجہ نظام الدینؒ بلبین کی فوج میں ملازم تھے اور پٹیالی میں رہتے تھے، پٹیالی اور مروہہ دونوں ”توابع سنبھل“ میں تھے، ممکن ہے مروہہ سے پہلا رابطہ اسی انتظامی تعلق کی بنا پر پیدا ہوا ہو۔ کٹھیر کے علاقہ کی انتظامی حالت درست کرنے کی طرف بلبین کی خصوصی توجہ تھی، اس بنا پر مشائخ کے خانوادوں کو اس طرف متوجہ کرنا ضروری ہو گیا تھا۔

خواجہ نظام الدینؒ کے دو بیٹے تھے، (۱) خواجہ عضد الدین (معروف بہ شیخ ابراہیم) اور (۲) خواجہ علی (معروف بہ علی شیر)

خواجہ عضد الدین کے تینوں بیٹے اور ان کی اولاد مہوبہ، مروہہ اور دہلی میں بس گئی تھی۔ علی اصغر چشتی کا بیان ہے:

”این ہر سہ آسامی مذکورہ اولاد دارند و شہر ہا بمثل مہوبہ و بعضی در انبروہہ و بعضی در حضرت دہلی آباد اند“۔

ترجمہ: ان تینوں کی اولاد مہوبہ، مروہہ اور حضرت دہلی میں آباد ہیں۔

خواجہ علی معروف بہ علی شیرؒ کے بیٹے شیخ سالار، جن کو شیخ سادہ بھی کہا جاتا تھا، فیروز شاہ تغلق کے ابتدائی عہد میں کچھ تبرکات کے ساتھ، جن میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکیؒ اور حضرت بابا صاحبؒ دونوں کے تبرکات شامل تھے، مروہہ آگئے تھے، یہ تبرکات آج تک خاندان میں محفوظ ہیں۔ فیروز شاہ تغلق کے ایک فرمان مورخہ ۲۸ ربیع الآخر ۷۷۲ھ

مطابق ۱۳۷۰ء سے پتہ چلتا ہے کہ مبلغ تین سو تکہ ان کے اخراجات کے لیے امروہہ کے علاقہ میں مقرر تھا، اس فرمان میں ان کا نام ”شیخ سادہ نبیرہ شیخ الاسلام فرید الحق والدین قدس سرہ العزیز“ درج ہے۔

سلاطین تغلق کو بابا صاحب کے خاندان سے بہت عقیدت تھی۔ غازی ملک (جو بعد کو غیاث الدین تغلق کے نام سے مشہور ہوا) ایک مدت تک دیپال پور اور ملتان کا عامل رہا، ایک مرتبہ وہ اپنے بیٹے جو ناخاں (جو بعد کو محمد بن تغلق کے نام سے مشہور ہوا) اور بھتیجے فیروز (جو بعد کو فیروز شاہ تغلق بنا) کے ساتھ شیخ علاء الدین اجودہنی بن شیخ بدر الدین سلیمان کی خدمت میں حاضر ہوا، شیخ نے بغیر سلاہوا جامہ کرپاس منگایا اور اس میں سے ساڑھے چار گز غازی ملک کو، ۲۷ گز جو نا کو اور ۴۰ گز فیروز کو عنایت فرمایا اور کہا کہ اس کو اپنے سروں پر باندھ لو، جب یہ تینوں رخصت ہو گئے تو فرمایا:

”این ہر سہ نفر صاحب تخت و تاج شوند۔“

یعنی: یہ تینوں صاحب تخت و تاج ہوں گے۔

”معارض الولايت“ میں لکھا ہے کہ غیاث الدین، دیپال پور کے قیام کے زمانہ میں، ان کا مرید بھی ہو گیا تھا، اس کی تصدیق معاصر تذکروں سے نہیں ہوتی؛ لیکن اس کا بیٹا محمد بن تغلق، شیخ علاء الدین کے حلقہ ارادت میں ضرور شامل ہو گیا تھا، ”سیرت فیروز شاہی“ میں اس کی خاندانِ فریدی سے عقیدت کی طرف، اس طرح اشارہ کیا گیا ہے:

”بر حسب اعتقادے و ارادتے کہ حضرت سلطنت سلطان مغفور

مرحوم رادراں خاندان بود۔“

ترجمہ: اس اعتقاد و ارادت کی بنا پر جو حضرت سلطنت سلطان مغفور

مرحوم (محمد بن تغلق) کو اس خاندان سے تھی۔

محمد بن تغلق، خانوادہ بابا فرید سے عقیدت و ارادت کے روابط رکھتا تھا؛ لیکن صوفیا

سے عموماً اس کے تعلقات اچھے نہیں تھے؛ بلکہ مشائخ کے حلقوں میں اس کے خلاف شدید بیزاری تھی؛ لیکن جب فیروز شاہ تخت پر آیا، تو حالات میں یک لخت تبدیلی پیدا ہو گئی، وہ سندھ میں تخت نشینی کے بعد جب عازم دہلی ہوا، تو راستہ میں اجودھن قیام کیا اور بابا صاحب کے مزار پر حاضری دی۔

برنی کا بیان ہے کہ:

”آں خانوادہ بزرگوار را کہ بکلی پریشان شدہ بود از سر نو ملتئم و منظم گردانید۔“

ترجمہ: ان بزرگوار کے خانوادہ کو جو بالکل منتشر ہو گیا تھا، اس نے نئے سرے سے جوڑا اور منظم کیا۔

اس نے شیخ علاء الدین کے پوتوں کو خلعتیں، جاگیریں اور زمینیں دیں، اس طرح فریدی خانوادہ کی جو خانقاہیں عرصے سے خراب اور تباہ حال پڑی تھیں، ان میں ایک بار پھر رونق آ گئی، یہی زمانہ تھا جب شیخ سالار معروف بہ شیخ سادہ کو فیروز شاہ نے امر وہہ میں جاگیر دی اور فریدی خاندان اس علاقہ میں مستقلاً آباد ہو گیا۔

امروہہ اور اس کے نواح میں شیخ سالار اور ان کے بیٹے شیخ مجیر الدین اور ان کی اولاد کو بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔ شیخ مجیر الدین کے اخلاف کو رجب پور میں جاگیر ملی اور انھوں نے وہاں سکونت اختیار کر لی۔

شیخ بہاء الدین، شیخ ضیاء الدین اور شیخ موسیٰ حاجی کے مزارات رجب پور میں مرجع خلاق ہیں۔ شیخ بہاء الدین کے متعلق صاحب ”تذکرۃ الکرام“ نے ”تکملہ جواہر فریدی“ کی عبارت نقل کی ہے:

”حضرت خواجہ قطب الاخیار بندگی شیخ بہاء الدین بن شیخ مجیر الدین قدس اللہ سرہ العزیز در علوم شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت کامل

بودند، ولی اکمل وصاحب معرفت (بودند)۔ (۱)

ترجمہ: حضرت خواجہ قطب الاخیار بندگی شیخ بہاء الدین بن شیخ
مبیر الدین قدس اللہ سرہ العزیز علوم شریعت، طریقت، حقیقت اور
معرفت میں کامل تھے، بڑے ولی اور صاحب معرفت تھے۔
شیخ موسیٰ حاجی کے متعلق بخشی کا بیان ہے کہ:

”از کبار اولیاء واعظم اتقیاء بود“۔ (۲)

[یعنی: بڑے اولیاء اللہ اور متقیوں میں تھے]

فیروز شاہ تغلق کی جانب سے جو جاگیر مدد معاش میں ملی تھی، وہ چوبیس مواضعات پر
مشتمل تھی، عرصہ تک یہ جاگیر مشترک رہی پھر ذی الحجہ ۷۰۷ھ مطابق ۱۶۶۶ء کو یہ جاگیر شیخ
موسیٰ حاجی کے تینوں بیٹوں: شیخ منور، شیخ طاہر، شیخ لہرہ کی اولاد نے آپس میں تقسیم کر لی، ہر
ایک کے حصے میں آٹھ آٹھ مواضعات آئے۔

یہ جائیداد نسلاً بعد نسل شیخ ضیاء الدین کی اولاد میں چلتی رہی اور اس کی آمدنی جو
ایک زمانہ میں کثرت و رثاء کے باعث ہر ایک کا حصہ چند روپے رہ گئی تھی، تقسیم ہوتی رہی۔
منشی ارشاد علی کا بیان حاشیہ پندنامہ میں نقل کیا گیا ہے:

”موصوف الذکر (خواجہ ضیاء الدین) در عہد سلاطین ہندوستان
بمقام امروہہ تشریف بردہ بودند کہ بفور قدردانی دربار شاہی تا حال بہ
عطیہ مدد معاش بنام خواجہ ضیاء الدین قدس اللہ سرہ حق بسوہ داری
پنجاہ و دو نیم موضع پر گنہ رجب پور تحصیل امروہہ ضلع مراد آباد مع
املاک و چکوک و باغات ریاست اولاد آنحضرت قریب دو صد خانہ

(۱) تذکرۃ الکرام

(۲) نخبۃ التواریخ

بمقام امروہہ و رجب پور بذریعہ وراثت مذکورہ موجود و برقرار

اند۔ (۱)

عرصہ تک خاندان کے بیشتر افراد رجب پور میں مقیم رہے، پھر شیخ منور کے فرزند شیخ عیسیٰ معروف بہ شیخ چاندہ اور شیخ محمد طاہر کے پرپوتے شیخ عبدالغفور حاجی امروہہ منتقل ہو گئے۔ شیخ اسماعیل کا قیام رجب پور میں رہا اور ان ہی کی اولاد میں سجادہ نشینی بھی رہی۔ شیخ چاندہ اور شیخ عبدالغفور حاجی نے امروہہ میں قیام کا فیصلہ کر لیا، امروہہ میں جس جگہ ان بزرگوں نے سکونت اختیار کی، اس پورے علاقہ میں اس خاندان کی رہائش گاہیں نظر آنے لگیں۔

مؤلف تذکرۃ الکرام نے لکھا ہے:

”جس مقام پر شیخ المشائخ موصوف (شیخ چاندہ) اور ان کے برادر عم زاد حاجی عبدالغفور کی سکونت رہی وہ محلہ شیخ زادگان و محلہ فرزندان حضرت فرید گنج شکر سے موسوم ہوا اور اب محلہ جھنڈا شہید سے مشہور ہے، کہنہ [پرانی] دستاویزات سے ثابت ہے کہ کوچہ گھاٹ (متصل مکانات شاہ ابوالقاسم بن حضرت شاہ ابن بدر چشت) سے کوچہ حجامان (متصل چاہ ملا امان) تک یہ سب قطعات اسی خاندان کے مملوکہ و مقبوضہ تھے۔“ (۲)

پرانی دستاویزوں سے اندازہ ہوتا ہے کہ اس علاقہ میں مکانات کا ایک طویل سلسلہ تھا، جس میں اس خاندان کے افراد عزت و وقار سے زندگی گزارتے تھے۔ صاحب ’نخبۃ التواریخ‘ نے شیخ محمد طاہر اور شیخ چاہن کے متعلق لکھا ہے:

”و بسیار از اولاد ہر دو بزرگوار ارباب سلوک و معنی واصحاب و کمال

(۱) شیخ عطار مشہور بہ پندنامہ و کریمہ و نام حق و محمود نامہ

(۲) تذکرۃ الکرام

گزشتہ“۔ (۱)

ترجمہ: ان دونوں بزرگوں کی اولاد میں بہت سے لوگ اربابِ سلوک اور اصحابِ کمال گزرے ہیں۔

شیخ عیسیٰ المعروف بہ شیخ چاندہ کے ساتھ سلاطین لودھی نے بڑی عقیدت و احترام کا برتاؤ کیا، سکندر لودھی (۹۲۳ھ/۸۹۴ھ) کے فرمان مؤرخہ ۸۹۸ھ مطابق ۱۴۹۲ء سے معلوم ہوتا ہے کہ قصبہ ”نیندڑ و مضافات خطہ سنبھل“ ان کو مدد معاش میں ملے تھے، علاوہ ازیں کالپی میں بھی ان کی جاگیر تھی۔
[الفرقان ”فریدی نمبر“ کا اقتباس]

حضرت مولانا فریدی کے برادرزادہ ڈاکٹر ثارا احمد فاروقی مرحوم نے ماہنامہ ”الفرقان“ کے ”فریدی نمبر“ میں اپنے خاندان کے متعلق جو لکھا ہے، اس کا مختصر اقتباس نذرِ ناظرین کیا جاتا ہے:

”حاجی محمد موسیٰ کے تین فرزند تھے، شیخ منور، شیخ طاہر، شیخ لہرہ۔ شیخ منور کے پوتوں میں سے (ایک) پوتے عبدالقادر، کالپی میں جا بسے تھے اور ان کی اولاد میں حیدر آباد کے امراءِ پایگاہ (نواب ظہیر یار جنگ وغیرہ) کا خاندان ہے۔ شیخ طاہر کے فرزند شیخ مجاہد، ان کے بیٹے شیخ صلاح اور ان کے فرزند شیخ مظفر ہوئے اور مؤخر الذکر کے بیٹے حاجی عبدالغفور مروہہ میں رہے، جانبِ غرب ان کا دفن ہے، ان کے بیٹے شیخ محمد معمور تھے، شیخ محمد معمور کے پانچ فرزند ہوئے، چار غیر معقب [لا ولد] رہے، صرف ایک شیخ بدر عالم سے نسل چلی، جن کے بیٹے شہاب الدین اور ان کے

دو بیٹے محمد منیر اور محمد حارث تھے۔ شیخ محمد حارث کے فرزند محمد عبدالغفور ثانی ہوئے۔ ان کے دو بیٹے تھے: محمد بخش عرف بساوان اور شیخ اولاد محمد۔ مؤخر الذکر کے تینوں بیٹوں میں صرف ابدال محمد سے نسل چلی۔ ان کے چار بیٹے ہوئے: محمد ارشاد علی، بشیر احمد، ولی محمد اور حافظ نذیر احمد (متوفی ۱۸۵۷ء) مولوی ارشاد علی (متوفی ۱۹۰۰ء) نے انگریزوں کی حکومت میں مختلف عہدوں پر کام کیا، ۱۸۵۷ء میں وہ کرنل جارج ہملٹن کے ساتھ علاقہ ملتان میں سررشتہ دار تھے۔ (۱)

”مولوی بشیر احمد کی اولاد میں زوجہ اولیٰ سے ایک فرزند مولوی حسین احمد اور زوجہ ثانیہ سے مولوی حسنین احمد، مولوی حسن احمد، طفیل احمد اور مولوی شبیر احمد ہوئے۔

مولوی حسین احمد کی عمر زیادہ نہ ہوئی، ان کی تعلیم لاہور، بھاو پور اور پنجاب کے دوسرے شہروں میں ہوئی تھی، پھر امر وہہ میں اپنی زمینداری کا انتظام سنبھال لیا تھا۔ ایک بار موسم سرما میں گھوڑے کی سواری کر کے گاؤں سے آئے، تو ڈبل نمونیا ہو گیا، اسی میں واصل بحق ہوئے۔ مولوی حسین احمد مرحوم کے چار بیٹے اور دو بیٹیاں تھیں: تحسین احمد فریدی، تسلیم احمد فریدی، ابرار احمد فریدی اور نسیم احمد فریدی، سارہ خاتون اور سیدہ خاتون، یہی چوتھے بیٹے حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی قدس اللہ سرہ العزیز ہیں۔ (۲)

(۱) فریدی نمبر

(۲) نسیم سحر

تیسرا باب

سوانحی خاکہ



کیا جس نے مجھ کو لاشیٰ سے شئیٰ اور خلق فرمایا
فریدی ہوں اسی کے فضل کے امیدواروں میں

پہلی فصل

ولادت باسعادت

آپ کا اسم گرامی نسیم احمد فریدی الفاروقی، کنیت ابوالسحر اور تخلص امداد تھا، بعدہ فریدی اختیار کیا۔ آپ کی ولادت باسعادت ۱۲/ رمضان المبارک ۱۳۲۹ھ مطابق ۶ ستمبر ۱۹۱۱ء کو اپنے آبائی مکان واقع محلہ جھنڈا شہید، امر وہہ میں ہوئی۔ مولانا فریدیؒ کا سلسلہ نسب شیخ الاسلام حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکرؒ [ت ۵/ محرم ۶۷۰ھ = ۱۳/ اگست ۱۲۷۱ء] سے ملتا ہے اور ان کا سلسلہ نسب خلیفہ دوم امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق اعظمؓ تک پہنچتا ہے۔ آپ کے والد ماجد مولوی حسین احمد فریدی الفاروقی (متوفی ۱۹۱۴ء) تھے اور دادا ڈپٹی بشیر احمد فریدی الفاروقی (متوفی ۱۹۱۵ء) جو مظفر گڑھ اور جھنگ (۱) میں محکمہ انہار کے ڈپٹی کلکٹر تھے۔

محمود احمد عباسی ”تحقیق الانساب“ میں، آپ کے دادا مولوی بشیر احمد کے متعلق لکھتے ہیں:

”ڈپٹی بشیر احمد صوبہ پنجاب کے محکمہ نہر میں ڈپٹی مجسٹریٹ رہے، بہ صلہ خدمات، حکومت سے دو مرتبہ خلعت و انعام پایا، ابتداءً ضلع مظفر گڑھ میں ڈپٹی کلکٹر تھے، پابند مذہب و متبع شریعت تھے، حکام بالا دست سے عرض کیا کہ مقدمات میں سود کی ڈگری دینا پڑتی ہے، جو اپنے معتقدات مذہبی کی رو سے جائز نہیں سمجھتا، میرا تبادلہ محکمہ انہار میں کر دیا جائے، حکام نے سمجھایا کہ اس محکمہ میں چار سو روپے ماہوار سے زیادہ ترقی نہ ہو سکے گی اور موجودہ صورت میں نو سو روپے ماہوار تک مشاہرہ پانے کا موقع ہے؛ مگر انھوں نے کم تنخواہ پر قانع رہنا منظور کیا مگر سود کی

(۱) [یہ دونوں اب پاکستانی پنجاب کے دواضلاع ہیں]

ڈگری دینی قبول نہ کی۔ (۱)

بابا فرید الدین مسعود گنج شکر کے علاوہ، ہندوستان کے بعض اور مشہور خانوادوں کا سلسلہ نسب حضرت عمر فاروق اعظمؓ تک پہنچتا ہے، جیسے صاحب ”مشارق الانوار“ شیخ حسن بن محمد العمری الصغانی [۵۷۷ھ = ۱۱۸۱ء - ۶۵۰ھ = ۱۲۵۲ء]، حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی [۱۵۶۱ء - ۱۶۲۳ء]، شیخ جلال الدین تھانیسری [۸۹۴ھ = ۱۴۸۹ء - ۹۸۹ھ = ۱۵۸۱ء]، شاہ عبدالغفور اعظم پوری [ت ۹۸۵ھ]، شیخ سلیم چشتی [۸۸۴ یا ۸۹۷ھ - ۹۷۹ھ]، شاہ محب اللہ الہ آبادی [ت ۹/ رجب ۱۰۵۸ھ]، شاہ ولی اللہ محدث دہلوی [۱۱۱۴ھ = ۱۷۰۳ء - ۱۱۷۶ھ = ۱۷۶۲ء]، صاحب ”شمس بازغہ“ ملا محمود جونپوری [۹۹۳ھ - ۹/ ربیع الاول ۱۰۶۲ھ = فروری ۱۶۵۱ء]، صاحب ”شرح سلم العلوم“ قاضی مبارک گویا موی [ت ۵/ شوال ۱۱۶۴ھ] حاجی امداد اللہ مہاجر مکی [۱۲۳۳ھ = ۱۸۱۷ء - ۱۳۱۷ھ = ۱۸۹۹ء]، مولانا شیخ محمد فاروقی تھانوی [۲۰/ جمادی الاولیٰ ۱۲۳۰ھ - ۷/ ربیع الآخر ۱۲۶۶ھ]، مولانا اشرف علی تھانوی [۱۲۸۰ھ = ۱۸۶۳ء - ۱۳۶۲ھ = ۱۹۴۳ء] وغیرہم حضرت فاروق اعظمؓ کی اولاد میں تھے۔

نہضال

آپ کی والدہ ماجدہ روہیل کھنڈ کے مشہور بزرگ مخدوم ابوالفتح حضرت سید عبداللہ معروف بہ شاہ ابن بدر چشت کرمانی الامر وہوی کی اولاد میں سے تھیں، جن کا سلسلہ نسب بواسطہ حضرت علی رضاء جگر گوشہ رسول شہید کربلا حضرت حسینؓ تک پہنچتا ہے۔ آپ کے نانا اور ماموں روہیل کھنڈ کے مشہور اطباء میں سے تھے۔ حضرت شاہ ابن حضرت شیخ علاء الدین فریدی فیل مست کے خلیفہ تھے۔ وہ آگرہ سے آکر امر وہہ میں رونق افروز ہوئے تھے۔ ملا عبدالقادر بدایونی صاحب منتخب التواریخ ان سے ملے ہیں اور ان کی بزرگی کا تذکرہ اچھے الفاظ میں کرتے ہیں۔ شاہ ابن کا انتقال ۹۸۷ھ موافق ۱۵۸۰ء میں ہوا۔

حضرت شاہ ابن بدر چشت کی نسل ان کے چھ بیٹوں سے چلی، ان میں شیخ شاہ احمد

کی اولاد میں بڑے نامی طبیب اور علماء بھی گذرے ہیں۔ ریاست حیدرآباد کے پہلے افسر الاطباء حکیم احمد سعید (۱) اسی خانوادہ سے تھے۔ اسی خاندان میں ایک جلیل القدر شخصیت حکیم نثار علی کی تھی۔ ان کے چار فرزند ہوئے حکیم ابن حسن، حکیم احمد حسن، حکیم علی حسن اور حکیم نور الحسن۔ حکیم ابن حسن کے لائق فرزند مولانا حکیم سید طفیل حسن تھے، جو ابوالنظر رضوی کے نام سے مضامین لکھا کرتے تھے۔ بڑے صاحب علم اور صاحب نظر انسان تھے۔ حکیم احمد حسن حضرت مولانا فریدیؒ کے نانا تھے۔ حضرت شاہ ابن بدر چشتؒ کی اولاد میں ہی سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہیؒ تلمیذ رشید قاسم العلوم والمعارف مولانا محمد قاسم نانوتویؒ بانی دارالعلوم دیوبند بھی تھے۔

حضرت مولانا فریدیؒ لکھتے ہیں:

”میں دو ڈھائی سال کا ہوں گا کہ میرے والد مولوی حسین احمد فریدی کا انتقال ہو گیا، ماموں صاحب نے میری والدہ اور میرے بھائیوں اور بہنوں کا بہت خیال رکھا۔ کئی کئی دن ماموں صاحب کے یہاں والدہ صاحبہ اور ہم سب بھائی بہن رہتے

(۱) [حکیم سید احمد سعید رضوی ابن حکیم سید علی اکبر امروہیؒ امروہہ کے مشہور طبی خاندان ”خاندان عسکریہ“ کے ممتاز ماہر فن تھے۔ ۱۲۵۶ھ میں امروہہ میں پیدا ہوئے، امروہہ اور رامپور میں تعلیم حاصل کرنے کے بعد اپنے والد اور چچا حکیم سید نثار علی مرحوم سے طب کی تحصیل کی۔ اپنے عہد میں امام فن تسلیم کیے گئے نواب آسماں جاہ نے آپ کو حیدرآباد بلایا اور منصب مقرر کیا وہاں افسر الاطباء مقرر ہوئے۔ تشخیص کامل اور معیار الاطباء عربی میں آپ کی بہترین طبی شاہکار ہیں۔ تسکین النفس فی تحقیق ذیابیطس، تالیفات سعیدیہ مدار العلاج اور رسالہ مرض جذام وغیرہ آپ کی تالیفات ہیں۔ حضرت مولانا گنگوہی قدس سرہ سے بیعت تھے۔ آپ کی بیعت کا واقعہ تذکرۃ الرشید میں تفصیل سے موجود ہے۔ حضرت گنگوہیؒ کے حلقہ بیعت میں جہاں مختلف علوم و فنون کے ماہرین موجود تھے حکیم احمد سعید صاحب امروہیؒ اور حکیم عبدالوہاب صاحب نابینا دہلویؒ فن طب کی عظیم شخصیتیں بھی شامل تھیں۔ آپ نے ۱۳۱۲ھ میں وفات پائی۔ حیدرآباد میں مزار ہے۔] (جواہر پارے-۵۹)

تھے۔ حکیم سلطان احمد مرحوم کھیل کود میں میرے ساتھ رہتے تھے، ان کی (رسم) مکتب مجھے خوب یاد ہے، بڑی دھوم دھام سے ہوئی تھی، سوا چار سال کی عمر میں یہ تقریب ہوئی تھی اور چاندی کی تختی بڑی خوبصورت بنوائی گئی تھی، میں نے پہلے پڑھنا شروع کر دیا تھا اور مجھے بچپن ہی سے پڑھنے کا شوق تھا۔ میری رسم مکتب بھی نہیں ہوئی۔ ماموں صاحب کی خاص عنایت میرے اوپر رہتی تھی اور مممانی صاحبہ بھی میرے اوپر خاص نظر عنایت رکھتی تھیں۔ میں نے پان کھانا انہیں کے پاندان سے سیکھا تھا۔“ (۱)



اے فلک دیکھ، اسے چشمِ حقارت سے نہ دیکھ
یہ فریدی دل افگار، غلام ان کا ہے

(۱) بحوالہ سالنامہ دُرّ مقصود جلد ۶۹، ۱۴۰۵ھ مطابق ۱۹۸۵ء بحوالہ مقالات فریدی جلد سوم

دوسری فصل

تعلیم و تربیت

آپ نے علمی و دینی گھرانے میں پرورش پائی، جہاں قدیم روایات اور پرانی قدروں کا احترام و اہتمام تھا اور خلوص و محبت اور رواداری کا یہ عالم تھا کہ چھوٹوں پر شفقت اور دوسروں کے رنج و غم میں شریک ہونا عبادت کا درجہ رکھتا تھا۔ آپ کا گھرانہ سادگی پسندی، صوم و صلوة کی پابندی اور دینی خدمات کے لیے مشہور تھا، اس گھرانے میں متواتر صاحبانِ علم و فضل ہوتے رہے ہیں۔ آپ کے برادرزادے ڈاکٹر نثار احمد فاروقی مرحوم اور خواہر زادے پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم صاحبانِ تصانیف ہوئے ہیں۔ جن کا ابھی چند سال قبل انتقال ہوا ہے۔ یہ دونوں برصغیر کے مایہ ناز ادیب و محقق تھے۔ آپ کے دادا کے برادر بزرگ مولوی ارشاد علی فریدیؒ نے اپنے چھوٹے بھائی مولوی ڈپٹی بشیر احمد فاروقیؒ (۱) کی تعلیم و تربیت خود کی اور متعدد کتابیں تصنیف کیں، جن میں ”بشیر المداخ، بشیر النصائح، بشیر الانشاء اور مصدر الانشاء و ارشاد“ مشہور ہیں۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم فریدی نمبر میں ارقام کرتے ہیں:

”علم اور دین سے تعلق اس خاندان کا امتیازی وصف تھا، مولانا فریدی کے دادا مولوی بشیر احمد صاحب مرحوم اور ان کے برادر بزرگ منشی ارشاد علی صاحب مرحوم سے انگریزی ملازمت کا

(۱) تعلیم کے بعد مولوی ارشاد علی فریدی نے آپ کو ملازمت دلوائی، مظفر گڑھ جھنگ اور ملتان کے محکمہ انہار میں ڈپٹی کلکٹر رہے۔

سلسلہ شروع ہوا۔ بشیر احمد صاحب کی عمر ۳ سال تھی جب ان کے والد کا انتقال ہوا۔ ان کی ساری تعلیم و تربیت منشی ارشاد علی مرحوم نے کی اور ان کی دینی اور اخلاقی تربیت کے لیے ”بشیر المدائح“، ”بشیر النصائح“، لکھیں، جو اپنی افادیت کی بنا پر ایک زمانہ میں نصاب میں شامل کر لی گئی تھیں، گو مولوی بشیر احمد صاحب نے سرکاری ملازمت اختیار کر لی تھی لیکن ان کی زندگی میں دینی جذبات کی ہمیشہ کار فرمائی رہی۔ (۱)

سید غیور حسن امروہوی مرحوم لکھتے ہیں:

”مولانا کا خاندان ہمیشہ ہی علمی اور ادبی رہا ہے۔ آج بھی مولانا کے حقیقی خواہر زادے خلیق احمد نظامی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے پرووائس چانسلر (۲) اور تاریخ مشائخ چشت کے مؤلف ہیں۔ مولانا کے برادر زادے نثار احمد فاروقی بلند پایہ ناقد اور معتبر محقق ہیں۔ خود مولانا کی شخصیت علم و ادب میں بلند ترین مقام رکھتی ہے لیکن کیونکہ نام نمود سے بچتے ہیں اور شہرت کی خواہش نہیں۔“ (۳)

آپ کی تربیت پر آپ کی والدہ ماجدہ اور ماموں حکیم سید علی احمد رضوی مرحوم کی خاص توجہ رہی۔ آپ بچپن ہی سے نہایت ذکی، ذہین، فطین اور شائق علم تھے۔ آپ کو ہم عمر بچوں کے ساتھ کھیل کود سے کوئی دلچسپی نہ تھی۔ ایسے گھرانے اور ماحول میں پرورش پانے کا

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

(۲) پھر وائس چانسلر ہوئے بعدہ حکومت ہند کی طرف سے شام کے سفیر رہے۔

(۳) حلیے اور خاکے

لازمی نتیجہ تھا کہ آپ کا مزاج بچپن سے ہی سنجیدہ اور دینی رہا۔
آپ نے سب سے پہلے قرآن شریف ناظرہ حافظ قاری رئیس احمد مروہی (۱) ثم
پاکستانی مرحوم متوفی ۱۲/رمضان المبارک ۱۴۰۳ھ مطابق ۲۴/جون ۱۹۸۳ء سے پڑھا۔

پرائمری اسکول محلہ پیرزادہ

ابتدائی تعلیم کے لیے پرائمری اسکول میں داخل کیا گیا۔ آپ کے پرائمری کے استاد
منشی نسیم احمد مروہی مرحوم تھے، جن کی شفقتوں سے آپ نے جغرافیہ اور ریاضی میں مہارت
اور ہمیشہ اپنے درجہ میں امتیازی کامیابی حاصل کی۔ آپ اسکول میں ہمیشہ مانیٹر رہتے تھے۔
پرائمری درجات پاس کرنے کے بعد مڈل اسکول میں داخلہ لیا، جہاں آپ اردو، ہندی،
انگریزی میں امتیازی نمبروں سے کامیاب ہوتے رہے۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”محلہ جھنڈا شہید پر ایک پیرزادہ اسکول قائم تھا جس میں ایک
ماہر فن معلم منشی نسیم احمد مرحوم (۲) تعلیم دیتے تھے۔ خاندان کی کئی
نسلوں کو انھوں نے ابتدائی درجوں کی تعلیم دی تھی۔ ان سے کچھ
عرصہ تعلیم حاصل کرنے کے بعد مولانا فریدی مڈل اسکول
میں داخل ہوئے اور ۳ سال بعد مڈل پاس کر کے اگلے سال
انٹرنیس کا امتحان دیا۔ پھر منشی، کامل، مولوی اور اعلیٰ قابلیت کے
امتحان پاس کئے۔“ (۳)

- (۱) آپ ۲۸ سال سے جامع مسجد نعمانیہ نرسری سوسائٹی کراچی میں خطیب و امام رہے۔ قیام پاکستان سے
پہلے حیدر آباد کن میں مسجد اللہ والی بی صاحبہ پنچہ گٹہ جوہلی ہل میں امامت کے فرائض انجام دیئے تھے۔
(۲) منشی نسیم احمد محلہ نوبت خانہ، مروہہ کے رہنے والے تھے۔
(۳) الفرقان فریدی نمبر

الیکشن اور مولانا فریدیؒ

حضرت مولانا فریدیؒ اور حکیم سید سلطان احمد رضوی (۱) جو کہ آپ کے ماموں زاد بھائی اور ہمدرس تھے، کے مابین ایک مصنوعی الیکشن ہوا۔ اس الیکشن میں حکیم صاحب کامیاب ہوئے اور مولانا فریدیؒ رہ گئے۔

حضرت مولانا فریدیؒ اس الیکشن سے متعلق اپنے مضمون ”حکیم سید سلطان احمد رضوی مرحوم کی یاد میں“ جو لکھا ہے، درِ مقصود کے حوالے سے یہاں درج کیا جاتا ہے:

”اسی زمانہ میں ڈاکٹر شفاعت احمد خاں کونسل کی ممبری کے لیے امروہہ سے کھڑے ہوئے تھے۔ الیکشن بڑے زور شور سے ہوا۔ غالباً ڈاکٹر شفاعت احمد خاں مراد آباد سے کامیاب ہوئے، اس الیکشن کے بعد ہم دونوں نے آپس میں ایک مصنوعی الیکشن لڑایا، جھنڈا شہید پر مزار کے قریب والے مکان میں پولنگ اسٹیشن تھا، دو تین محلوں کے کثیر تعداد لڑکوں نے حصہ لیا اور بھاری اکثریت کے ساتھ حکیم سلطان احمد کو جتایا۔ میں

(۱) [الحاج حکیم سید سلطان احمد رضوی، آپ امروہہ، محلہ پیرزادہ کے رہنے والے تھے، آپ کا سلسلہ نسب روہیل کھنڈ کے مشہور بزرگ حضرت مخدوم ابوالفتح سید عبداللہ معروف بہ شاہ ابن بدر چشت کرمانی امروہی کے واسطے سے حضرت حسینؑ تک پہنچتا ہے، آپ کے والد اور دادا؛ بلکہ آپ کا خاندان روہیل کھنڈ کے مشہور اطباء میں سے تھا، مدتوں سے رامپور میں مطب کرتے تھے، ہر ماہ تین دن امروہہ میں بھی مطب ہوتا تھا، آپ کا مطب بہت اونچا تھا، نہایت ذہین، ذکی اور نباض تھے، مفسر قرآن حافظ عبدالرحمن صدیقی امروہی سے بھی شرف تلمذ حاصل تھا، آپ حضرت استاذ مکرم مولانا مفتی نسیم احمد فریدیؒ کے ماموں زاد بھائی تھے، آپ دونوں میں بہت محبت اور یگانگت تھی، آپ دونوں نے پرائمری درجات سے لے کر منشی تک ساتھ تعلیم حاصل کی، منشی کے امتحان کے بعد آپ طب کی طرف متوجہ ہو گئے، ۱۱/ محرم الحرام ۱۴۰۴ھ = ۱۸/ اکتوبر ۱۹۸۳ء کو وفات ہوئی تدفین احاطہ روضہ شاہ ابن میں ہوئی۔]

نے محسوس کیا کہ ان کے ووٹوں کے زیادہ ہونے کی وجہ یہ ہے کہ وہ ایک بڑے حکیم صاحب کے صاحبزادے ہیں اور میں ایک یتیم اور نادار ہوں۔ اسی وجہ سے ان کے اثرات زیادہ اور میرے اثرات کم ہیں۔ اس کے بعد اس زمانہ سے آج تک الیکشن سے دلچسپی نہ ہوئی اور میں کسی الیکشن میں حصہ لینے کے لیے آج تک تیار نہ ہوا۔“ (۱)

نور المدارس محلہ دانشمندان

ایک فارسی داں نے عرفی شیرازی [ت ۹۹۹ھ] کا یہ شعر آپ کے سامنے پڑھا اور مطلب معلوم کیا:

من کہ باشم عقل کل راناوک اندازِ ادب

مرغِ اوصاف تو از اوجِ بیاں انداختہ

یہی شعر نور المدارس میں داخلے کا سبب بنا۔ یہاں منشی عبدالرب شکیب صدیقی (۲) فارسی کے استاد تھے، ان کی نگرانی میں آپ نے منشی، منشی کامل، اعلیٰ قابلیت، مولوی، مولوی فاضل کے امتحانات اعلیٰ نمبروں کے ساتھ پاس کئے۔ یہ تمام امتحانات میرٹھ اور مظفر نگر میں ہوئے۔

حضرت مولانا فریدیؒ اپنے مضمون ”حکیم سید سلطان احمد رضوی کی یاد میں“

ارقام فرماتے ہیں:

”میں نے ۱۹۲۷ء میں مڈل پاس کیا، اس کے کچھ عرصے بعد میں

نے اور مرحوم نے منشی (الہ آباد بورڈ) کے امتحان کی تیاری کی

(۱) سالنامہ دُرِ مقصود، جلد: ۶۹، ۱۴۰۵ھ مطابق ۱۹۸۵ء بحوالہ مقالات فریدی جلد سوم۔

(۲) منشی عبدالرب صاحب شکیب ولد شبیر علی صاحب صدیقی محلہ چاہ غوری شیش محل، امر وہہ کے ساکن تھے۔ ۲۶ مئی ۱۹۴۹ء کو انتقال ہوا۔

اس امتحان میں حصہ لینے کا سبب عرفی شیرازی کا ایک شعر بنا، جو یہ تھا۔

من کہ باشم عقل کل راناوک اندازِ ادب

مرغِ اوصاف تو از اوجِ بیاں انداختہ

ایک فارسی خواں نے اس شعر کو ہم دونوں کے سامنے پیش کر کے اس کا مطلب معلوم کیا، ہمیں پہلی دفعہ فارسی کے ایک مشکل شعر پر غور کرنے کا موقع ملا۔ غرض ہم دونوں نے نورالمدارس میں داخلہ لیا، منشی عبدالرب صاحب شکیب وہاں فارسی کے استاذ تھے۔ وہ بڑے صاحب ذوق اور شفیق استاذ تھے۔ منشی کے امتحان کے لیے ہم دونوں نے خوب محنت کی۔ میرٹھ میں امتحان ہوا، میں پاس ہوا، حکیم صاحب رہ گئے۔ (۱)

پروفیسر خلیق احمد نظامی تحریر کرتے ہیں:

”منشی اور منشی کامل کی تیاری مدرسہ نورالمدارس (دانشمندان) امر وہہ میں کی۔ فارسی میں خاص طور پر منشی عبدالرب شکیب مرحوم سے استفادہ کیا وہ فارسی کے مشہور صاحب کمال استاد تھے۔ انھوں نے فارسی زبان اور ادب کا صحیح مذاق پیدا کیا۔“ (۲)

جمعیتہ علماء ہند کانواں اجلاسِ امر وہہ

۱۳۴۸ھ مطابق ۱۹۳۰ء میں جمعیتہ علماء ہند کا عظیم الشان نواں اجلاس جامعہ اسلامیہ

(۱) سالنامہ دُرِ مقصود، جلد: ۶۹، ۱۴۰۵ھ مطابق ۱۹۸۵ء بحوالہ مقالات فریدی جلد سوم۔

(۲) فریدی نمبر

عربیہ جامع مسجد، امر وہہ میں مولانا سید معظم حسنین مرحوم (۱) [ت ۳۸۸ھ = ۱۹۶۷ء] کے اہتمام کے زمانہ میں ہوا تھا، جس میں ہندوستان کے کثیر التعداد علماء و مشاہیر شریک ہوئے۔ اس اجلاس میں آپ ڈیلی گیٹ تھے اور مجلس مضامین میں شریک ہوتے تھے۔ یہ اجلاس ۳، ۴، ۵، ۶ / ذی الحجہ ۱۳۴۸ھ مطابق ۳، ۴، ۵، ۶ / مئی ۱۹۳۰ء ہفتہ، اتوار، پیر، منگل کو مولانا معین الدین اجمیری، صدر مدرس مدرسہ معینیہ اجمیری کی صدارت میں منعقد ہوا۔ خطبہ استقبالیہ حکیم سید طفیل حسن ابوالنظر رضوی مرحوم نے پڑھا اور اسی اجلاس میں مکمل آزادی ہند کاریزولیشن (Resolution) باتفاق رائے پاس ہوا۔

اس اجلاس سے متعلق حضرت مولانا فریدیؒ اپنے مضمون ”حکیم سید سلطان احمد کی یاد میں“ تحریر کرتے ہیں:

”۱۹۳۰ء میں جمعیت علماء ہند کا نواں سالانہ اجلاس امر وہہ میں منعقد ہوا۔ یہ ایک عظیم الشان اجلاس تھا۔ تمام ہندوستان کے

(۱) [مولانا سید معظم حسنین صاحب: آپ نے تمام علوم متداولہ کی تحصیل و تکمیل جامعہ ہذا میں حضرت محدث امر وہیؒ اور دیگر اساتذہ سے کی۔ آپ امر وہہ کے روساء میں سے تھے اور خاندان حضرت شاہ ولایت سید حسن حسینیؒ کی اولاد میں سے تھے۔ باصلاحیت عالم دین تھے۔ نامور علماء میں شمار ہوتا تھا۔ حافظ عبدالرحمنؒ تو کلی نقشبندی مراد آبادیؒ سے بیعت تھے۔ تصنیف و تالیف کا بھی ذوق تھا۔ آپ نے کئی کتابیں تصنیف کی ہیں۔ جامعہ ہذا کی مجلس شوریٰ نے منصب اہتمام آپ کو تفویض کیا۔ آپ ہی کے اہتمام میں جمعیت علماء ہند کا نواں اجلاس ۳، ۴، ۵، ۶ / ذی الحجہ ۱۳۴۸ھ مطابق ۳، ۴، ۵، ۶ / مئی ۱۹۳۰ء ہفتہ، اتوار، پیر، منگل میں ہوا تھا۔ اس اجلاس میں رئیس الاحرار مولانا عطاء اللہ شاہ بخاریؒ اور مولانا عبید اللہ سندھیؒ کے علاوہ تقریباً پانچ سو علماء نے شرکت کی تھی۔ یہ اجلاس مولانا معین الدین سیتا پوری خیر آبادیؒ صدر مدرس مدرسہ معینیہ اجمیری کی صدارت میں ہوا تھا۔ اور مولانا حکیم سید طفیل حسن ابوالنظر رضویؒ نے خطبہ استقبالیہ پڑھا تھا۔ اس اجلاس میں مکمل آزادی ہند کاریزولیشن باتفاق رائے پاس ہوا۔ آپ کی وفات ذی قعدہ ۱۳۸۸ھ مطابق ۱۲ فروری ۱۹۶۷ء بروز جمعہ ہوا۔] (بحوالہ: سید العلماء: ۱۷۱-۱۷۲)

سیکڑوں علماء ہر صوبے سے شرکت کے لیے آئے تھے۔ شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنی، حضرت مفتی کفایت اللہ، سحبان الہند مولانا احمد سعید، مولانا عطاء اللہ شاہ بخاری، مولانا سید سلیمان ندوی^(۱) مولانا عبید اللہ سندھی، مجاہد ملت مولانا حفظ الرحمن صدیقی سیوہاروی، مولانا حافظ عبد الرحمن صدیقی امروہی اس اجلاس میں شریک تھے۔ اجلاس میں ہم دونوں ”ڈیلی گیٹ“ کی حیثیت سے سبجیکٹ کمیٹی (مجلس مضامین) میں شرکت کرتے تھے۔“ (۲)

مولانا محمد منظور نعمانی [۱۸/ شوال ۱۳۲۳ھ = ۱۸/ نومبر ۱۹۰۵ء - ۲۶ - ۲۷/ ذی الحجہ ۱۴۱۷ھ = ۴ - ۵/ مئی ۱۹۹۷ء] بانی ماہنامہ ”الفرقان“ کا اس زمانہ میں مدرسہ دارالعلوم چلہ

(۱) [مولانا سید سلیمان ندوی۔ آپ کی ولادت ۲۳/ صفر ۱۳۰۲ھ الموافق ۲۲/ نومبر ۱۸۸۴ء میں دینہ ضلع پٹنہ میں ہوئی۔ آپ نسباً سادات حسینی تھے۔ آپ کے والد مولانا سید ابوالحسن ممتاز عالم دین تھے۔ آپ نے ابتدائی تعلیم والد ماجد اور اپنے برادر اکبر سید ابوحیب سے حاصل کی۔ دیگر علوم وفنون پھلواری شریف اور مدرسہ امدادیہ درجنگہ میں حاصل کر کے بقیہ علوم کی تکمیل کے لیے ۱۹۰۱ء میں دارالعلوم ندوہ میں داخلہ لیا اور تمام علوم متداولہ کی تکمیل کر کے ۱۹۰۶ء میں سند فراغت حاصل کی۔ وہاں مولانا شبلی نعمانی کی صحبت نے آپ کے ذوق علم و ادب میں جلا بخشی۔ آپ اپنے وقت کے مفکر، دانشور، ادیب، عالم، مورخ اور ماہر تعلیم تھے۔ تمام عمر تصنیف و تالیف میں صرف ہوئی۔ ماہنامہ ”الندوہ“، لکھنؤ اور ”الہلال“ کلکتہ سے بھی متعلق رہے۔ آپ کا سب سے بڑا کارنامہ اپنے استاذ علامہ شبلی نعمانی کی ”سیرت النبی“ کی تکمیل ہے۔ خود بھی صاحب تصنیف تھے۔ ”ارض القرآن، سیرت عائشہ، حیاتِ شبلی، خطباتِ مدراس، دروس الادب“ وغیرہ بلند پایہ تصنیف ہیں۔ دارالمصنفین کے ماہنامہ ”معارف“ کے مدیر رہے، ساتھ ہی خلافت کمیٹی، جمعیت علماء ہند اور دارالعلوم دیوبند کے رکن رہے۔ جمعیت علماء ہند کے ساتویں اجلاس بمقام کلکتہ کی صدارت کی۔ منازل سلوک حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی سے طے کر کے اجازت بیعت حاصل کی۔ تقسیم ملک کے بعد پاکستان منتقل ہو گئے اور وہیں ۲۲/ نومبر ۱۹۵۳ء کو سپرد رحمت ہوئے۔]

(۲) بحوالہ: سالنامہ دُرِ مقصود، جلد: ۶۹، ۱۴۰۵ھ مطابق ۱۹۸۵ء بحوالہ مقالات فریدی جلد سوم۔

سے درس و تدریس کا تعلق تھا۔ اس اجلاس سے متعلق لکھتے ہیں:

”جمعیت کا اجلاس شروع ہونے سے ایک دو دن پہلے ہی قریبی مقامات سے جمعیتی رضا کاروں کے جتھے انتظام کے لیے آنا شروع ہو گئے۔ میرے وطن سنبھل کا ایک جتھا ایک دن پہلے پہنچنے والا تھا اس میں کے بعض آدمی علی الصباح پہنچ گئے اور انھوں نے بتایا کہ ہمارا پروگرام یہ ہے کہ ہمارا جتھا ایک جلوس کی شکل میں امر وہہ میں داخل ہو۔ اس جلوس میں کچھ اونٹ اور ان پر نقارے ہوں، اس لیے ہمارے واسطے اونٹوں اور نقاروں کا انتظام کر دیا جائے۔ ہم لوگ جو امر وہہ میں اس وقت اجلاس کے کاموں کے ذمہ دار تھے، ان کے سامنے یہ مسئلہ آیا۔ تقریباً آٹھ بجے صبح کا وقت تھا، مجلس استقبالیہ کے دفتر میں بیٹھے ہم اسی مسئلہ پر مشورہ کر رہے تھے کہ اونٹوں اور نقارہ والا یہ حجازی نما جلوس یہاں نکلنا مناسب ہے یا نہیں۔ میری اور اکثر کارکنوں کی رائے اس وقت کے عام حالات میں جلوس کے حق میں تھی، لیکن ہم سب کے مخدوم اور ہر حیثیت سے بزرگ حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن[ؒ] صدر مدرس مدرسہ اسلامیہ امر وہہ کی رائے نہیں تھی۔ ان کو غالباً اس کے جواز میں بھی شبہ تھا یا وہ اس کو ثقاہت اور سنجیدگی کے خلاف سمجھتے تھے۔ یہ مشورہ چل ہی رہا تھا کہ اچانک دو حضرات دفتر میں داخل ہوئے۔ ان میں ایک تو حضرت مولانا مفتی محمد نعیم لدھیانوی[ؒ] تھے جو میرے لیے جانے پہنچانے ہی نہیں بلکہ میرے استاد تھے۔ اور ان کے ساتھ جو دوسرے صاحب تھے ان کو ہم میں سے کوئی نہیں پہچانتا تھا۔ ان کی وضع یہ تھی کہ ہاتھ میں بہت موٹا سا

ایک سوٹا جسم پر کھدر کا چھوٹا سا قمیص نما آستین کرتا اور غالباً کھدر ہی کا رنگا ہوا نیلا تہبند۔ جسم بالکل پہلوانوں کا سا، میں سمجھا کہ یہ مفتی صاحب کے ساتھ کوئی رضا کار ہیں۔ اتنے میں خود مفتی صاحب نے بتایا کہ یہ سید عطاء اللہ شاہ بخاری (۱) ہیں۔ یہ سن کر سب کی خاص کر میری حیرت کی کوئی انتہاء نہ رہی کیونکہ میرے تصور میں تو ان کی صورت اور وضع بخاری کے کسی مقدس شیخ خانقاہ کی سی ہے۔ مصافحہ اور ملاقات کے بعد بڑی بے تکلفی کے ساتھ شاہ صاحب نے ہم لوگوں سے فرمایا کیا ہو رہا ہے؟ میں نے کہا ہم لوگ ایک چھوٹے سے مسئلہ پر غور کر رہے ہیں۔ سنبھل کے رضا کاروں کا جتھا آ رہا ہے وہ اس طرح کا جلوس نکالنا چاہتا ہے۔ ہم میں سے کچھ کی رائے ہے کہ نکلنا چاہئے اور بعض حضرات اس کو ٹھیک نہیں سمجھتے۔ شاہ صاحب نے اپنے خاص انداز میں فرمایا کہ اس وقت کے مفتی ہم ہیں، ہم

(۱) امیر شریعت مولانا سید عطاء اللہ شاہ بخاریؒ۔ آپ کی ولادت ۱۸۹۱ء میں پٹنہ کے معزز دینی، روحانی خانوادہ میں ہوئی۔ والد کا نام ضیاء الدین احمد تھا۔ آپ کا خاندان سادات حسنی سے تعلق رکھتا ہے۔ شجرہ نسب ۳۹ ویں پشت میں حضرت حسنؑ سے ملتا ہے۔ آپ کی نشوونما دینی ماحول میں ہوئی۔ خواجہ غنبر کی مسجد پٹنہ میں ابتدائی تعلیم حاصل کی اور وہیں قرآن کریم حفظ کیا۔ ۱۹۱۳ء میں آپ کے دادا امرتسر چلے گئے، وہاں آپ نے مفتی غلام مصطفیٰ قاسمیؒ، مولانا نور احمد امرتسریؒ، مفتی محمد حسن امرتسریؒ سے علوم متداولہ کی تکمیل کی۔ حضرت پیر مہر علی شاہ گوڑویؒ سے بیعت ہوئے اور سلوک کی منزلیں طے کیں۔ وطن کی آزادی کے سلسلے میں آٹھ سال تک جیل میں رہے۔ تقسیم ملک کے بعد یہ خاندان لاہور بعدہ ملتان منتقل ہو گیا، قادیانیت کی تردید میں تین مرتبہ جیل گئے۔ قدرت نے غیر معمولی فصاحت و بلاغت عطا کی تھی۔ اپنی شعلہ بیانی، خطابت، سیاست اور تبلیغ دین میں بے نظیر تھے۔ جمعیۃ علماء ہند کے ۱۹۳۰ء کے اجلاس امر وہہ میں شرکت کی۔ ۳۱ اگست ۱۹۶۱ء میں یہ مرد مجاہد اور برصغیر کی آزادی کا علمبردار موت کی آغوش میں چلا گیا۔ ملتان کے قبرستان جلال باقری میں محو آرام ہیں۔

فتویٰ دیتے ہیں کہ ایسا جلوس نکلنا چاہئے۔ منگواؤ اونٹ اور نقارے

ایک اونٹ پر میں خود بھی بیٹھوں گا۔“ (۱)

اس کے بعد حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ (۲) تحریر کرتے ہیں کہ وہ جمعہ کا دن تھا اور جامع مسجد امروہہ میں مولانا سید عطاء اللہ شاہ بخاری کی تقریر کا شہر میں اعلان بھی اسی جلوس سے کیا گیا۔

انجمن مصباح السنہ

آپ نے اور حکیم سید سلطان احمد رضوی مرحوم نے مولانا سید محمد صالح رضویؒ (۳) کے مشورہ سے انجمن مصباح السنہ قائم کی، جس کے سالانہ اجلاس بڑے اہتمام سے ہوا کرتے تھے۔ اس اجلاس میں ملک کے مشاہیر علماء کو دعوت دی جاتی تھی۔

حضرت مولانا فریدیؒ اس انجمن کے متعلق اپنے مضمون ”حکیم سید سلطان احمد رضوی مرحوم کی یاد میں“ لکھتے ہیں:

”مولانا سید محمد صالح رضوی کے مشورہ سے ہم دونوں نے ایک انجمن

(۱) الفرقان و فیات نمبر

(۲) [حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ نہ صرف برصغیر بلکہ عالم اسلام کے مشہور و معروف علماء میں سے تھے۔ آپ ماہنامہ رسالہ ”الفرقان“ کے بانی تھے جو ۷۸ سال سے اپنی پوری آب و تاب کے ساتھ جاری ہے۔ مولانا نعمانیؒ بہترین مصنف بھی تھے۔ آپ نے بہت سی کتابیں تصنیف کیں۔ خصوصاً احادیث کا انتخاب کر کے ”معارف الحدیث“ ۸ جلدوں میں مرتب کی۔ آپ کا وصال ۲۶ رذی الحجہ ۱۴۱۷ھ الموافق ۲۴ مئی ۱۹۹۷ء میں لکھنؤ میں ہوا اور وہیں عیش باغ کے قبرستان میں ابدی آرام گاہ بنی۔] (زیارت حریمین-۳۳)

(۳) مولانا سید محمد صالح رضوی امروہی ثم کراچی، آپ امروہہ کے سادات رضویہ میں سے تھے۔ تمام علوم متداولہ کی تحصیل جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ میں کی۔ تقسیم ملک کے بعد پاکستان منتقل ہو گئے اور وہیں کی خاک میں سپرد رحمت ہوئے۔ مولانا فریدیؒ کے احباب میں سے تھے۔

مصباح السنہ کے نام سے بنائی تھی۔ شہر کے ہر محلہ سے اس کے ممبر بنائے گئے تھے۔ اس کے ایک سالانہ جلسہ میں مولانا سید عطاء اللہ شاہ بخاری بھی تشریف لائے تھے۔ حکیم صاحب شاہ صاحب موصوف کے بہت معتقد اور گرویدہ تھے۔ شیخ الاسلام حضرت مدنی اور مجاہد ملت سے ان کے بہت کچھ روابط تھے۔ (۱)

جامعہ حسینہ دارالعلوم چلہ امروہہ

فارسی کی تکمیل کے بعد حضرت مولانا فریدی نے ایک سال مدرسہ دارالعلوم چلہ میں تدریسی خدمات انجام دیں۔ درس کے ساتھ ہی حضرت مولانا انوار الحق صدیقی امروہی سے ہدایت الخو پڑھنے کی درخواست کی تو مولانا نے فرمایا کہ جب میں ظہر کا وضو کروں اس وقت پڑھ لینا۔ حضرت مولانا فریدی میزان، نحو میر، پنج گنج، شرح مائے عامل اور علم الصیغہ وغیرہ پڑھ چکے تھے۔

مولوی حکیم صیانت اللہ صدیقی امروہوی مرحوم سابق مہتمم دارالعلوم چلہ ماہنامہ الفرقان کے فریدی نمبر میں اپنے مضمون ”کچھ مشاہدات اور تاثرات“ میں رقمطراز ہیں:

”مدرسہ چلہ سے معلّٰی کا سلسلہ شروع ہوا مگر طالب علما نہ جذبہ کے ساتھ۔ عربی اساسی کتب میں ایک کتاب ”ہدایۃ الخو“ بھی ہے۔ اس کی تکمیل کے لیے حضرت مولانا انوار الحق صدیقی سے درخواست کی گئی جن کا ہر سانس، ہر لمحہ درس و تدریس کے لیے وقف تھا۔ حکم ملا کہ جب ظہر کی نماز کا وضو شروع ہو، درس لے لیا جائے۔ حکم کی تعمیل اور

(۱) سالنامہ دُرِ مقصود، جلد: ۶۹، ۱۴۰۵ھ مطابق ۱۹۸۵ء بحوالہ مقالات فریدی جلد سوم۔

کتاب کی تکمیل اس مختصر و بابرکت وقت میں ہوئی۔ میری نظر میں یہیں سے طلب علم کی نشاۃ ثانیہ کا دینی و روحانی سفر شروع ہوا۔ ”بعد منزل نہ بود در سفر روحانی“ آخرش مقررہ منزل مل ہی گئی۔ (۱)

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”مولانا فریدیؒ نے ایک سال مدرسہ دارالعلوم حسینہ عربیہ محلہ چلہ امروہہ میں فارسی پڑھائی، پھر عربی تعلیم کی طرف متوجہ ہوئے۔“ (۲)

مولانا فریدیؒ کے برادرزادہ انیس احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”عربی کی باقاعدہ تعلیم شروع کرنے سے پہلے تقریباً ایک سال تک مدرسہ عربیہ دارالعلوم چلہ امروہہ میں فارسی کے مدرس رہے۔“ (۳)

جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ میں تعلیم

حضرت مولانا فریدیؒ نے باقاعدہ علوم اسلامیہ اور عربیہ کی تعلیم حاصل کرنے کے لیے مدرسہ جامع مسجد، امروہہ میں داخلہ لیا۔ یہ مدرسہ قاسم العلوم والمعارف حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے ایما سے یہاں کے سربراہ اور علم دوست حضرات نے تقریباً ۱۲۹۶ھ میں تاج المدارس کے نام سے قائم کیا، جو مختلف محلوں میں اپنی خدمات انجام دیتا رہا۔ وہاں سے منتقل ہو کر جامع مسجد امروہہ میں باقاعدہ قائم کیا گیا۔ سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہیؒ ذی قعدہ ۱۳۰۳ھ میں مدرسہ شاہی مراد آباد سے استعفیٰ دے کر اپنے وطن تشریف لے آئے اور اس مدرسہ کو جملہ علوم و فنون سے مستحکم کیا اور اسی سال سے دورہ

حدیث کا آغاز ہوا، جواب تک جاری ہے۔

یہاں آپ نے حضرت مولانا سید رضا حسن رضوی مروہیؒ برادرزادہ و داماد حضرت مولانا سید احمد حسن محدث مروہیؒ، حضرت مولانا انوار الحق عباسی مروہیؒ، مفسر قرآن حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن مروہیؒ (۱) سے تفسیر، حدیث، فقہ اور دیگر علوم متداولہ کی تحصیل کی۔ یہ بات بھی قابل ذکر ہے کہ آپ نے علم فرائض حضرت مولانا انوار الحق عباسی مروہیؒ سے صرف ایک دن میں حاصل کیا؛ کیونکہ آپ کا حساب اچھا تھا۔ مدرسہ جامع مسجد، مروہہ میں موقوف علیہ بلکہ بیضاوی شریف اور ترمذی شریف تک پڑھا۔

(۱) [مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی سندیلوی ثم مروہیؒ۔ آپ کا آبائی وطن سندیلہ ضلع ہردوئی تھا۔ آپ کے والد مولانا عنایت اللہ نے بمبئی کو اپنا مستقر بنایا۔ وہاں ریاست بھوپال کی جانب سے محافظ حجاج تھے۔ وہیں ۱۲۷۷ھ میں آپ کی ولادت ہوئی۔ ۶ سال کی عمر میں اپنی بہن کے ساتھ ”مکہ معظمہ“ چلے گئے۔ وہاں اپنے ہم نام حافظ صاحب سے قرآن کریم حفظ کیا جو کہ معلم عبید الرحمن کے دادا تھے۔ پہلی محراب ”مسجد الحرام“ کے صحن میں سنائی ۱۲۹۰ھ میں بمبئی واپس ہوئے۔ ابتدائی تعلیم حاصل کرنے کے بعد ۱۲۹۲ھ سے ۱۲۹۷ھ تک دارالعلوم دیوبند میں بغرض تعلیم مقیم رہے اور حضرت نانوتویؒ سے مسجد چھتہ میں ترمذی شریف پڑھی۔ حضرت نانوتویؒ کی وفات کے بعد مدرسہ شاہی مراد آباد میں حضرت محدث مروہیؒ سے صحاح ستہ کی تکمیل کر کے سند فراغت ۱۳۰۱ھ میں حاصل کی۔ آپ کے مفصل حالات مقالات فریدی جلد اول میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ بعدہ حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ سے بھی دورہ حدیث پڑھا۔ قاضی محمد ایوبؒ اور حسین ابن محسن یمنی خزر جیؒ سے سند حدیث حاصل کی۔ حضرت محدث مروہیؒ کی وفات کے بعد جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد، مروہہ کی مسند حدیث پر رونق افروز ہوئے۔ مروہہ سے پہلے مدرسہ شاہی میں بھی صدر مدرس رہے۔ مسلسل ریاست منڈھو، مدرسہ اسلامیہ ڈابھیل گجرات، دارالعلوم دیوبند میں بھی درس دیا۔ شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکیؒ کے خلیفہ مجاز تھے۔ تفسیر بیضاوی، مطول پر حواشی ہیں۔ ۲۳ جمادی الثانی ۱۳۶۱ھ میں وصال ہوا۔ حضرت محدث مروہیؒ کے پہلو میں مدفون ہیں۔] (زیارت حریم: ۶۶-۶۷)

حضرت مولانا فریدی رقمطراز ہیں:

”یہ مدرسہ بنیادی حیثیت سے قاسم العلوم والمعارف حضرت مولانا محمد قاسم کا قائم کردہ ہے۔ انھیں کے ایما پر اس مدرسہ کی داغ بیل پڑی تھی۔ شمالی ہند کے جہاں اور بہت سے مدارس اسلامیہ حضرت قاسم العلوم کی یادگار ہیں وہاں یہ مدرسہ بھی انہیں کی یادگار اور ان کے دریائے فیض کی ایک نہر ہے۔ حضرت نانوتویؒ کی حیات میں اور ان کی وفات کے کچھ سال بعد تک یہ مدرسہ متعدد محلوں میں مختلف ناموں (تاج المدارس وغیرہ) سے ابتدائی و متوسط حالت میں چل رہا تھا۔ آپ نے اس کا مختصر نام ”مدرسہ اسلامیہ مروہہ“ رکھا۔ حضرت امروہیؒ نے مراد آباد سے آکر جامع مسجد امروہہ میں اس کو باقاعدہ اور باضابطہ طریقہ پر قائم کیا۔ از سر نو اس کی بنیادوں کو مضبوط کر کے اس میں تمام علوم و فنون کی تعلیم جاری کی پہلے ہی سال اس مدرسہ کی شہرت حضرت محدث امروہیؒ کی شخصیت کی بنا پر دور و نزدیک ہو گئی۔“ (۱)

حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ کی زبانی حضرت مولانا فریدیؒ کے متعلق سنئے:

”قریباً ۶۲-۶۳ سال پہلے کی بات ہے امروہہ ضلع مراد آباد کے مدرسہ عالیہ (چلہ) میں یہ عاجز مدرس تھا، تین سال وہاں اس سلسلے میں قیام رہا۔ ایک نوجوان جن کی عمر اس وقت ۱۶-۱۷ سال کے قریب رہی ہوگی، بہت مہذب اور اس نوجوانی میں بہت صالح تھے، اکثر ملتے تھے۔ ان کی باتوں سے اندازہ ہوتا تھا

(۱) سید العلماء، سوانح حیات حضرت محدث امروہیؒ

کہ بہت فہیم اور سلیم الفطرت ہیں۔ مجھے یاد نہیں کہ میں نے ان سے دریافت کیا ہو کہ آپ نے کیا پڑھا ہے اور کیا پڑھ رہے ہیں، بعد میں معلوم ہوا کہ انھوں نے مڈل، ہائی اسکول، اردو اعلیٰ قابلیت اور منشی کامل (فارسی) کے امتحانات پاس کر لیے تھے۔ اس زمانہ کے خاص حالات میں ان امتحانات کے پاس کر لینے کے بعد ان کو کسی اسکول یا کالج میں اردو فارسی کے استاذ کی حیثیت سے اچھی ملازمت مل سکتی تھی اور ان کے گھر کے معاشی حالات کا یہی تقاضا بھی تھا کہ وہ اسی لائن کو اختیار کر لیتے؛ لیکن انھوں نے خالص دینی جذبہ اور حسنہ آخرت کی طلب میں دینی تعلیم حاصل کرنے کا فیصلہ کیا۔ یہی نوجوان تھے جو بعد میں مولانا مفتی نسیم احمد فریدی کے نام سے معروف ہوئے“ (۱)۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”عربی تعلیم کی ابتداء مدرسہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد، امروہہ میں ہوئی۔ یہ مدرسہ مولانا احمد حسن صاحب سے نسبت کی بناء پر ہمیشہ علوم دینیہ کا مرکز رہا ہے اور ہندوستان کے بعض مشہور علماء یہاں کے درس و تدریس سے متعلق رہے ہیں۔ مولانا فریدی نے مولانا سید رضا حسن (داماد و برادرزادہ مولانا احمد حسن محدث امروہی) مولانا انوار الحق عباسی وغیرہما سے حدیث تفسیر، فقہ اور دیگر علوم متداولہ حاصل کئے ہیں۔ مولانا حافظ عبدالرحمن صاحب صدیقی مفسر امروہی سے قدوری پڑھی۔

امروہہ میں بیضاوی اور ترمذی شریف تک پڑھ کر دیوبند چلے گئے۔ (۱)

سید غیور حسن امروہوی مرحوم لکھتے ہیں:

”حضرت مولانا فریدی نے عربی کی تعلیم حضرت مولانا رضا حسنؒ، مولانا انوار الحق عباسیؒ سے حاصل کی اور ایک کتاب حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن امروہیؒ سے بھی پڑھی۔“ (۲)

نظم

جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ

حضرت مولانا فریدیؒ نے یہ نظم جمعیت علماء ہند کے نویں اجلاس منعقدہ مئی ۱۹۳۰ء بمقام جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد، امروہہ، میں پڑھی تھی۔ اس موقع پر آپ کے استاذ منشی عزیز احمد عزیز امروہوی بھی موجود تھے:

ساقی عرفاں پلا مجھ کو وہ جامِ خوش گوار
تا ابد باقی رہے جس کا مرے سر میں خمار
جنت الفردوس آجائے نظر جس کے سبب
اور رہے پیشِ نظر صحنِ بہشتِ لالہ زار
نقشہ کھینچ جائے مری نظروں میں بیت اللہ کا
سامنے آجائے سردارِ دو عالم کا دیار

(۱) الفرقان فریدی نمبر

(۲) حلیے اور خاکے

ہو تصور مجھ کو دربارِ رسالت کا نصیب
 جس جگہ حلقہ کیے بیٹھے ہوں اصحابِ کبار
 اپنی ان آنکھوں سے دیکھوں منظر خیر القرون
 جس میں تھا ہر ایک مسلم اہل دل، ایماندار
 منزل صبر و تحمل میں رہوں ثابت قدم
 پائے استقلال کو حاصل ہو ایسا استوار
 دور بنی، دور اندیشی وہ حاصل ہو مجھے
 سوچ لوں ہر کام کے آغاز کا انجام کار
 باغِ ظاہر میں تو قمری کہتی ہے حق سرّہ
 یاں بھی ہے ”قال رسول اللہ“ پیہم، باربار
 باغِ ظاہر میں جو بلبل ہے گلوں پہ شیفۃ
 یاں بھی ہر اک فرد ہے حکمت کے پھولوں پر نثار
 جھومتا ہے کوئی طالب گر و فورِ شوق سے
 میں سمجھتا ہوں کہ گویا ہل رہی ہے شاخسار
 نصب ہیں گر باغِ ظاہر میں قرینے سے نہال
 یاں بھی سب طلاب بیٹھے ہیں قطار اندر قطار
 رٹ رہا ہے کوئی لڑکا صفحہ ”میزانِ صرف“
 ”فعل فعلا“ سے نہیں اُس کی زباں کو ہے قرار
 پڑھ رہا ہے کوئی ابواب ”گلستاں بوستاں“
 دیکھتا ہے شیخ سعدی کی عبارت کی بہار

اک جگہ پر ہو رہا ہے درسِ تفسیر و حدیث
 حل جہاں پر ہو رہے ہیں نکتہ ہائے بے شمار
 مدرسے کے بانیِ اول کا بتلاؤں میں نام؟
 حضرت نانوتوی^(۱) مسکنِ گن دارالقرار
 قاسم ثانی^(۲) نے پھر اس میں لگائے چار چاند
 مرکزِ انوارِ ربانی بنے ان کا مزار
 صدریاں کے جانشین قاسم ثانی^(۳) ہیں اب
 جن کے دم سے ہو گئیں دیواریں یاں کی استوار
 ماہرِ علمِ شریعت، فاضلِ دینِ متین
 نکتہ فہم و دور بین و باکمال و ذی وقار
 ظلِ رحمانی رہے اُن کا سرِ امروہہ پر
 عمرِ خضریٰ بخش دے ان کو خدائے کردگار
 حافظ و قاری و حاجی، عالمِ شرعِ مبیں
 آپ استادِ عرب ہیں، ہے عجم کا کیا شمار
 جس کو اقصائے جہاں میں فہمِ قرآن پر ہو ناز
 ان سے سن جائے وہ تفسیرِ کلامِ کردگار
 مہتممِ طلابِ نائبِ سب کے سب ہیں ان سے خوش
 ان کا خادم ان سے راضی کیا صغار و کیا کبار

(۱) حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی۔ (۲) حضرت مولانا سید احمد حسن محدثِ امروہی۔

(۳) حضرت مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسرِ امروہی

ہر کوئی مدح و ثناء میں ان کی ہے رطب اللسان
 کیوں نہ ہو، ہے نام تک ان کا عزیز (۱) کردگار
 ہیں شریک جلسہ وہ ممتاز وہ اعلیٰ ہستیاں
 خاکِ امروہہ کو تھا جن کا مدت سے انتظار
 اے فریدی اب دعا پر ختم کر اپنا کلام
 تا کجا یہ خامہ فرسائی بجائے اختصار
 یا الہ العالمین در صدقہ شاہِ رسل
 ”تا معاد ایں مدرسہ را قائم و پایندہ دار“



دارالعلوم دیوبند

موقوف علیہ بلکہ بیضاوی شریف اور ترمذی شریف پڑھنے کے بعد شوال ۱۳۵۲ھ میں
 دورہ حدیث کی تکمیل کے لیے مرکز علوم دارالعلوم دیوبند پہنچے۔ (۲) یہ چمنستان علوم دینیہ اس
 وقت بھی اسی طرح پُر بہار تھا، شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی نور اللہ
 مرقدہ [۱۲۹۵ھ = ۱۸۷۹ء - ۱۳۷۷ھ = ۱۹۵۷ء] مسند صدارت پر جلوہ افروز اور حضرت
 مولانا قاری محمد طیب قاسمی قدس سرہ [محرم ۱۳۱۵ھ = جون ۱۸۹۷ء - ۶/ شوال ۱۴۰۳ھ -

(۱) حافظ قاری عزیز الحق عباسی امروہی

(۲) مولانا فریدیؒ فرماتے تھے کہ دارالعلوم دیوبند جانے سے پہلے میں نے دارالعلوم اور قصبہ دیوبند کو
 خواب میں دیکھا تھا، جب دیوبند پہنچا تو دیوبند اور دارالعلوم دیوبند کو جیسا خواب میں دیکھا تھا ویسا ہی پایا۔

۱۷/ جولائی ۱۹۸۳ء [مہتمم تھے۔ نیز اسیر مالٹا شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن محدث دیوبندی^(۱)

(۱) [شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن عثمانی دیوبندی۔ آپ دیوبند کے خانوادہ عثمانی میں سے تھے۔ آپ کی ولادت باسعادت بریلی میں ۱۲۶۸ھ موافق ۱۸۵۱ء میں ہوئی۔ وہاں آپ کے والد مولانا ذوالفقار علی ملازم تھے۔ ابتدائی تعلیم میاں جی منگلوری سے حاصل کی۔ عربی اپنے چچا مولانا مہتاب علی سے پڑھیں۔ اسی دوران ۱۵ محرم ۱۲۸۳ھ موافق ۳۰ مئی ۱۸۶۶ء بروز پنجشنبہ دارالعلوم کی بنیاد پڑی۔ اس کے پہلے طالب علم آپ اور پہلے معلم ملا محمود دیوبندی مقرر ہوئے۔ آپ نے تمام وفنون کی تحصیل کے بعد صحاح ستہ کی تکمیل قاسم العلوم والمعارف مولانا محمد قاسم نانوتوی سے دیوبند، میرٹھ اور نانوتہ میں رہ کر کی۔ ۱۸۷۳ء میں فراغت کے بعد دارالعلوم میں مدرسہ چہارم مقرر ہوئے۔ ترقی کرتے ہوئے ۱۳۰۸ھ میں صدر مدرس کے عہدہ جلیلہ پر فائز ہوئے اور اس منصب سے ہزاروں تشنگانِ علوم کو سیراب کیا۔ آپ کے تلامذہ میں مولانا اشرف علی تھانوی، علامہ انور شاہ کشمیری، مولانا عبید اللہ سندھی، شیخ الاسلام مولانا سید حسین احمد مدنی، مفتی کفایت اللہ دہلوی، مولانا سید مناظر احسن گیلانی جیسے اساطین تھے۔ شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی اور حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی نے اجازت بیعت دی۔ تحریک آزادی میں آپ کی خدمات اور کارنامے بے مثال ہیں۔ آپ نے اپنی جدوجہد کا آغاز ۱۸۷۸ء میں انجمن ثمرۃ التربیت قائم کر کے کی۔ پھر جمعیت الانصار، نظارۃ المعارف القرآنیہ اور تحریک ریشمی رومال کے ذریعہ آپ کی انقلابی سرگرمیاں ظاہر ہوئیں۔ استخلاص وطن کا ایسا منصوبہ تیار کیا تھا جس کا دائرہ ہندوستان کے علاوہ روس، جرمنی، افغانستان اور ممالک عربیہ تک پھیلا ہوا تھا۔ مگر تحریک کامیابی سے پہلے ہی ناکام ہو گئی اور ”مکہ معظمہ“ میں گرفتار کر کے مالٹا کی جیل میں مقید کر دئے گئے۔ وہاں اپنے رفقاء کے ساتھ ساڑھے چار سال قید رہنے کے بعد ۱۲ مارچ ۱۹۲۰ء کو رہائی ہوئی۔ مالٹا کی جیل میں درس حدیث کے علاوہ آپ کا عظیم کارنامہ ”ترجمہ قرآن بنام موضح فرقان“ ہے۔ مالٹا سے واپسی کے بعد صحت کی خرابی کے باوجود وطن کی آزادی کی مساعی جاری رہی۔ فتاویٰ ترک موالات، جامعہ ملیہ کا سنگ بنیاد، دہلی میں جمعیت علماء ہند کی صدارت فرمائی۔ اس سفر کے بعد آپ کی طبیعت زیادہ خراب ہو جانے کے بعد بغرض علاج دہلی لے جائے گئے۔ ڈاکٹر مختار احمد انصاری اور حکیم محمد اجمل خاں کے زیر علاج رہے مگر وطن عزیز کو آزاد نہ دیکھ سکے۔ ۱۸ ربیع الاول ۱۳۳۹ھ موافق ۳۰ نومبر ۱۹۲۰ء میں اپنے رب حقیقی سے جا ملے۔ آپ کی جنازہ کی نماز علاوہ دیوبند کے دہلی، میرٹھ اور میرٹھ چھاوٹی میں بھی ہوئی۔ اور مزار قاسمی میں ہمیشہ کے لیے سپرد رحمت کر دئے گئے۔]

[۱۲۶۸ھ = ۱۸۵۱ء - ۱۳۳۹ھ = ۱۹۲۰ء] کے دیگر باکمال تلامذہ اس گلشن کی آبیاری کر رہے تھے اور تفسیر، حدیث، فقہ، اصول فقہ اور تمام ہی علوم عقلیہ و نقلیہ کا درس دے رہے تھے۔ اس وقت اس گلشن قاسمی و رشیدی کی فضاء عجیب روحانی تھی۔ شیخ الاسلام حضرت مدنیؒ کے علاوہ شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علی امروہیؒ [۱۳۰۰ھ = ۱۸۸۲ء - ۱۳۷۲ھ = ۱۹۴۵ء] حضرت مولانا سید اصغر حسین محدث دیوبندیؒ [ت ۱۳۶۲ھ = ۱۹۴۲ء] حضرت مولانا مفتی محمد سہول بھاگلپوریؒ (۱) [ت ۱۳۶۷ھ = ۱۹۴۸ء] حضرت مولانا محمد ابراہیم بلیاویؒ [۱۳۰۴ھ = ۱۸۸۶ء - ۱۳۸۷ھ = ۱۹۶۷ء] اور حضرت مولانا عبدالمسیح دیوبندیؒ [ت ۱۳۶۶ھ = ۱۹۴۶ء] خاص طور سے قابل ذکر ہیں۔

حضرت مولانا فریدیؒ نے شیخ الاسلام حضرت مدنیؒ سے بخاری شریف اور ترمذی شریف پڑھی۔ شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علی امروہیؒ سے شمائل ترمذی پڑھی اور حضرت مولانا سید اصغر حسین محدث دیوبندیؒ سے ابوداؤد شریف پڑھی۔ ان اسباق میں اساتذہ کی تقریروں کے لکھنے کا خاص اہتمام کرتے رہے۔ ترمذی میں حضرت مولانا مدنیؒ کی تقریر اور شمائل میں شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علی امروہیؒ کی تقریر کے مسودے آپ کے کتب خانہ میں موجود ہیں۔ کاش! کہ یہ دونوں علمی جواہر پارے بھی

(۱) [مفتی محمد سہول صاحب بھاگلپوریؒ، حضرت شیخ الہندؒ کے شاگرد اور حضرت گنگوہیؒ کے مرید تھے۔ تذکرۃ الرشید میں بھی آپ کا ذکر آیا ہے کہ حضرت گنگوہیؒ نے کثرت سوال کی وجہ سے آپ کو سہول فرمایا۔ سی آئی ڈی کی رپورٹ میں ہے مولوی محمد سہول نے دیوبند میں مولانا محمود حسن سے تعلیم حاصل کی وہ مولانا رشید احمد گنگوہی کا مرید تھا، تکمیل درس کے بعد مولوی سہول نے دیوبند کے مدرسہ میں چند سال تک مدرس کی حیثیت سے کام کیا جس کے بعد وہ مدرسہ عالیہ عربیہ کلکتہ کے اسٹاف میں شامل ہو گئے جہاں اب وہ سینئر مدرس ہیں ستمبر ۱۹۱۵ء میں مولانا محمود حسن کے ہمراہ عرب چلے گئے تھے (تحریک شیخ الہند) (فریدی) [بحوالہ: مقالات فریدی ۱/ ۱۷۷]

منصہ شہود پر آجائیں۔ (۱) حضرت مولانا سید اصغر حسین محدث دیوبندی کے درس ابوداؤد کی تقریر کے بارے میں مولانا فریدیؒ کا ایک مضمون الفرقان اگست، ستمبر ۱۹۸۶ء میں بعنوان ”مختصر درس ابوداؤد شریف کی چند جھلکیاں“ (۲) دو قسطوں میں شائع ہو چکا ہے۔ مسلم شریف مولانا علامہ محمد ابراہیم صاحب بلیاویؒ سے پڑھی۔ ۱۳۵۵ھ میں دورہ حدیث شریف سے فراغت حاصل کی۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”دارالعلوم دیوبند میں مولانا فریدیؒ نے دورہ حدیث پڑھا دیوبند کی فضا میں مولانا فریدی کے دینی مزاج کو تقویت حاصل ہوئی اور اس کا رنگ پختہ ہو گیا۔ انھوں نے مولانا مدنیؒ کے درس حدیث کا نقشہ بڑے کیف و سرور کے عالم میں ایک مضمون میں پیش کیا ہے۔ (۳) دیوبند کی زندگی کے یہ شب و روز ہمیشہ ان کے ذہن و دل پر چھائے رہے۔“ (۴)

سید غیور حسن امر و ہوی مرحوم لکھتے ہیں:

”مولانا حصول تعلیم کی نیت سے دیوبند چلے گئے اور وہاں شیخ الاسلام مولانا حسین احمد مدنیؒ سے حدیث شریف کا درس لیا اور انہیں کے دست مبارک پر بیعت کی۔“ (۵)

(۱) یہ دونوں علمی جواہر پارے حضرت مولانا فریدیؒ کے کتب خانہ میں موجود ہیں۔ یہ بھی شائع ہو جاتے تو اچھا ہوتا

(۲) درس ابوداؤد شریف کی چند جھلکیاں مقالات فریدی جلد سوم میں ملاحظہ کریں۔

(۳) شیخ الاسلام حضرت مدنیؒ کے درس حدیث کی ایک جھلک، روزنامہ الجمعۃ کا شیخ الاسلام نمبر۔ اب یہ مضمون مقالات فریدی جلد دوم میں ملاحظہ فرمائیں۔

(۴) الفرقان فریدی نمبر

(۵) حلیے اور خاکے

حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ کی خدمت میں

حضرت مولانا فریدیؒ قیام دارالعلوم دیوبند کے زمانہ میں چند طلباء کے ساتھ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ [۱۲۸۰ھ-۱۸۶۳ء-۱۳۶۲ھ-۱۹۴۳ء] (۱) سے ملاقات کے لیے تھانہ بھون پہنچے۔ بروقت ملاقات آپ نے کہا کہ ہم طلباء ہیں، دارالعلوم دیوبند سے آئے ہیں، دودن قیام رہے گا۔ اس پر حضرت تھانویؒ نے بڑی تعریف کی۔ حضرت تھانویؒ دورانِ تعلیم طلباء کو بیعت وغیرہ نہیں کرتے تھے۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم لکھتے ہیں:

”دیوبند کے قیام کے زمانہ میں ایک بار مولانا اشرف علی تھانویؒ کی خدمت میں جانے کا موقع ملا۔ دو طالب علم اور ساتھ تھے۔ مولانا تھانویؒ کے مزاج اور قواعد کے متعلق وہ سن چکے تھے۔“

(۱) [حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی فاروقی تھانویؒ۔ آپ ۱۲۸۰ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم میرٹھ اور اپنے وطن میں پا کر ۱۲۹۵ھ میں دارالعلوم دیوبند میں داخلہ لیا۔ ۱۳۰۱ھ میں فراغت کے بعد دستار فضیلت حاصل ہوئی۔ آپ کی تصانیف سیکڑوں ہیں، کئی سو وعظ بھی آپ کے طبع ہو چکے ہیں۔ سلوک و طریقت کی رہنمائی کے لیے بھی آپ کی بہت سی تصانیف ہیں۔ فراغت کے بعد تقریباً چودہ سال آپ نے کانپور میں مدرسہ فیض عام اور مدرسہ جامع العلوم میں درس دیا۔ آپ شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکیؒ کے خواص خلفاء میں سے تھے۔ طالب علمی کے زمانہ میں آپ کا ارادہ حضرت مولانا گنگوہیؒ سے بیعت ہونے کا تھا مگر حضرت نے تعلیم کے زمانہ میں بیعت کرنا مناسب نہ جانا۔ آپ حضرت گنگوہیؒ کا اتنا ہی ادب و احترام کرتے تھے جتنا کہ پیر و مرشد کا کیا جاتا ہے۔ آپ کے تلامذہ اور آپ کے خلفاء کی بھی بہت بڑی تعداد ہے۔ آپ کے علمی روحانی کمالات اظہر من الشمس ہیں خواجہ عزیز الحسن مجذوبؒ نے اشرف السوانح کے نام سے چار جلدوں میں آپ کے حالات قلمبند کیے ہیں۔ ۱۶/رجب ۱۳۶۳ھ شب سہ شنبہ ۱۹، ۲۰ جولائی ۱۹۴۳ء کی درمیانی شب میں بعد نمازِ عشاء آپ کا وصال ہوا۔ عمر شریف ۸۲ سال تین ماہ گیارہ دن کی ہوئی۔ مزار تھانہ بھون میں ہے۔ (تذکرہ مشائخ دیوبند بحوالہ اشرف السوانح) (فریدی)]

جب خدمت میں حاضر ہوئے، مولانا اشرف علیؒ نے پوچھا کون ہو؟ مولانا فریدیؒ نے نہایت مؤدبانہ جواب دیا، ہم دیوبند کے طالب علم ہیں۔ آپ سے ملنے کے لیے آئے ہیں، دودن قیام کا ارادہ ہے۔ یہ مکمل جواب سن کر مولانا تھانویؒ بہت خوش ہوئے اور فرمایا کہ طالب علموں کا یہی انداز ہونا چاہئے۔ پھر دودن مسلسل اپنی عنایات سے نوازتے رہے۔“ (۱)

حضرت مولانا احمد علی مفسر لاہوریؒ

حضرت مولانا احمد علی مفسر لاہوریؒ [۱۳۰۴ھ = ۱۸۸۷ء - ۱۳۸۱ھ = ۱۹۶۲ء] (۲) کا درس قرآن دور و نزدیک مشہور تھا۔ ان سے درس تفسیر پڑھنے کے لیے ۱۹۳۶ء میں لاہور کا سفر کیا۔

(۱) الفرقان فریدی نمبر

(۲) [شیخ التفسیر مولانا احمد علی لاہوریؒ۔ آپ اپنے عصر کے مشہور مفسر اور بلند پایہ شیخ طریقت تھے۔ ۲ رمضان ۱۳۰۴ھ موافق ۱۸۸۶ء میں ”گوجرانوالہ“ کے قصبہ جلال پور میں ولادت ہوئی۔ ابتدائی تعلیم والدہ کی آغوش اور مکتب کوٹ سعد اللہ میں ہوئی۔ زیادہ تر تعلیم امام انقلاب مولانا عبید اللہ سندھیؒ سے حاصل کی۔ بقیہ علوم کی تحصیل مدرسہ ”دارالارشاد“ گوٹھ پیر جھنڈا میں کر کے ۱۳۲۷ھ میں سند فراغت حاصل کی اور وہیں سے درس و تدریس کا آغاز کیا۔ مولانا عبید اللہ سندھیؒ کی صاحبزادی سے نکاح ہوا جمعیۃ الانصار اور نظارۃ المعارف القرآنیہ میں مولانا سندھیؒ کے معاون رہے۔ تحریک شیخ الہند میں پورا حصہ لیا۔ تحریک کی ناکامی کے بعد جیل جانا پڑا۔ دہلی سے جلاوطن ہو کر لاہور پہنچے وہاں انجمن خدام القرآن اور مدرسہ قاسم العلوم قائم کیا اور وہیں پوری عمر درس قرآن جاری رکھا۔ آپ کے درس تفسیر قرآن میں دارالعلوم دیوبند اور دیگر مدارس کے فضلاء شریک ہوتے تھے۔ مولانا فریدیؒ نے بھی آپ سے تفسیر پڑھی اور تفسیری نوٹ بھی لکھ کر لائے تھے۔ جمعیۃ علماء ہند اور اس کی مجلس عاملہ کے رکن رہے۔ آزادی وطن کے سلسلے میں متعدد بار گرفتار ہوئے۔ ۱۹۵۲ء میں تحریک ختم نبوت کی جدوجہد میں بھی قید ہوئے۔ ۱۳۸۱ھ موافق ۱۹۶۲ء میں وصال ہوا۔ لاہور میں تدفین ہوئی۔ محب الحق] (بحوالہ: زیارت حرمین شریفین - ۸۲)

مولانا لاہوریؒ کا درس قرآن علماء اور طلباء کے لیے تین ماہ میں ختم ہوتا تھا۔ تفسیر پڑھنے کے ساتھ تفسیری نکات بھی قلمبند فرماتے گئے۔ (۱)

پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم لکھتے ہیں:

”۱۹۳۶ء میں حضرت مولانا احمد علی مفسر لاہوریؒ کے حلقہ درس میں شرکت کے لیے لاہور پہنچے اور تین مہینے تک شریک درس رہے رخصت کرتے وقت انھوں نے سند بھی عطا کی۔“ (۲)

علامہ اقبال سے ملاقات

لاہور کے قیام کے زمانہ میں مولانا فریدیؒ شاعر مشرق علامہ اقبال [۱۲۹۰ھ = ۱۸۷۳ء - ۱۳۵۷ھ = ۱۹۳۸ء] سے ملے۔ یہ جمعہ کا دن تھا، تقریباً ایک گھنٹے جاوید منزل میں ملاقات ہوئی اور مختلف موضوعات پر گفتگو بھی کی۔ نیز اسی زمانہ میں مولانا کا ایک مضمون رسالہ ”تاج“ لاہور کے شمارہ بابت مارچ ۱۹۳۶ء میں ”اسلام میں طلب علم کی فضیلت اور اہمیت، علم دین کی تحصیل و اشاعت مسلمان کا مذہبی فریضہ ہے“ کے عنوان سے شائع ہوا۔ (۳)

پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم لکھتے ہیں:

”لاہور کے قیام کے زمانہ میں علامہ اقبال کی خدمت میں حاضری کا موقع بھی ملا۔ تقریباً ایک گھنٹے جاوید منزل میں ان سے گفتگو رہی۔ اس گفتگو کی تفصیل اب ذہن میں محفوظ نہیں

(۱) حضرت لاہوریؒ نے اس مسودہ پر پینسل سے دستخط فرمادیے۔ نیز سند عطا فرمائی۔ یہ مسودہ بھی حضرت مولانا فریدیؒ کے کتب خانہ میں موجود ہے۔

(۲) الفرقان فریدی نمبر

(۳) یہ مضمون مقالات فریدی جلد سوم میں ملاحظہ کریں۔

لیکن یہ یاد ہے کہ وہ علامہ اقبال کی دینی بصیرت اور دینی جذبے کا ذکر ہمیشہ بڑی عقیدت سے کرتے تھے اور ان سے ملاقات کا گہرا اثر ان کے دل اور دماغ پر ہوا تھا“۔ (۱)

لاہور سے دیوبند واپسی

حضرت مولانا لاہور سے دیوبند واپس آئے۔ دیوبند میں تقریباً ڈیڑھ دو سال مزید آپ کا قیام دارالعلوم میں رہا۔ اسی دوران استاذ القراء قاری حفظ الرحمن صاحب پر تاب گڑھی سے تیسویں پارے کی مشق کی۔ حضرت مولانا مفتی محمد سہول بھاگلپوری صدرالافتاء اور مولانا مفتی ریاض الدین افضل گڑھی، حضرت مولانا مفتی محمد شفیع عثمانی دیوبندی سابق مفتی اعظم پاکستان سے افتاء میں مہارت حاصل کی۔ اس کے ساتھ ہی شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علی سے متنبی، حماسہ، سبغہ معلقہ اور مفتاح العروض پڑھیں۔ مولانا علامہ محمد ابراہیم بلیاوی سے مسلم الثبوت، توضیح تلوح بھی پڑھی اور مولانا حکیم محمد عمر قاسمی دیوبندی سے طب میں ”شرح اسباب“ پڑھی۔

حضرت مولانا محمد منظور نعمانی ارقام کرتے ہیں:

”یہ عاجز ۳ سال امروہہ قیام کے بعد مدرسہ سے بلکہ تدریس کے مشغلے ہی سے ترک تعلق کر کے چلا آیا تھا، پھر محرم ۱۳۵۳ھ (مارچ ۱۹۳۴ء) میں بریلی سے ”الفرقان“ جاری کیا۔ مولانا نسیم احمد فریدی اپنے وطن امروہہ ہی میں درس نظامی کے درجہ موقوف علیہ تک کی تعلیم پوری کر کے دارالعلوم دیوبند چلے گئے وہیں انھوں نے دورہ حدیث سے فراغت حاصل کی۔ اس کے

بعد عربی ادب اور معقولات، منطق و فلسفہ کی بعض کتابیں پڑھنے کے لیے جو دورہ حدیث سے پہلے نہیں پڑھی جاسکی تھیں، دارالعلوم دیوبند ہی میں رہے۔ (۱)

پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم لکھتے ہیں:

”لاہور سے پھر دیوبند واپس آئے اور ادب کی کتابیں یعنی متنبی، حماسہ، سبعمعلقہ اور اس کے ساتھ ساتھ مفتاح العروض وغیرہ پڑھیں۔ اگلے سال معقولات کی کتابیں پڑھنے کا ارادہ تھا؛ لیکن درمیان سال میں مولانا محمد منظور صاحب نعمانی نے بریلی کے مدرسہ اشفاقہ میں ان کا تقرر صدر مدرس کی حیثیت سے کرادیا اور وہ بریلی چلے آئے۔“ (۲)

سید غیور حسن امروہوی مرحوم لکھتے ہیں:

”دیوبند کے قیام کے دوران حضرت مولانا اعزاز علی امروہوی سے عروض کی کتابیں پڑھیں اور مولانا ابراہیم صاحب بلیاوی اور دیگر اساتذہ سے معقول کی کتابیں بھی پڑھیں۔“ (۳)

شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علی امروہوی کا خط

دارالعلوم دیوبند سے سند فراغت حاصل کی تو شیخ الادب والفقہ مولانا اعزاز علی

[۱۳۰۰ھ = ۱۸۸۲ء - ۱۳۷۴ھ = ۱۹۵۵ء] نے مولانا فریدیؒ کو یہ خط لکھا تھا:

”عزیز مکرم! جناب مولوی نسیم احمد صاحب امروہوی زیدت معالیکم پس از سلام مسنون، آپ علوم دینیہ عربیہ سے فارغ ہو چکے ہیں اور

(۱) الفرقان فریدی نمبر (۲) ایضاً

(۳) حلیے اور خاکے

عنقریب آپ دارالعلوم سے رخصت ہوں گے؛ بناءً علیہ میرا دل چاہتا ہے کہ میں آپ کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کر دوں تاکہ اگر کسی ادارہ کا کوئی کام آپ کے سپرد ہو تو اس کے کارکنوں کو آپ کے متعلق صحیح اندازہ کرنے کا موقع ملے۔

عزیزم! چونکہ آپ امروہہ کے باشندے ہیں اور یہی وطن میرا بھی ہے؛ اس لیے میں نے ان کئی سالوں میں آپ کے حرکات و سکنات، تحصیل علم میں تحمل صعوبات، رفتار و گفتار پر پوری نظر رکھی ہے کیونکہ میں متمنی ہوں کہ امروہہ علماء و فضلاء سے خالی نہ رہے، سو بحمد اللہ کہ بظاہر اسباب میری توقع بے موقع نہیں ہے، آپ نے نہ فقط تحصیل علم میں صعوبات کا تحمل کیا بلکہ سادگی اور خوش اخلاقی سے اس طرح پر بسر کی کہ اساتذہ دارالعلوم دیوبند اور میں خصوصاً بہت زیادہ خوش رہا۔ مجھ کو یقین ہے کہ آپ جس علمی ادارہ میں انتظامی، تدریسی یا مالی کام کریں گے اس کے ہر فریضے کو باحسن وجوہ انجام دینے میں بتوفیق الہ و بعونہ کامیاب ہوں گے۔

میں دعا گو ہوں کہ قادر مطلق آپ کو عمر دراز عطا فرما کر علمی اشاعت کی مخلصانہ توفیق دے اور اپنی مرضیات میں مصروف رکھے۔

محمد اعزاز علی غفرلہ

مدرس دارالعلوم دیوبند

و ممتحن درجہ مولوی فاضل صوبہ پنجاب و صوبہ آسام

۲۸ / محرم ۱۳۵۷ھ / ۳۱ مارچ ۱۹۳۸ء یوم الخمیس

نظم

حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ اور دارالعلوم دیوبند

حضرت مولانا فریدیؒ نے مرکز علوم دارالعلوم دیوبند سے متعلق ایک نظم کہی ہے، (۱)
اس کو یہاں لکھنا ضروری ہے، جس کا عنوان ہے: ”حضرت شاہ ولی اللہ دہلویؒ اور
دارالعلوم دیوبند“

ساقی دہلی (۲) کے مستوں نے بارض دیوبند
جب رکھی بنیاد میخانہ بطور یادگار
دور دورہ ساغر صہبائے طیبہ کا ہوا
جرعہ نشانِ ازل آئے قطار اندر قطار
قاسم و محمود و انور نے لنڈھائے خم کے خم
اپنی وسعت کے مطابق پی گیا ہر بادہ خوار
آج بھی ساقی کی چشم خاص کی تاثیر دیکھ
بادۂ مغرب کے متوالوں کا ٹوٹا ہے خمار
در کفے جام شریعت در کفے سندان عشق
یہ خصوصیت یہاں ہر فرد میں ہے آشکار
اس کے ہر میخوار کو پیر مغاں کا حکم ہے
”باخدا دیوانہ باش و با محمد ہوشیار“
کاش! اے ”ساقی دہلی“ تو بھی آکر دیکھتا
اپنے میخانہ کی رونق اپنے رندوں کی بہار

(۱) یہ نظم دارالعلوم کے اجلاس صد سالہ میں پڑھی گئی تھی۔

(۲) اس سے مراد حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ ہیں۔

تیرا دورِ جام، دورِ چرخ سے بھی تیز تر
تیرا مستقبل ترے ماضی سے بڑھ کر شاندار
یا الہی حشر تک باقی رہے یہ مے کدہ
دور میں ساغر رہے تا گردشِ لیل و نہار
اس کی ہر ہر اینٹ میں تاریخِ ماضی ثبت ہے
ہند میں بزمِ ولیٰ کی ہے یہ واحد یادگار
مسلم ہندی اگر چہ مفلس و نادار ہے
پھر بھی اس سرمایہٴ ملت کا ہے سرمایہ دار
شوکتیں جب دہلی مرحوم کی آتی ہیں یاد
دیکھ کر اس کو بہل جاتا ہے قلبِ سوگوار
جن کی کوشش سے چلا ہے دورِ صہبای حجاز
نور سے معمور کر دے اے خدا اُن کے مزار
آ، فریدی تو بھی ہو ساغرِ بکف مینا بدوش
طالبِ جوشِ عمل ہے ساقیِ ابر بہار



اساتذہ کا ادب و احترام

حضرت علیؓ کا قول ہے کہ جس نے مجھے علم کا ایک حرف سکھا دیا اس کا میں غلام ہو گیا (۱) اور حضرت امام اعظم ابوحنیفہؒ نے کسی سے ایک لفظ معلوم کیا تھا تو اس کا استاذوں کی ہی طرح ادب و احترام کرتے تھے، سکندر بادشاہ کا قول ہے: میرا باپ مجھے زمین پر لایا اور

(۱) [التربية الإسلامية أصولها وتطورها في البلاد العربية ص: ۲۴۴، مؤلف محمد منیر مرسی]

میرا استاد (ارسطو) مجھے آسمان پر لے گیا۔

اسی ضمن میں آپ حضرت مولانا فریدیؒ کے ادب کا حال سنئے:

آپ اپنے اساتذہ کا کس قدر ادب و احترام فرماتے تھے، یہاں تک کہ اساتذہ کی اولاد اور اہل خاندان کا کتنا احترام ہمارے حضرت کو ملحوظ خاطر رہتا تھا، اس کا اندازہ ایک واقعہ سے بخوبی ہو سکتا ہے، جو راقم الحروف کا چشم دید ہے۔ منشی عزیز احمد صاحب عزیز امر و ہویٰ (المتوفی: ۱۳۹۱ھ مطابق ۱۹۷۱ء) شاعری میں مولاناؒ کے استاذ تھے۔ عزیز صاحب مرحوم کے محلہ میں سیرت پاک کا جلسہ منعقد ہوا۔ مولانا بھی وہاں مدعو تھے، جلسہ میں تشریف بھی لے گئے لیکن اسٹیج پر نہیں بیٹھے۔ وہیں قریب کی مسجد میں چلے گئے۔ جب عزیز صاحب مرحوم کو معلوم ہوا کہ مفتی نسیم احمد صاحب فریدی مسجد میں ہیں تو آپ وہاں تشریف لے گئے، استاذِ مکرم کو دیکھتے ہیں مولانا فوراً کھڑے ہو گئے؛ لیکن استاذ کے ادب کی وجہ سے آپ نے جلسہ میں تقریر نہیں کی۔ منتظمین جلسہ کی طرف سے اصرار ہوتا رہا؛ مگر آپ یہی فرماتے رہے کہ مجھ سے تقریر نہ ہو سکے گی۔

اس سلسلہ میں ان کے ذوق کا اندازہ اس واقعہ سے بھی لگایا جاسکتا ہے جو ہم لوگوں کو استاذِ مکرم بڑے ذوق و شوق سے سنایا کرتے تھے۔ آپ فرماتے تھے کہ قصبہ پچھرا یوں میں بسلسلہ آزادی ہند جمعیت اطفال کا جلسہ منعقد ہوا جس میں امر وہہ سے سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امر وہیؒ کے پوتے زبیر احمد و وقار احمد بھی جلسہ میں شرکت کے لیے گئے۔ حضرت مولانا ظہور علیؒ (جو مولانا فریدیؒ کے اساتذہ میں سے تھے) کو معلوم ہوا تو دونوں بچوں کو اپنے گھر لے گئے اور اہل خانہ سے فرمایا کہ یہ میرے استاذ کے پوتے ہیں اور بڑی مسرت کا اظہار فرمایا اور دونوں مخدوم زادوں کے ساتھ بڑی شفقت و احترام کا معاملہ فرمایا اور رخصت کرتے وقت دونوں بچوں کو پانچ پانچ روپے نذرانہ پیش کیا۔ حضرت مفتی صاحبؒ اس واقعہ کو بیان فرما کر فرمایا کرتے تھے: میاں! یہ ہے بزرگوں کا طریقہ۔

یہاں پر میں ایک واقعہ استاذ کے ادب سے متعلق حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہیؒ کا لکھنا ضروری سمجھتا ہوں:

مولانا قاری محمد طیب صاحبؒ اپنی دادی صاحبہ کی امروہہ تشریف آوری پر تحریر فرماتے ہیں کہ حضرت محدث امروہیؒ اس شان سے اپنے استاذ کی اہلیہ محترمہ کو اسٹیشن امروہہ سے اپنے گھر تک لاتے ہیں کہ کہاروں کے ساتھ خود بھی پاکی اٹھانے والوں میں ہیں، جو اس دور میں عبرت و نصیحت سے کم نہیں ہے۔ پڑھیں غور و فکر کریں کہ یہی احترام تھا جس نے حضرت محدث امروہیؒ کو علم کے اعلیٰ مرتبہ پر فائز کر دیا تھا۔ جتنے لوگ بھی علم کی بلندیوں پر گامزن ہوئے ہیں ان کا یہی طریقہ ادب و احترام تھا۔

”میری دادی اماں ایک بار امروہہ تشریف لے گئیں جہاں میرے دادا صاحبؒ کے ممتاز شاگرد حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہیؒ تشریف فرما تھے۔ وہ امروہہ ہی کے باشندے تھے۔ حضرت مولاناؒ دادی اماں کو اسٹیشن سے پاکی میں اس شان سے گھر لائے کہ کہاروں کے ساتھ پاکی اٹھانے میں خود بھی شریک تھے۔“ (۱)

یہ تھا اس دور میں اپنے اساتذہ، ان کی اولاد اور متعلقین کے ساتھ شاگردوں کا

ادب و احترام۔

خلد میں لے جاؤ اگر روح احساسات کو
اے فریدی کر منور عالم جذبات کو

تیسری فصل

تدریسی مشغولیت (مدرسہ اشفاقہ بریلی)

ابھی آپ کا قیام دارالعلوم دیوبند ہی تھا کہ بریلی سے حضرت مولانا محمد منظور نعمانی کے ایما اور شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علی امروہی کے مشورہ کے مطابق آپ مدرسہ اشفاقہ (۱) بریلی کی خدمت کے لیے، بریلی پہنچ گئے، جہاں آپ کا تقرر ۲۰ روپے ماہوار پر ہوا۔ پہلے سال جلالین شریف، مشکوٰۃ شریف، ابوداؤد شریف اور دیگر کتابیں سپرد ہوئیں، دوسرے سال صدر مدرس اور شیخ الحدیث کا عہدہ تفویض ہوا۔ اب آپ بخاری شریف، مسلم شریف، ترمذی شریف کا درس دینے لگے۔ ختم بخاری شریف کے لیے شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علیؒ، مولانا عبید اللہ سندھیؒ [۱۲۸۹ھ = ۱۸۷۲ء - ۱۳۶۳ھ = ۱۹۴۴ء] اور حاجی محمد یسین دعا جود ہلویؒ کو دعوت دی۔

اس عرصہ میں تمام تر مراحل مولانا نعمانی کے مشورے سے طے ہوتے رہے۔ رسالہ ”الفرقان“ سے بھی تعلق اسی زمانہ میں ہوا۔ الفرقان کے ”مجدد الف ثانی نمبر“ اور ”شاہ ولی اللہ نمبر“ میں بھی آپ شریک رہے۔ تقریباً چار سال بریلی قیام رہا۔ حضرت مولانا فریدیؒ اپنے قیام بریلی کے متعلق ”مجدد الف ثانی نمبر“ میں حضرت مجدد الف ثانیؒ کے (۲۷) خلفاء کا مبسوط تذکرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”ادارہ ”الفرقان“ نے جس وقت ”مجدد الف ثانی نمبر“ نکالنے کی

تجویز طے کی اور یہ ارادہ عزم کے درجے میں آیا، اس وقت حسن

(۱) اس مدرسہ کا نام پہلے طالبیہ تھا۔

اتفاق سے میں بریلی آچکا تھا اور اس نمبر کی تیاری تک میرا قیام دفتر ”الفرقان“ ہی میں رہا۔ مدیر ”الفرقان“ مدظلہ عالی نے مجھ کو بھی اس ”بزمِ مسعود“ میں شرکت کی دعوت دی۔ اہل اللہ اور خاص کر حضرت امام ربانی عارف باللہ کا تذکرہ یقیناً بڑی سعادت ہے، میں نے اس موقع کو غنیمت سمجھا اور بسلسلہ تعمیل حکم غور کرنے لگا کہ حضرت ممدوح کے کس شعبہ حیات پر لکھوں، دل میں یہ آیا کہ براہ راست حضرت مجدد کے متعلق تو دیگر حضرات اہل قلم روشنی ڈالیں گے ہی، میں آپ کے خلفائے با صفا کا کچھ تذکرہ سپرد قلم کروں کہ بالواسطہ وہ بھی حضرت ہی کا تذکرہ ہے۔“

جس طرح پھل سے درخت پہچانا جاتا ہے اسی طرح شاگرد سے اُستاد اور مرید سے شیخ کے حالات و کمالات کا صحیح صحیح اندازہ ہو جاتا ہے۔ بالفاظ دیگر شاگرد و مرید اپنے استاد و پیر کے آئینے ہوتے ہیں جن میں ان کے خدو خال صاف صاف نظر آ جاتے ہیں۔

اسی اصول پر قرآن مجید میں حضرت خاتم الانبیاء صلی اللہ علیہ وسلم کی رسالت و صداقت کے ثبوت میں آپ کے تلامذہ و مسترشدین یعنی صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کے احوال و اعمال کو بھی بطور شاہد پیش کیا گیا ہے۔

مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ۔ (الفتح: ۲۹)

بہر حال دل نے یہی فیصلہ کیا کہ حضرت شیخ سرہندی کے خلفاء کے

متعلق کچھ لکھوں؛ تاکہ تعلیم و تربیت اور قوت تاثیر کی راہ سے بھی حضرت شیخ مجددؒ کے کمال کا کچھ اندازہ ہو سکے اور یہ حقیقت واضح ہو جائے کہ جس انسان کے ذریعہ اتنے نفوس کے اندر ایمان و عمل کی اتنی جگہ گاہٹ اور نور عرفان کی ایسی چمک پیدا ہو گئی وہ خود کس قدر پُر نور و با کمال ہوگا“۔ (۱)

حضرت مولانا محمد منظور نعمانی تحریر کرتے ہیں:

”۱۳۵ھ کا آغاز تھا، کہ بریلی کے مدرسہ اشفاقہ کے صدر مدرس مولانا رونق علی صاحب سلطان پوری کا انتقال ہو گیا۔ مدرسہ کے مہتمم صاحب نے ان کی جگہ کسی صاحب کے تقرر کے لیے اس عاجز سے مشورہ کیا، میں نے مولانا نسیم احمد فریدی کے بارے میں مشورہ دیا۔ انھوں نے مجھ سے کہا کہ آپ ہی ان کو بلا دیجئے، میں نے دیوبند مولانا کو خط لکھا۔ یاد آتا ہے کہ میں نے اس میں یہ بھی لکھ دیا تھا کہ مدرسہ میں دورہ حدیث پڑھنے والے طلباء بھی ہیں؛ اس لیے صدر مدرس کی حیثیت سے بخاری شریف، ترمذی شریف آپ ہی کو پڑھانی ہوں گی اور یاد آتا ہے کہ میں نے یہ بھی لکھ دیا کہ مجھے امید ہے کہ آپ ان شاء اللہ کامیابی کے ساتھ یہ خدمت انجام دے سکیں گے۔ انھوں نے میرا وہ خط اپنے (اور اس عاجز کے بھی) شفیق ترین استاذ حضرت مولانا اعزاز علی امروہیؒ کو دکھلا کر مشورہ چاہا۔ حضرت مولاناؒ نے فرمایا کہ آپ فوراً چلے جائیے، کچھ تردد و تامل مت

(۱) مجدد الف ثانی نمبر، بحوالہ مقالاتِ فریدی جلد دوم۔

کیجئے۔ مولانا نے یہ پوری بات مجھ کو لکھ دی اور لکھا کہ ان شاء اللہ فلاں تاریخ کو آپ کے یہاں پہنچ جاؤں گا؛ چنانچہ وہ تشریف لے آئے، میں نے مدرسہ اشفاقیہ کے مہتمم صاحب کو اطلاع دے دی۔ وہ خود آ کر مولانا کو اپنے ساتھ لے گئے اور طے ہوا کہ فی الحال مولانا کا قیام میرے ہی پاس رہے گا۔ اور اس طرح جس تعارف کا آغاز امر وہہ میں ہوا تھا، وہ قریبی تعلق؛ بلکہ رفاقت میں بدل گیا۔ جیسا کہ میں نے مولانا کو لکھ دیا تھا، دورہ حدیث کی کتابوں میں سے بخاری شریف اور حدیث کی دو ایک اور کتابوں کے درس کی بھی ذمہ داری مولانا کو لینی پڑی۔ بلاشبہ بڑی خوش قسمتی تھی کہ دارالعلوم دیوبند سے فراغت کے بعد سلسلہ تدریس کے آغاز ہی میں بخاری شریف وغیرہ کتب حدیث پڑھانے کا ان کو موقع ملا۔ ظاہر ہے اس کے لیے ان کو شدید محنت کرنی پڑتی تھی۔ مدرسہ اشفاقیہ میں بخاری شریف کی کوئی شرح نہیں تھی۔ حسن اتفاق کہ میں نے اسی سال علامہ بدرالدین عینی کی شرح بخاری ”عمدة القاری“ خریدی تھی، جو پچیس جلدوں میں چھپ کر اسی زمانہ میں مصر سے آئی تھی۔ اہل علم واقف ہیں کہ بخاری شریف کی یہ شرح بہت ہی مبسوط ہے۔ مولانا نے درس بخاری میں اس سے پورا فائدہ اٹھایا۔ مولانا فریدی اگرچہ جسمانی حیثیت سے جوانی کی اس عمر میں بھی بہت ہی نحیف اور لاغر تھے، لیکن اللہ تعالیٰ نے ان کو درس و مطالعہ میں محنت اور جانفشانی کی بڑی قوت و ہمت عطا فرمائی تھی۔ بہت کم

وقت آرام کرتے۔ سارا وقت کتابوں کے مطالع اور درس میں مصروف رہتا۔

یہی سال تھا جب الفرقان کا ”مجدد الف ثانی نمبر“ شائع ہوا تھا۔ مولانا فریدی مرحوم جو میرے ساتھ ہی مقیم تھے، تدریس میں مشغولیت کے باوجود اس کی ترتیب و تیاری میں برابر میرے شریک اور معاون رہے۔ انھوں نے اس نمبر کے لیے امام ربانی مجدد الف ثانی کے خلفاء پر ایک مبسوط مقالہ بھی لکھا، جو اس نمبر کے اہم مقالات میں سے تھا، جس میں حضرت کے ستائیس خلفاء کا کسی قدر تفصیلی تذکرہ کیا گیا ہے“۔ (۱)

حضرت مولانا فریدی اپنے بریلی آنے کے متعلق ارقام کرتے ہیں: ”حضرت مولانا (محمد منظور) نعمانی مدظلہ نے بریلی کے مدرسہ اشفاقہ کی خدمت کے لیے مجھے دیوبند سے بریلی طلب کیا۔ میں نے حضرت شیخ الادب سے اجازت طلب کی تو وہ بہت خوش ہوئے۔ وہ دارالعلوم کے فارغ التحصیل طلباء کو جلد سے جلد خدمت درس میں مشغول دیکھنا چاہتے تھے۔ جس طرح ایک باپ کو اپنے بالغ بیٹے کی ”گھر گہستی“ کی فکر لاحق ہو جاتی ہے اسی طرح اس روحانی باپ کو یہ فکر ہوتی تھی کہ میرا علمی فرزند کسی طرح پڑھانے کا سلیقہ پیدا کر لے اور کسی مدرسے میں کام کرنے لگے۔ میں ۱۳۵ھ میں بریلی آیا۔

بریلی سے میں نے ہدایات طلب کیں تو حضرت شیخ الادب
والفقہؒ نے تحریر فرمایا:

”آپ کو میں نصیحت کروں یا للعجب! ہاں میری یہ رائے ضرور
ہے کہ آپ تعلیم میں اپنی طرف سے اس کی سعی کریں کہ طلباء
کتاب کی بات پوری سمجھ لیں اور تحصیل علم میں محنت کی طرف
مائل ہوں۔ کتاب پوری پڑھادیں اور تقریر میں ان کی استعداد کا
خیال رکھ کر ”کَلِّمِ النَّاسَ عَلَىٰ قَدْرِ عُقُولِهِمْ“ کی روشنی
میں کام کریں، اوقات درس کی حتی الامکان پابندی کریں۔ یوم
الآخر ۱۳۵ھ“

تساہل کی وجہ سے ارسال عریضہ میں دیر ہو جاتی تھی اس پر کس خوبی سے توجہ دلاتے ہیں:
”آپ کے تعلیمی حالات سن کر خوشی ہوئی اس لیے دل چاہتا ہے
کہ گاہے گاہے آپ ضرور یاد فرمایا کریں۔ مولانا (محمد) منظور
صاحب کی علالت کا حال ان کے خط تحریر فرمودہ آنجناب سے
معلوم ہوا تھا، میں نے ایک عریضہ ان کی خدمت میں بغرض
دریافت عافیت مزاج ارسال کیا؛ مگر اس کا بھی کوئی جواب نہ
آیا، کہیں ایسا تو نہیں کہ چٹھی رساں کو بھی یہ مسئلہ بتلا دیا گیا ہو کہ
وہابیوں، دیوبندیوں کو ہر طرح نقصان پہنچانا موجب ثواب
ہے۔ براہ کرم مولانا ممدوح کی عافیت مزاج سے مطلع فرما کر
ممنون فرمائیں۔“ (۴/ رمضان ۱۳۵۸ھ)

طلباء کے سلسلے میں نصیحت فرمائی:

”طلباء پر شفقت صحیح معنی میں ہونی چاہیے۔ آپ نہ اتنے نرم

ہوں کہ طلباء پڑھنا ہی ترک کر دیں، نہ اتنے گرم ہوں کہ وہ آپ سے مایوس ہو جائیں۔ ضرورت ہے کہ آپ اپنے عمل سے یہ امر ثابت کر دیں کہ آپ ان کی تعلیم کو تمام امور سے زیادہ اہم سمجھتے ہیں۔ اسی طرف ان کو مائل رکھیے اور حتی الامکان سہولت کے ساتھ ان کے اخلاق کی تہذیب کیجیے اور ان کے ذہن نشین کیجیے کہ آئندہ چل کر ان کو اسلامی خدمات انجام دینی ہوں گی۔ بے غیرتی اور غیر مہذب چیزوں پر آپ کی طرف سے گرانی کا اظہار ضروری ہے۔“ (۴/صفر ۱۳۵۹ھ)

میں نے بریلی چھوڑنے کا قصد ظاہر کیا تو حضرت والا نے تحریر فرمایا: ”اگر مجبوری نہ ہو تو آپ بریلی ترک نہ کریں، مجبوری کی حالت میں انسان سب ہی کچھ کرتا ہے۔“ (جمادی الاولیٰ ۱۳۶۱ھ) (۱)

ڈاکٹر ثار احمد فاروقی مرحوم لکھتے ہیں:

”دیوبند سے فراغت ہوئی تھی کہ بریلی کے مدرسہ اشفاقہ میں ایک استاذ کی جگہ خالی ہوئی۔ حضرت مولانا محمد منظور نعمانی کی جو ہر شناس نگاہ مولانا فریدی پر پڑی اور انھوں نے ان کو بریلی بلا لیا۔ اس وقت رسالہ ”الفرقان“ بھی بریلی سے شائع ہوتا تھا۔ اس کا نہایت اہم اور شاندار ”حضرت مجدد الف ثانی نمبر“ شائع ہوا تو اس میں بھی مولانا فریدی نے بھرپور مدد کی۔ اسی زمانہ میں حضرت مولانا نعمانی اور مولانا فریدی کے مابین جس للہی تعلق کی بنیاد پڑی اسے ان دونوں بزرگوں نے ساری عمر ایسا نبھایا کہ

(۱) بحوالہ اعزاز العلماء کی عنایتیں اپنے ایک حقیر ترین خادم پر، مقالاتِ فریدی جلد دوم۔

اس کی مثال مشکل سے مل سکے گی“۔ (۱)

انیس احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”حضرت مولانا محمد منظور نعمانی کے ایماء سے صدر مدرس کی حیثیت سے بریلی کے مدرسہ اشفاقہ سے متعلق ہو گئے اور وہاں تقریباً چار سال تک کتب حدیث خصوصاً بخاری شریف کا درس دیا۔ اسی زمانہ میں رسالہ ”الفرقان“ بریلی سے بھی تعلق پیدا ہوا“۔ (۲)

پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم ارقام کرتے ہیں:

”مولانا فریدی کی دینی فکر کو جلا اگر دیوبند میں ملی تو بریلی کے قیام سے ان کی تصنیف و تالیف کی زندگی کا باضابطہ آغاز ہوا۔ اس میں مولانا نعمانی کی صحبت کو بڑا دخل تھا، یوں تو متفرق عنوانات پر وہ مضامین مختلف رسائل میں لکھتے رہے تھے؛ لیکن الفرقان کے ”مجدد الف ثانی نمبر“ میں ان کا مضمون ”تذکرہ خلفاء مجدد الف ثانی“ قدرت کی طرف سے اس بات کا اعلان تھا کہ اب اس کا مصنف اپنی ساری ذہنی اور قلبی صلاحیتوں کو حضرت مجدد الف ثانی اور ان کے سلسلہ کے بزرگوں کے حالات و تعلیمات کی تحقیق و تدوین میں صرف کرے گا۔ بریلی کچھ عرصہ قیام کے بعد وہ اپنے وطن امر وہہ واپس آ گئے اور یہاں مدرسہ جامع مسجد سے منسلک ہو گئے“۔ (۳)

(۱) الفرقان فریدی نمبر

(۲) نسیم سحر۔ یہ کتاب حضرت مولانا فریدی کے کلام، حمد، نعت، منقبت اور نظم پر مشتمل ہے۔

(۳) الفرقان فریدی نمبر

جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد، امروہہ میں تدریس

تقریباً چار سال بریلی میں قیام رہا، بعض خانگی مجبوریوں کی وجہ سے ۱۹۴۲ء میں بریلی سے امروہہ منتقل ہو گئے، آپ کے دو بڑے بھائیوں تحسین احمد فریدی اور تسلیم احمد فریدی کی طویل بیماری کی وجہ سے آنا ہوا۔ یہاں جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد، امروہہ کو آپ کی ضرورت محسوس ہوئی۔ صرف پندرہ روپے ماہوار پر تقرر ہوا۔ کبھی بھی آپ نے ایک مشت تنخواہ نہیں لی، کبھی پانچ روپے، کبھی دس روپے لے لیے۔ جب بھی اضافہ کا سوال ہوتا تو آپ مہتمم صاحب سے کہہ دیتے اوروں کا اضافہ کر دیتے، میرا رہنے دیں، مجھے یہی تنخواہ کافی ہے۔

اب آپ اپنی مادر علمی میں ہمہ تن مشغول تدریس ہو گئے۔ ابتدائی تا انتہائی جو کتب بھی آپ کے سپرد ہوتی رہیں، اپنے ذوق علمی کے مطابق حق تدریس ادا فرماتے رہے۔ ۱۹۶۷ء میں مولانا عبدالقدوس ابن مفسر قرآن مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقیؒ کے انتقال [ت ۱۳۸۷ھ = ۱۹۶۷ء] کے بعد آپ صدر مدرس کے منصب پر فائز ہوئے۔ لیکن ۱۹۷۴ء میں بوجہ عذر بینائی اس عہدے سے سبکدوش ہو گئے۔ لیکن اعزازی طور پر یہ سلسلہ درس تاحیات جاری رہا۔ نیز عہدہ افتاء بھی آپ کے سپرد رہا۔ آخر کے چند سالوں میں صرف موطاء امام مالک کا درس دیا کرتے تھے۔

شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علی امروہیؒ، مولانا فریدیؒ کو تحریر فرماتے ہیں:

”آپ کا تعطل میرے لیے بہت شاق ہے، اشاعت علم کے کسی

نہ کسی سلسلے میں مصروف رہنا ضروری ہے۔ کچھ دنوں تک جبریہ

تعطل کے بعد بیکار رہنے کی عادت پڑ جاتی ہے۔ اس لیے اگر ہو

سکے تو امروہہ ہی کے کسی مدرسہ میں تھوڑا بہت تعلیمی کام شروع کر

دیکھیے۔“ (۱۲/ذی الحجہ ۱۳۶۱ھ) (۱)

ایک مکتوب میں تحریر فرمایا:

”میری دلی خواہش ہے کہ آپ اپنے آپ کو تدریس کی خداداد

نعمت سے علیحدہ نہ کریں۔“ (۱۳۶۱ھ) (۲)

پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم لکھتے ہیں:

”مولانا فریدیؒ نے جامع مسجد، امروہہ میں درس و تدریس میں

کافی شہرت حاصل کی۔ یہاں مشاہرہ بیحد معمولی بلکہ نہ ہونے

کے برابر تھا؛ لیکن کبھی اضافہ تنخواہ کی خواہش نہ کی، بلکہ ایک بار

منتظمین نے کچھ اضافہ کرنا چاہا تو مدرسہ کی مالی حالت کے پیش

نظر انکار کر دیا اور کہا کہ اس سے زیادہ کی مجھے ضرورت نہیں۔

حالانکہ ان کی مالی دشواریاں بڑھتی جا رہی تھیں، جب حافظ

عبدالرحمن صاحب صدیقیؒ کے صاحبزادے مولانا عبدالقدوس

صاحب کا انتقال ہو گیا تو شیخ الحدیث مولانا فریدیؒ کو ہی مقرر کیا

گیا اور جب تک بینائی نے ساتھ نہیں چھوڑا، مدرسہ سے ان کا

تعلق برقرار رہا۔ ایک زمانہ میں خیال آیا تھا کہ مدرسہ سے تعلق

منقطع کر کے اپنا سارا وقت تصنیف و تالیف میں صرف کر دیں۔

۱۸/شوال ۱۳۷۴ھ مطابق ۱۰/جون ۱۹۵۵ء کے ایک خط میں

لکھتے ہیں:

”میں دو سال سے مدرسہ سے سبکدوش ہونا چاہتا ہوں لیکن

شوال آتا ہے تو مدرسہ کے لیے اپنی ضرورت محسوس کرتا ہوں اور

اپنی خدمات سپرد کر دیتا ہوں۔ امروہہ کے قیام کی صورت میں اس کے علاوہ بظاہر کوئی چارہ کار بھی نہیں کہ میں مدرسہ سے اپنے تعلقات وابستہ رکھوں۔ اگرچہ اس میں کافی وقت صرف ہوتا ہے۔“ (۱)

ڈاکٹر ثار احمد فاروقی مرحوم تحریر کرتے ہیں:

”جامع مسجد، امروہہ کا مدرسہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے شاگرد رشید مولانا احمد حسن محدث امروہیؒ (متوفی: ۱۳۳۰ھ) کا قائم کیا ہوا ہے۔ اس کی مالی حالت ان دنوں زیادہ مضبوط نہ تھی۔ عام اسلامی مدارس کی طرح عطیات ہی سے چلتا تھا۔ ۱۹۴۷ء کے بعد ایک دو سال تو بہت ہی تنگی ترشی کے گزرے۔ مولانا فریدیؒ کی تنخواہ شاید ۲۵ یا ۳۰ روپے ماہوار شروع میں تھی۔ جب اضافہ کا موقع آتا تھا تو وہ خود ہی فرما دیتے تھے کہ میری تنخواہ کافی ہے، اضافہ کی ضرورت نہیں۔ دفتر اہتمام نے خود ہی کبھی اضافہ کر دیا تو کر دیا۔ جب مدرسہ میں عطیات آتے تو تنخواہیں تقسیم ہوتیں تو مولانا فریدی چاہتے تھے کہ پہلے دوسرے اساتذہ کو تنخواہیں دے دی جائیں اور گنجائش ہو تو پھر ان کو بھی دی جائے۔ عموماً وہ اپنی مختصر سی تنخواہ بھی قسطوں میں وصول کرتے تھے، کبھی ۱۰ روپے طلب کر لئے، کبھی ۵ روپے لے لئے تاکہ مدرسہ کے دوسرے خرچ بھی پورے ہوتے رہیں۔“ (۲)

(۱) ماہنامہ الفرقان فریدی نمبر

(۲) ایضاً

انیس احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”۱۹۴۲ء میں بعض خانگی حالات سے مجبور ہو کر بریلی کی ملازمت ترک کر دی اور مدرسہ عربیہ جامع مسجد، امروہہ میں مدرس مقرر ہوئے۔ مدرسہ جامع مسجد، امروہہ میں ۳۲ سال تک درس و تدریس کے فرائض بخوبی انجام دیئے۔ حضرت مولانا عبدالقدوس صدر مدرس (متوفی: ۱۹۶۱ء) کے وفات پا جانے کے بعد حضرت مولانا فریدی صدر مدرس کے عہدے پر کام کرتے رہے۔ یہ سلسلہ وفات سے آٹھ دس سال پہلے تک باقی رہا۔ ۱۹۷۳ء میں نزول الماہ کا آپریشن ہوا جو کامیاب نہ ہو سکا۔ بصارت ظاہری سے معذور ہو جانے کے بعد مدرسہ جامع مسجد، امروہہ کی اعزازی خدمت انجام دی۔ آخری عمر تک مسجد جھنڈا شہید میں طالبان علم کو برابر عربی و فارسی کا درس دیتے رہے، فتویٰ نویسی اور علم فرائض کی خدمات بھی تادم آخر انجام دیں۔ ہر سال رجب کے مہینہ میں طلبائے جامع مسجد کو موطاء امام مالک کا درس دینا معمولات میں سے تھا“۔ (۱)

مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں شعبہ دینیات کی پروفیسری

جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد، امروہہ کی تدریس کے زمانہ میں مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں شعبہ دینیات کے پروفیسر کی پیش کش مولانا سعید احمد اکبر آبادی مرحوم [۱۳۲۵ھ = ۱۹۰۷ء - ۱۴۰۵ھ = ۱۹۸۵ء] نے کی تھی۔ مولانا فریدی نے اپنی مادر علمی کی خدمت کو

(۱) بحوالہ ”نسیم سحر“

ترجیح دی اور وہاں کی پروفیسری قبول نہیں فرمائی۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم لکھتے ہیں:

”میرے فاضل دوست مولانا سعید احمد صاحب اکبر آبادی جب مسلم یونیورسٹی میں دینیات کے ڈین تھے، انھوں نے بڑی کوشش کی کہ وہ ناظم دینیات کا عہدہ قبول کر لیں، لیکن وہ آمادہ نہ ہوئے، مجھے بھی بیچ میں ڈالا گیا، میں نے ان کو ہموار کرنے کے لیے کہا کہ یہ وہ عہدہ ہے جس پر مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے داماد مولانا عبداللہ مرحوم بھی کام کر چکے ہیں۔ لیکن انھوں نے اس طرح قطعی طور پر انکار کیا کہ پھر دوبارہ کہنے کی جرأت ہی نہیں ہوئی“۔ (۱)

مولانا محمد منظور نعمانیؒ تحریر کرتے ہیں:

”پروفیسر خلیق احمد نظامی نے اپنے مضمون میں لکھا ہے کہ علی گڑھ مسلم یونیورسٹی میں جس زمانہ میں مولانا سعید احمد اکبر آبادی مرحوم شعبہ دینیات کے صدر تھے، انھوں نے چاہا کہ مولانا فریدیؒ یونیورسٹی کے اس شعبہ سے وابستہ ہو جائیں، پہلے بطور خود اس کے لیے تحریک کی مگر جب مولانا نے معذرت کی تو پروفیسر خلیق احمد نظامی کو واسطہ بنا کر پھر کوشش کی لیکن مولانا نے کسی طرح اس کو منظور نہیں فرمایا۔ مجھے معلوم ہے کہ مولانا کی زندگی ہمیشہ عسرت اور غربت کی زندگی رہی۔ بریلی اور امر وہہ کے جن مدرسوں میں پڑھایا وہاں ان کی تنخواہ بیس پچیس روپے یا اس کے قریب رہی۔

اگر مولانا اکبر آبادی کی پیشکش کو قبول کر لیتے تو اس عاجز کا خیال ہے کہ وہاں ان کا مشاہرہ پانچ چھ سو روپے سے کم نہ ہوتا۔ یہ واقعہ بجائے خود مولانا کے مقام بلند اور ہم جنسوں میں ان کے امتیاز اور علوئے ہمت کی دلیل ہے، یہ عاجز اس بات سے انتہائی متاثر ہے کہ میرے ساتھ کتنے قریبی تعلق کے باوجود کبھی اشارتاً بھی مجھ سے اس کا ذکر نہیں فرمایا..... یہ ممکن ہے کہ ہر شخص اس بات کی غیر معمولی اہمیت محسوس نہ کر سکے؛ لیکن یہ عاجز ان کی زندگی کے تمام دوسرے حالات سے زیادہ ان کی اس بات سے متاثر ہوا کہ چونکہ اس واقعہ سے ان کی بلند مقامی، علو ہمت اور فقر پسندی کا پتہ چلتا ہے؛ اس لیے کبھی اس کو میرے جیسے قریبی رفیق و دوست سے بھی ظاہر نہیں کیا۔ میرے نزدیک بہت سی نفلی نمازیں اور بکثرت نفلی روزے رکھنا اور اسی طرح ذکر و تلاوت جیسی عبادات کی کثرت آسان ہے؛ لیکن ہمارے اس زمانہ میں اپنے ایسے حال اور کمال کا اس درجہ اخفاء بہت مشکل، حیرت انگیز اور سوبار رشک کے قابل اور اس لائق ہے کہ اللہ تعالیٰ سے اس کی توفیق مانگی جائے۔“ (۱)

خصوصیت درس

حضرت مولانا فریدیؒ چھوٹی سے چھوٹی کتاب بھی مطالعہ کر کے پڑھانے کے عادی تھے، ابوداؤد شریف پڑھانے کے لیے ”بذل المجہود“ اکثر زیر مطالعہ رہتی تھی۔ آج

کل عموماً بڑی کتابیں پڑھاتے وقت چھوٹی کتابیں پڑھانا شان کے خلاف سمجھا جاتا ہے لیکن آپ فارسی کی پہلی، میزان و منشعب، تیسیر المبتدی، صفوة المصادر، حتیٰ کہ تعلیم الاسلام مولوی اسماعیل میرٹھی کی اردو زبان کی کتابیں وغیرہ بھی بڑی خوش دلی سے بلا تکلف پڑھاتے تھے۔ آپ کا طرزِ تعلیم ایسا تھا کہ کتاب کا مفہوم طلباء کے ذہن میں راسخ ہو جاتا تھا۔

فتاویٰ

جب استفتاء آتا تو اس کے جواب کی فکر ہوتی، فتاویٰ دارالعلوم، فتاویٰ سعدیہ قلمی (۱) فتاویٰ سہولیہ قلمی (۲)، کفایت المفتی (۳) اور دوسرے فتاویٰ سنتے۔ پوری طرح اطمینان ہو جاتا تب اس کا جواب لکھواتے، جس سے مستفتی مطمئن ہو جائے۔ مولانا کی تحریروں میں کہیں جھول نہیں ہوتا تھا، اگر پھر بھی ضرورت محسوس ہوتی تو دارالعلوم دیوبند، مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور کی طرف رجوع فرماتے [آپ اخیر عمر تک جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ کے صدر مفتی رہے] افسوس کہ آپ کے فتاویٰ مرتب نہ ہو سکے۔

ڈاکٹر ثار احمد فاروقی امروہوی لکھتے ہیں:

”مدرسہ جامع مسجد میں جب تک درس دیتے رہے افتاء کا منصب بھی ان کے پاس تھا۔ جتنے فتوے طلب کئے جاتے سب کا جواب انتہائی حزم و احتیاط کے ساتھ اور ضرورت ہوئی تو کئی کئی کتابیں دیکھ کر اور غور و فکر کر کے لکھتے تھے۔ ان کا حساب اچھا تھا، اس لیے فرائض کا کام بھی وہی انجام دیتے تھے۔ شہر اور مضافات کے سب لوگ ان کے فتوے کا بہت احترام کرتے تھے۔ اس لیے کہ سب

(۱) مؤلفہ مولانا مفتی سعد اللہ رام پوری

(۲) مؤلفہ مولانا مفتی محمد سہول بھاگل پوری

(۳) مؤلفہ مفتی اعظم مفتی کفایت اللہ دہلوی

جانتے تھے یہ بے نفس، بے لوث اور کھرے انسان ہیں۔ کسی سے لگی لپٹی نہیں رکھتے۔ شاید کسی ہائی کورٹ کے جج نے بھی اتنے مقدمات کا فیصلہ نہ کیا ہوگا، جتنے مقدمات و مسائل مولانا فریدیؒ نے مسجد کی چٹائی پر بیٹھ کر نمٹا دیئے۔“ (۱)

پروفیسر خلیق احمد نظامی تحریر کرتے ہیں:

”ان کے وفورِ علم اور تعہدِ دینی کے باعث لوگ بڑی تعداد میں ان سے فتوؤں کے لیے رجوع کرتے تھے اور ان کے فیصلوں کا بڑا احترام کرتے تھے۔“ (۲)

رئیس الدین فریدیؒ امر و ہوی روزنامہ اخبار ”آزاد ہند“ کلکتہ میں لکھتے ہیں:

”امروہہ کے تمام مسلمان دینی اور دنیوی معاملات میں ان کو آخری جج مانتے تھے۔“ (۳)

مولانا منظور نعمانیؒ فرماتے ہیں:

”آپ تقوے اور فتوے میں حضرت گنگوہیؒ کے قدم بہ قدم تھے۔“ (۴)

آئینہٴ عمل میں دیکھ عکسِ جمالِ اتقیا
حسنِ خلوص کو دکھا، زلفِ یقیں سنوار کر
فریدیؒ

(۱) فریدی نمبر (۲) ایضاً

(۳) اخبار آزاد ہند کلکتہ ۲۶ اکتوبر ۱۹۸۸ء

(۴) فریدی نمبر ص: ۲۱

چوتھی فصل

بیعت و سلوک

آپ ہمہ وقت جذبِ الہی میں سرشار رہتے تھے، شروع ہی سے اکابر و مشائخ کی صحبتوں سے مستفید ہوتے رہے۔ پھر جب اصلاح و پختگی کے لیے مرشدِ کامل کی ضرورت محسوس ہوئی تو شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی سے بیعت ہوئے۔ جب حضرت مدنی کا قصبہ نکھرا یوں میں ورودِ مسعود ہوا اور نواب ساجد حسین ولد نواب عاشق حسین کی درخواست پر ان کے مزرعہ مسمیٰ آنسو والا نزد اعظم پور باسٹہ بھی تشریف لے گئے۔ اس سفر میں حضرت مولانا ظہور علی نکھرا یونی، حافظ زاہد حسن امروہی (متوفی: ۱۳۷۲ھ) کو ایک بیل تانگے میں بٹھایا گیا تھا۔ شیخ الاسلام حضرت مدنی مع خدام گھوڑا تانگے میں تشریف فرما ہوئے۔

حضرت مولانا فریدی نکھرا یوں سے پیدل قافلے کے ساتھ بعد ظہر روانہ ہوئے راستہ خام، نہایت دشوار گزار تھا۔ عصر و مغرب کی نماز راستہ میں ہوئی۔ سردی کا موسم تھا، مہوٹیں برس چکی تھیں، بالآخر تقریباً رات کے ۹-۱۰ بجے مزرعہ کے ڈیرہ میں پہنچے۔ حضرت مولانا ظہور علی و حافظ زاہد حسن کا تانگہ دلدل میں پھنس گیا تھا اور یہ دونوں بزرگ وہیں بیٹھے رہے تھے۔ پیدل قافلہ پہلے پہنچ گیا، بالآخر مشعلیں لے کر آدمی روانہ کئے گئے، جو ان دونوں کو دوسرے تانگے میں بیٹھا کر لے گئے۔ شیخ الاسلام حضرت مدنی ان دونوں حضرات کے انتظار میں رہے۔ ۱۱-۱۲ بجے کے درمیان نمازِ عشاء باجماعت ادا کی گئی۔ بعد نماز رات کی چاندنی میں مجلس بیعت منعقد ہوئی تھی، جس میں حضرت مولانا فریدی کے علاوہ حضرت

مولانا مفتی عبدالرحمن پچھرايوٹی، حافظ دلشاد احمد پچھرايوٹی، قاری محمد فاروق مراد آبادی، مستری محمد حسین پچھرايوٹی، پہلوان اللہ بخش پچھرايوٹی، خلیفہ عبداللہ پچھرايوٹی، ملا عظیم اللہ پچھرايوٹی داخل سلسلہ ہوئے۔ بعدہ کھانا تناول کیا گیا۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم لکھتے ہیں:

”حضرت مولانا حسین احمد مدنی سے تلمذ تو تھا ہی بعد کو روحانی نسبت بھی پیدا ہو گئی۔ تقسیم ہند کے بعد اعظم پور باسٹھ کے قریب نواب ساجد حسین خاں سنبھلی کے فارم کے ڈیرہ میں حضرت مدنی سے بیعت ہوئے۔ اپنے شیخ سے ان کو جو عقیدت و محبت تھی اس کا اندازہ ان کی گفتگو سے ہوتا تھا۔ ان کا نام آتے ہی آنکھوں میں ایک چمک پیدا ہو جاتی تھی۔ اپنے ابتدائی زمانہ میں مجھے مولانا مدنی سے کوئی عقیدت نہیں تھی۔ انھوں نے اس انداز سے مختلف اوقات میں ان کے حالات و کوائف بیان کئے اور بتایا کہ مولانا مدنی نے مشائخ متقدمین کے طرز پر ریاضت کی ہے کہ رفتہ رفتہ میرے دل میں ان کی بڑی عزت پیدا ہو گئی۔ بعد کو حضرت مدنی سے مختلف مسائل پر خط و کتابت بھی ہوئی۔ جب ۱۹۸۸ء میں دہلی میں شیخ الاسلام سیمینار منعقد کرنے کا فیصلہ ہوا تو انھوں نے مجھے لکھا: ”تم بھی ۶-۷ صفحات کا ایک مختصر مقالہ لکھ دو جس میں اپنے تاثرات کا اظہار کر دو۔ تمہارے نام جو حضرت مدنی کے خطوط آئے ہیں، ان کا پس منظر بھی بیان کر دیا جائے تو بہتر ہے یا ان کی کسی خوبی یا خصوصیت کو ظاہر کرنے کے لیے چند صفحات لکھ دو..... اس سلسلہ میں کچھ ضرور لکھنا۔“

میں نے جب اپنا طویل مقالہ ”قوموں کی تقدیر وہ مرد درویش“ سیمینار میں پیش کیا تو وہ موجود تھے۔ ان کو جو مسرت ہوئی وہ چہرے سے عیاں تھی۔ بار بار کہتے تھے تمہارا مقالہ اچھا ہے۔ مجھے اس حقیقت کا اعتراف کرنا چاہئے کہ مولانا مدنی کی عظمت، بزرگی اور کارناموں کی اہمیت کا احساس ماموں صاحب ہی نے میرے اندر پیدا کیا تھا۔“

مولانا مدنی کے وصال کے کافی عرصہ بعد انھوں نے شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا سے تعلق ارادت و عقیدت قائم کیا۔ بینائی سے محرومی کے باوجود ان کے سہارنپور قیام کے زمانہ میں وہاں پہنچتے تھے اور کئی کئی دن وہاں رہتے تھے۔ خود شیخ الحدیث ان پر اتنا کرم اور اس قدر شفقت فرماتے تھے کہ بعض اوقات بھرے مجمع میں اعلان کراتے تھے کہ مولانا فریدی جہاں ہوں، میرے پاس آجائیں۔ شیخ الحدیث نے ان کو اپنی خلافت بھی عطا فرمائی تھی۔“ (۱)

انیس احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”تقسیم ہند کے بعد شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی سے اعظم پور باسٹھ کے قریب نواب ساجد حسین خاں سنبھلی کے فارم کے ڈیرہ میں بیعت ہوئے۔ حضرت مولانا مدنی اس وقت وہاں تشریف رکھتے تھے۔ حضرت مدنی کے وصال کے بعد شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا قدس سرہ سے تعلق بیعت و

ارادت قائم کیا۔ ہر سال رمضان المبارک کے آخری عشرہ میں سہارنپور پہنچ کر حضرت شیخ الحدیثؒ سے ملاقات کرنا معمولات میں سے تھا“۔ (۱)

حضرت مولانا محمد منظور نعمانی ارقام فرماتے ہیں:

”سلسلہ سلوک و طریقت میں مولانا فریدیؒ نے پہلے حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ سے بیعت کی تھی اور حضرت ممدوح کے تلقین فرمائے ہوئے اذکار و اشغال معمول رہے۔ اس سے پہلے حضرت مولانا حافظ عبدالرحمنؒ امر وہیؒ کی صحبتوں سے بھی استفادہ کیا تھا۔ (جو حضرت نانوتویؒ کے شاگرد اور حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکی کے خلیفہ و مجاز تھے) حضرت مدنیؒ کے وصال کے بعد شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا مہاجر مدنیؒ سے بیعت کی تجدید کی۔ حضرت شیخ نے ان کو اجازت و خلافت سے بھی سرفراز فرمایا۔

حضرت مولانا مدنیؒ حضرت مولانا گنگوہیؒ کے خلیفہ و مجاز تھے اور حضرت مولانا حافظ عبدالرحمنؒ کو بھی حضرت گنگوہیؒ سے حدیث شریف میں تلمذ اور صحبت سے استفادہ کی سعادت حاصل تھی اور شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریاؒ بھی بیک واسطہ حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ کے خلیفہ و مجاز تھے، الغرض ان تینوں واسطوں سے مولانا فریدیؒ کو حضرت گنگوہیؒ سے خصوصی نسبت حاصل تھی۔

اس عاجز کا اندازہ ہے کہ مولانا فریدیؒ تقوے اور فتوے میں حضرت گنگوہیؒ کے قدم بہ قدم تھے، اسی خصوصی نسبت کا اثر تھا کہ وفات سے کچھ پہلے (جیسا کہ ان کے خاص خادموں کا بیان ہے) مولانا نے خادموں سے فرمایا کہ حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ تشریف لائے ہیں۔) ظاہر ہے کہ یہ روحانی مشاہدہ تھا ”فطوبیٰ له ثم طوبیٰ له۔“ (۱)

فدائے ملت حضرت مولانا اسعد مدنیؒ [۶/ذیقعدہ ۱۳۴۶ھ = ۲۷/اپریل ۱۹۲۸ء - ۷/محرم ۱۳۲۷ھ = ۶/فروری ۲۰۰۶ء] اپنے مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں:

”اپنا یہ تاثر ہے کہ مولانا مرحوم کی وفات سے نہ صرف علم و تحقیق و تذکرہ نگاری کی دنیا میں خلع پیدا ہو گیا ہے؛ بلکہ احسان و تصوف اور روحانیت کا میدان بھی ایک بہترین مربی اور رمزشناس مرشد سے خالی ہو گیا ہے۔“ (۲)

اجازت و خلافت

حضرت مولانا فریدیؒ کو سب سے پہلے حضرت مولانا فتح محمد میوائیؒ خلیفہ حضرت مولانا شاہ عبدالقادر رائے پوریؒ [ت ۱۳۸۲ھ = ۱۹۶۲ء] نے اجازت بیعت دی تھی، پھر شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا کاندھلوی مہاجر مدنیؒ نے اجازت دی۔ بعدہ حافظ مقبول حسین صاحب گنگوہیؒ ثم دہلویؒ خلیفہ حضرت مولانا محمد الیاس کاندھلویؒ [۱۳۰۳ھ = ۱۸۸۵ء - ۱۳۶۳ھ = ۱۹۴۳ء] نے خرقہ خلافت بھیجا۔

ان تمام حضرات کی اجازت کے باوجود بوجہ کسر نفسی آپ نے مدت العمر کسی ایک

فرد کو بھی بیعت نہیں فرمایا۔ اگر کوئی بہت اصرار کرتا تو دوسرے مشائخ کی طرف رجوع کرنے کا مشورہ دیتے تھے؛ بلکہ بعض اوقات خود لے جا کر بھی بیعت کر دیتے تھے۔
انیس احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا مہاجر مدنی نے اجازت و خلافت سے بھی سرفراز فرمایا۔ آپ کو حضرت مولانا فتح محمد میوائی خلیفہ حضرت شاہ عبدالقادر رائے پوریؒ اور حافظ مقبول حسین صاحب خلیفہ مجاز حضرت مولانا محمد الیاس کاندھلویؒ سے بھی اجازت حاصل تھی۔ اکثر لوگ آپ سے بیعت ہونے کے لیے اصرار کرتے تھے؛ مگر آپ اپنے مرشدزادوں سے ان کو بیعت کر دیتے تھے، خود کسی کو بیعت کرنے کا اب تک علم نہیں ہو سکا ہے۔“ (۱)

مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ [۶/محرم ۱۳۳۲ھ = ۵/دسمبر ۱۹۱۳ء - ۲۲/رمضان ۱۴۲۰ھ = ۳۱/دسمبر ۱۹۹۹ء] لکھتے ہیں:

”موصوف (حضرت مولانا فریدیؒ) شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ کے شاگرد اور مسترشد و مرید تھے۔ مولانا مدنیؒ سے انہیں بڑی عقیدت و شیفتگی تھی۔“ (۲)

مولانا اخلاق حسین قاسمی دہلویؒ [۱۲/شعبان ۱۳۴۳ھ = ۱۹۲۵ء - ۲۳/شوال ۱۴۳۰ھ = ۱۳/اکتوبر ۲۰۰۹ء] لکھتے ہیں:

”مولانا فریدیؒ کو شیخ الاسلام حضرت مولانا حسین احمد مدنیؒ سے علمی

(۱) نسیم سحر

(۲) پندرہ روزہ ”تعمیر حیات“ لکھنؤ

روحانی تعلق تھا اور شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب کے مجاز طریقت تھے، لیکن مولانا پر عبدیت و تواضع کا رنگ اس قدر غالب تھا کہ رواجی پیری مریدی سے زندگی بھر علیحدہ رہے، لیکن اس کے باوجود اہل امروہہ نے مولانا کی ذات سے ایک پیرومرشد کی طرح ہی عقیدت و محبت کا تعلق قائم رکھا۔ مولانا اختلافی مسائل میں ایک روحانی شیخ طریقت کی طرح اعتدال اور احتیاط پر کاربند تھے۔ (۱)

حکیم صیانت اللہ امروہوی (۲) لکھتے ہیں:

”حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدیؒ ایک عالم باعمل، فاضل اجل، محب رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم، رمز آشنائے تصوف، حقیقت شناس صوفیائے کرام و اولیائے عظام، واقف اسرار شریعت و طریقت تھے۔ زندگی بھر ”الفقر فخری“ کا مکمل نمونہ بنے رہے اور شاید اسی لیے مکین مسجد رہے؛ مگر فقر و رہبانیت کے واضح امتیاز کے ساتھ ان کی اس شان فقر کو دیکھنے اور پرکھنے کے لیے سطحی بصارت نہیں، آفاقی بصیرت درکار تھی۔ شاید کم ہی لوگ اس کا مشاہدہ کر سکے ہوں گے کیونکہ ع

اہل دانش عام ہیں کیا اب ہیں اہل نظر

(۱) روزنامہ اخبار ”فیصل“، نئی دہلی

(۲) [مولوی حکیم صیانت اللہ صدیقی امروہہ کیا؛ بلکہ روہیل کھنڈ کے معروف اطباء میں سے تھے۔ آپ کے اجداد میں سے نواب رامپور کے طبیب خاص تھے۔ مدرسہ اسلامیہ عربیہ چلہ امروہہ کے مہتمم بھی رہے۔ آپ کا وصال یکم ذی الحجہ ۱۴۱۳ھ الموافق ۲۴ مئی ۱۹۹۳ء میں ہوا۔ اس وقت آپ کے صاحبزادے حکیم شعیب اختر صدیقی اور شعیب اختر کے صاحبزادے صاحت اللہ صدیقی نہ صرف روہیل کھنڈ؛ بلکہ بیرون ہند میں مشہور و معروف ہیں اور حکیم شعیب اختر فنون طب اور معالجہ میں کافی شہرت رکھتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے دست شفا بھی عطا فرمائی ہے۔] (بحوالہ: مقالات فریدی ۲/۱۹۵)

وہ تصوف میں کارگاہ حیات سے گریز و بیزاری اور جو عمل وجہ
نمائش ہے اس کے قائل و قریب نہ تھے۔^(۱)
مولانا خلیل الرحمن سجاد ندوی نعمانی مدبر الفرقان لکھتے ہیں:
”مولانا فریدیؒ اخلاص و تقویٰ اور عبدیت و مسکنت کا مجسمہ
تھے۔ وہ فضل و کمال اور زہد و ورع کا پیکر اور مقام تجرید و تفرید
اور توکل و رضا کا مظہر تھے۔ وہ معصوم نہ تھے؛ لیکن پارسائی کا
کامل نمونہ ضرور تھے۔ ارشاد و ہدایت، پند و نصیحت، درس و
تدریس، تلاش و مطالعہ، تصنیف و تالیف، ان کے عمر بھر کے
مشاغل رہے۔ جو دوست، تواضع و انکسار، حق و صداقت، ایثار
و قربانی، صبر و تحمل، شکر و احسان، محبت علماء و صلحاء ان کا شعار تھا اور
سب سے بڑھ کر یہ کہ وہ اپنے جذب دروں کو زندگی بھر فقر و
درویشی اور انکسار و تواضع کی اوٹ میں ایسا چھپائے رہے کہ
انہیں پہچاننے کے لیے جوہری کی نگاہ درکار تھی۔“^(۲)



ایک نگاہ فیض کا کب سے ہے منتظر حضورؐ
آپ کے در کا اک گدا، جس کا فریدی نام ہے

پانچویں فصل

جمعیت علماء ہند

مولانا فریدیؒ کو جمعیت علماء ہند سے حد درجہ تعلق تھا، آپ کی وجہ سے جمعیت کو امر وہہ اور اطراف میں ہمیشہ تقویت حاصل رہی، اس کا ہر کام بڑی لگن اور جانفشانی سے کرتے تھے۔ دہلی کانپور، لکھنؤ، جہاں کہیں بھی جمعیت کے اجلاس ہوتے تھے، ان اجلاسوں میں بڑی دلچسپی کے ساتھ تشریف لے جاتے تھے۔ آپ کو جمعیت علماء کی مجلس عاملہ کا رکن منتخب کیا گیا، مگر اپنی تصنیفی تدریسی اور دوسری مصروفیات کی وجہ سے شرکت سے معذوری ظاہر فرمائی۔ جمعیت کے جلسوں میں اسٹیج پر بیٹھنے سے گریز کرتے اور نیچے ہی بیٹھنے کو ترجیح دیتے تھے۔ بعض مرتبہ حضرت مولانا سید اسعد مدنیؒ کے شدید تقاضے کی بنا پر اسٹیج پر بیٹھنا پڑتا اور آخر میں دعا بھی کراتے تھے، جمعیت سے آپ کا تعلق آخری لمحات تک برقرار رہا۔ فدائے ملت حضرت مولانا سید اسعد مدنیؒ اور خانوادہ مدنی سے آپ کو بے انتہاء محبت تھی۔ خانوادہ مدنی کے خلاف کوئی لفظ سننا نہیں چاہتے تھے، اگر کسی نے زبان کھولی تو پھر آپ کے غصے کی انتہاء نہیں رہتی تھی۔

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی [۱۹۳۴ء-۲۰۰۴ء] لکھتے ہیں:

”۱۹۷۲ء میں ایک وکیل صاحب ان کی عیادت کے لیے آئے اور کچھ سیاسی گفتگو کرتے رہے، اسی میں انھوں نے جمعیت علماء کے سیاسی کردار پر سخت الفاظ میں نکتہ چینی کی۔ مولانا فریدیؒ یہ برداشت نہیں کر سکتے تھے کہ ان کے سامنے کوئی علماء دیوبند کی بے جا مذمت کرے۔ اس وقت بیمار بھی تھے، مولانا کو مزید تکلیف پہنچ

گئی اور دل و دماغ پر اتنا بوجھ بڑا کہ شدید بخار ہو گیا۔ کئی دن تک بخار چڑھا رہا، میں حاضر خدمت ہوا تو بتایا کہ فلاں وکیل صاحب نے ایسا کہا۔ اس کی مجھے اتنی ناگواری ہوئی کہ بخار آ گیا۔ میں نے کہا کہ آپ کو دوسروں کے عقائد اور مسلک کا اتنا اثر نہیں لینا چاہیے، پوری تاریخ اسلام میں کوئی زمانہ ایسا نہیں آیا جب امت کسی ایک سیاسی مسلک پر متفق ہو گئی ہو۔ ہمیں صرف یہ دیکھنا چاہیے کہ ہم تو غلطی پر نہیں ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے تو بدترین کافروں، منکروں اور مشرکوں کو بھی چھوٹ دے رکھی ہے۔ یہ باتیں سن کر ان کا غصہ ٹھنڈا ہوا۔ ان کی وجہ سے جمعیت علماء کو امروہہ اور اس کے آس پاس کے علاقوں میں ہمیشہ بہت تقویت حاصل رہی۔ اس کا ہر کام بڑی لگن اور جانفشانی سے کرتے تھے۔“ (۱)

فدائے ملت حضرت مولانا اسعد مدنی تحریر فرماتے ہیں:

”مرحوم اپنے احسانی مشاغل اور علمی و تحقیقی سرگرمیوں کے ساتھ ملی و سماجی کاموں سے بھی بڑی دلچسپی رکھتے تھے۔ جمعیت علماء ہند سے انہیں والہانہ تعلق تھا۔ اس کے اکثر پروگراموں میں ضعف پیری اور آنکھوں سے معذوری کے باوجود نہایت ذوق و شوق کے ساتھ شریک ہوتے تھے اور رایوں و مشوروں میں بھرپور حصہ لیتے تھے۔ مولانا کے مخلصانہ کردار سے کارکنان جمعیت کو بڑا حوصلہ ملتا تھا۔“ (۲)

تبلیغی جماعت

امروہہ میں تبلیغی جماعت کے کام کی بنیاد مولانا فریدیؒ کی جدوجہد کا ثمرہ ہے۔ آپ تبلیغی جماعت کے سرگرم، فعال اور مخلص کارکن تھے۔ ۱۹۴۵ء سے وفات تک تقریباً بیالیس سال امروہہ اور حلقہٴ امروہہ کے تبلیغی جماعت کے امیر اور ذمہ دار رہے۔ سیکڑوں جماعتیں بنا کر قریب و بعید میں بھیجتے تھے اور اکثر خود بھی تشریف لے جاتے تھے۔ آپ نے نوجوانوں میں دین کا عجیب خاموش درد پیدا کر دیا تھا۔ حیرت یہ ہے کہ انگریزی اسکولوں کے جدید تعلیم یافتہ نوجوان آپ کے پاس کثرت سے آتے تھے اور ہر شخص پہلی ہی ملاقات میں گرویدہ ہو جاتا تھا۔ آپ نے بے شمار مساجد کو آباد کرایا، چھوٹے چھوٹے دیہاتوں میں جہاں مسجدیں نہ تھیں، مسجدیں تعمیر کرائیں اور جہاں مساجد تھیں، وہاں مدرسہ شروع کرایا۔ آج کتنے ہی مدارس ہیں، جو آپ کے قائم کردہ ہیں اور دینی خدمات انجام دے رہے ہیں۔

علاقہ میں کوئی بھی تبلیغی پروگرام ہوتا تھا اس میں بہ نفس نفیس شرکت فرماتے تھے۔ امروہہ شہر کا ہفتہ واری اجتماع جمعرات کو مرکز جامع مسجد میں ہوتا تھا اور اب بھی وہیں ہوتا ہے۔ ۱۹۸۰ء سے پہلے بعد عصر تشریف لے جاتے اور بعد عشاء اجتماع ہوتا تھا۔ ۱۹۸۰ء کے بعد سے بعد مغرب اجتماع ہونے لگا تو آپ قبل عصر تشریف لے جاتے اور جماعت کے پروگرام کو اختتام تک پہنچا کر ہی واپس تشریف لاتے تھے۔ آپ کے بڑے بھائی تحسین احمد فریدی کا انتقال [ت ۱۸ یا ۱۹ / ذیقعدہ ۱۳۹۳ھ = ۳ / جنوری ۱۹۷۴ء] ہو گیا، تو بھی ان کی تدفین کے بعد ہفتہ واری اجتماع کی شرکت کے لیے جامع مسجد پہنچ گئے۔

حضرت مولانا فریدیؒ اپنے مضمون ”مولانا محمد یوسف کاندھلویؒ اور ان کی چند خصوصیات“ میں تحریر فرماتے ہیں:

”مجھے اکیس سال سے حضرت مولانا مرحوم سے یک گونہ تعلق و ربط

تھا۔ وہ اپنے اخلاق عالیہ کے تقاضے سے احقر کا بڑا اکرام فرماتے تھے۔ جس سے بعض اوقات اپنی بے عملی اور کم حیثیتی کے پیش نظر مجھے شرمندگی محسوس ہوتی تھی۔ میں بھی ان سے جذبہ عقیدت مندی سے ملتا تھا۔ اس لیے کہ مجھے ان کی شخصیت میں اکابر ملت کے اخلاق کی جھلکیاں اور ”مشائخ کاندھلہ“ کی اداؤں کا عکس نظر آتا تھا۔ یہ حقیقت تو بعد کو معلوم ہوئی کہ حضرت مولانا عمر کے لحاظ سے مجھ سے چار پانچ سال چھوٹے تھے۔ میں ان کی حیات میں اپنے مقابلہ میں عمر کے لحاظ سے بھی ان کو بڑا سمجھتا تھا۔ سچ پوچھئے تو وہ ہر حیثیت سے بڑے ہی تھے۔ ان کی تھوڑی عمر میں بھی کام کے لحاظ سے بڑی برکت ہوئی۔ ہم جیسوں سے سو سال میں بھی وہ اہم کام انجام نہیں پاسکتے، جو انھوں نے ۴۹ سال کی عمر پا کر صرف ۲۱ سال میں انجام دے لیے۔ یہ محض انعام ربانی تھا کہ ان کے کارکردگی کے مختصر سے زمانہ کا ہر دن دینی اعتبار سے کامیاب تھا اور ہر رات نور در آغوش تھی۔ حضرت مولانا محمد الیاس نور اللہ مرقدہ کو میں نے جہاں تک یاد پڑتا ہے صرف دو مرتبہ دیکھا ہے، ایک مرتبہ ریل میں جب وہ سہارنپور سے دہلی جا رہے تھے اور میں دیوبند سے میرٹھ جا رہا تھا۔ یہ طالب علمی کا زمانہ تھا۔ دوسری مرتبہ ان کی وفات سے کچھ عرصہ پہلے بہمراہی حضرت مولانا (محمد منظور) نعمانی مدظلہ دہلی جا کر۔ غرضیکہ میں اپنی محرومی کی بنا پر حضرت مولانا محمد الیاس کی شخصیت سے ان کی زندگی میں کوئی فائدہ نہ اٹھاسکا اور نہ مجھے کوئی موقع ملا کہ ان کے کارناموں اور مساعی حسنہ سے واقفیت پیدا کرتا۔ فائدہ تو اپنے زمانے کے کسی بزرگ سے بھی آج تک نہ اٹھاسکا، اپنی

سیہِ بختی کی یہ داستان چھیڑنی مقصود نہیں۔ مجھے تو عرض یہ کرنا ہے کہ میں نے حضرت مولانا محمد الیاسؒ کے جانشین اور اکلوتے باکمال صاحبزادے حضرت مولانا محمد یوسفؒ کو قریب سے دیکھا، دور سے دیکھا، سفر میں دیکھا، حضر میں دیکھا، خلوت میں دیکھا، جلوت میں دیکھا، عمومی اجتماعوں میں دیکھا، خصوصی محافل و مجالس میں دیکھا، ان کی روح پرور باتیں سنیں ان کی پُر شکوہ تقریریں سنیں، ان کے کچھ مکتوبات بھی احقر کے نام صادر ہوئے جو عرائض کے جواب میں تھے یا از خود از راہِ کرم فرمائی تبلیغی نقل و حرکت کے سلسلہ میں ارسال فرمائے گئے تھے۔ وہ تین مرتبہ امروہہ بھی تشریف لائے۔ ایک مرتبہ تبلیغی اجتماع میں اور دو مرتبہ مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امروہہ کے جلسہ دستار بندی اور اجتماع ختم بخاری کے موقع پر۔ امروہہ کے متعلق فرماتے تھے کہ ”یہ ہمارے بزرگوں کی بستی ہے“۔ سلسلہ صابریہ امدادیہ، رشیدیہ کے تین اکابر طریقت اس سرزمین پر ابدی نیند سو رہے ہیں۔ حضرت مولانا محمد الیاسؒ کے بعض خدام سے معلوم ہوا کہ وہ بھی اس زمانہ میں جب کہ ان کا یہاں کوئی تعارف نہ تھا اپنے ان اکابر طریقت کے مزاروں پر حاضری دینے تشریف لایا کرتے تھے۔“ (۱)

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”مجھے حضرت مولانا محمد الیاسؒ سے خاص عقیدت تھی اور اپنے ابتدائی زمانہ میں میرٹھ سے جب دہلی جاتا، ان کی خدمت میں ضرور حاضری دیتا تھا۔ ان کی سادگی، خلوص اور جذبہ تینوں نے

(۱) ماہنامہ الفرقان مولانا محمد یوسفؒ نمبر بحوالہ مقالات فریدی جلد سوم

مل کر ان کی شخصیت میں عجیب دلکشی پیدا کر دی تھی۔ ایک مرتبہ مجھ سے فرمایا میاں کچھ دین کا کام کیجئے۔ عرض کیا حضرت دعا فرمائیں۔ فرمایا میاں! نیت تو آپ نہ کریں اور پھر کہیں کہ میری دعا میں تاثیر نہیں۔ یہ گفتگو نہ معلوم کتنی مرتبہ ماموں صاحب نے تقاضہ کر کے میری زبان سے سنی۔ جب تبلیغی جماعت کا ذکر آتا تو مجھ سے فرماتے اور ہاں! تم سے حضرت مولانا محمد الیاس صاحبؒ نے کیا فرمایا تھا؟ معلوم نہیں اس طرح خود مجھے اس کام پر مائل کرنا مقصود تھا یا اس جملے میں ان کو ایک دلکشی محسوس ہوتی تھی، جس سے وہ لطف اندوز ہوتے تھے۔ مجھے کچھ ایسا خیال ہوتا ہے (ممکن ہے کہ غلط ہو) کہ ان کا تعلق تبلیغی جماعت سے حضرت مولانا الیاس صاحب کے زمانہ سے نہیں بلکہ حضرت مولانا محمد یوسف صاحبؒ کے زمانہ سے قائم ہوا تھا۔“ (۱)

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”تبلیغی جماعت کے وہ نہایت سرگرم، فعال اور مخلص کارکن تھے۔ ۱۹۴۷ء سے وفات تک تقریباً ۴۲ سال امیر جماعت رہے۔ سیکڑوں جماعتیں بنا کر دور و نزدیک بھیجتے تھے اور اکثر خود بھی جاتے تھے۔“ (۲)

حکیم صیانت اللہ امر وہوی لکھتے ہیں:

”وہ (مولانا فریدیؒ) حلقہٴ امر وہیہ کے تبلیغی و جماعتی ”امیر“ بھی بنائے گئے تھے؛ چنانچہ امارت کا کام ایسا، نظام ایسا کہ ملوکی و

جمہوری دفاتر پہنچ، حلقے کے ان مضافات و مواضع میں کتنے لوگ مصروفِ کار ہیں، ان وابستگان کے نام کیا ہیں، مواضع کی آبادی کتنی اور محل وقوع و راہ آمد و رفت کیا ہے، وہاں مساجد بھی ہیں یا نہیں، اہل حق کتنے ہیں اور اہل باطل کتنے، کارکردگی میں کیا دشواریاں ہیں، ازالہ مشکلات کس طرح ممکن ہے؟ یہ تمام امور ہمہ وقت مستحضر نہ صفحات کاغذ درکار ہیں اور نہ رجسٹر، فاروقی النسل ہونے کی اس سے زیادہ واضح و روشن دلیل اور کیا ہوگی؟ کوئی جماعتی بھائی، کوئی متعلق علیہ ہے، تو عیادت کی سنت ترک نہیں ہو سکتی۔ ایسے ہی اگر کوئی موت واقع ہوئی ہے تو نمازِ جنازہ میں شرکت ضروری، ہو سکا تو قبرستان تک مشایعت بھی ہوگی، اب واپسی تدفین و دعائے ثبات قدمی کے بعد ہی ہوگی۔“ (۱)

بڑے بھائیوں کی خدمت اور تجرد کی زندگی

حضرت مولانا فریدیؒ کے سب سے بڑے بھائی تحسین احمد فریدی تقریباً بیس سال کی عمر میں مجذوب ہو گئے تھے اور وہ اس حال میں ۴۵ سال تک رہے۔ دوسرے بھائی تسلیم احمد فریدی بھی ۱۹۴۲ء میں منجوط الحواس ہو گئے تھے، جن کی وجہ سے آپ مدرسہ اشفاقہ بریلی سے استعفیٰ دے کر امر وہہ تشریف لے آئے۔ دونوں بھائیوں اور تسلیم احمد صاحب کے تینوں بچوں کی نگہداشت اور تعلیم و تربیت کی وجہ سے تمام زندگی تجرد میں گزار دی۔ اپنے بھائیوں اور بھتیجیوں کے لیے خود کو فنا کر دیا۔ ایسی کوئی دوسری مثال نہیں مل سکتی ہے۔ اسی زمانہ میں مظفر نگر کے علاقہ میں کسی بزرگ کی خدمت میں گئے اور ان سے کہا کہ

میرے بھائی دیوانے ہو گئے ہیں، ان کی صحت یابی کے لیے دعا فرما دیجئے، انھوں نے جواب دیا کہ حضرت بابا فریدؒ نے ایک دنیا کو دیوانہ بنا رکھا ہے، اگر ان کی اولاد میں کوئی دیوانہ ہو گیا تو کیا ہوا۔ یہ واقعہ سنا کر مولانا فریدیؒ مسکراتے تھے اور فرمایا کہ دیکھو انھوں نے کیسا جواب دیا۔

حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ تحریر کرتے ہیں:

”مولانا فریدیؒ کے احوال، اوصاف اور اخلاق کے بارے میں دیگر حضرات کے مضامین میں بہت کچھ لکھا جا چکا ہے، یہ عاجزان کے جن حالات سے بہت زیادہ متاثر ہوا ان میں سے ایک تو یہ ہے کہ جس زمانہ میں وہ بریلی میں میرے ساتھ مقیم تھے، اس وقت ان کی عمر ۳۰ کے لگ بھگ تھی۔ مجھے یاد ہے کہ میں نے ان دنوں ان سے ان کی شادی کے سلسلہ میں بات کی تو انھوں نے کہا کہ اصل بات یہ ہے کہ میرے دو بھائی ایسی دماغی حالت میں ہیں کہ وہ اپنے بچوں کی پوری فکر نہیں کر سکتے۔ ان کے اہل و عیال کی ممکن خدمت میں نے اپنے ذمہ لے رکھی ہے؛ اگر میں خود گھر بسالوں گا تو ان کی کچھ خدمت نہ کر سکوں گا۔ یہ بات جوانی کے زمانے کی ہے، وہ اپنے اس عہد پر زندگی بھر قائم رہے اور صرف اپنے معذور بھائیوں کے بچوں کی خدمت کی خاطر پوری زندگی تجرد میں گزار دی۔ اس زمانہ میں ایسا ایثار، ایسی قربانی اخلاص بندگانِ خدا ہی کے بس کی بات ہے۔“ (۱)

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

عام اصلاح و خدمت دین کی فکر

اور اس کے لیے جدوجہد

ان اعلیٰ علمی اور تحقیقی خدمات کے ساتھ ساتھ آپ اقامت دین، احیائے سنت و ترویج شریعت، تصحیح عقائد، اصلاح اعمال و اخلاق اور امت کی عمومی خدمت کی طرف بھی پوری توجہ اور اس کے لیے بڑی جدوجہد فرماتے تھے۔ آپ کی تقریر نہایت سادہ، سلیس جامع و مدلل اور بے حد موثر ہوتی تھی۔ اپنا مافی الضمیر بڑی خوبی اور سلاست و فصاحت سے ادا فرماتے تھے۔ آپ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ بات کہنے میں، بناوٹ، لگاوٹ، دکھاوٹ نہیں ہونی چاہئے۔ آپ کا وعظ عام فہم ہوتا تھا، جس سے ادنیٰ و اعلیٰ، امی و عالم بھی مستفیض ہوتے تھے۔ گویا اس شعر کا مصداق تھا۔

پسند کر لیں خواص جس کو سمجھ میں آئے عوام کی بھی

غرض ہو سب کی پسند خاطر یہی ہے خوبی کلام کی بھی

تبلیغی اجتماعات میں آپ جماعت کے اصول کے مطابق چھ نمبر بیان فرمایا کرتے تھے اور فرماتے تھے کہ جماعت والوں کو چھ نمبروں ہی کے اندر رہنا چاہئے اور یہ چھ نمبر اس دل نشیں انداز میں بیان فرماتے تھے کہ روح کو فرحت حاصل ہوتی تھی اور ایمان میں تازگی آ جاتی تھی۔

ہوش میں آیا زمانہ جاگ اٹھا اک جہاں
لیکن اے مسلم! خمارِ خواب تیرے سر میں ہے
فریدی

چھٹی فصل

علمی تحقیق و جستجو اور انہماک

آپ علمی مسائل کی معلومات میں بالکل عار محسوس نہیں فرماتے تھے۔ ایک بار سہارنپور میں حضرت مولانا محمد یونس شیخ الحدیث مظاہر علوم سے دفتر مظاہر علوم کی مسجد میں کہا کہ آپ سے کچھ معلومات کرنی ہیں۔ انہوں نے کہا ابھی معلوم کر لیجئے، فرمایا کہ آپ کے کمرے پر حاضر ہوں گا۔ چنانچہ صبح کو ناشتہ کے بعد احقر کو ساتھ لے کر ان کے کمرے پر تشریف لے گئے اور ”موطاء امام مالک“ کی ایک حدیث کو جس میں آپ کو کچھ اشکال تھا، نکلوا کر پڑھوایا، جب پوری طرح تسلی و تشفی ہو گئی تو مولانا محمد یونس صاحب کا شکریہ ادا کیا اور فرمایا کہ آپ کی وجہ سے یہ حدیث حل ہو گئی۔

علمی تحقیق میں بالکل محو ہو جاتے تھے، اکثر و بیشتر سفر علمی تحقیق ہی کے سلسلہ میں ہوتے تھے، ”پھلاودہ“ متعدد مرتبہ جانا ہوا، ان علمی اسفار میں نماز کے اوقات میں نماز اور باقی ہر وقت مطالعہ کے علاوہ اور کوئی کام ہی نہیں ہوتا تھا۔ تہجد کے وقت بھی تحقیق و مطالعہ میں مصروف رہتے تھے اور کتابیں پڑھوا کر سنتے تھے۔ کاندھلے کا سفر بھی اکثر ہوتا تھا اور وہ بھی علمی تحقیق کے لیے۔ مولانا نور الحسن راشد صاحب کے کتب خانے میں اپنے ذوق کی چیزیں خوب تلاش کرتے تھے۔ آپ کی تحقیقی کاوش کا اندازہ لگانے کے لیے ایک واقعہ کافی ہے۔ شاہ عبدالقادر محدث دہلوی [ت ۹/ رجب ۱۲۴۲ھ] کے ترجمہ قرآن سے آیت وضو کے ترجمہ میں پاؤں دھونے کا لفظ کسی ”اثناء عشری“ نے حذف کر دیا ہے۔ مولانا کو اس کی جستجو شروع ہو گئی۔ نہ جانے ترجمہ کے کتنے نسخے مولانا نے دیکھے، پاؤں دھونے کا لفظ کسی نسخے میں نہیں مل رہا تھا۔ کافی تگ و دو اور بہت عرق ریزی کے بعد ترجمے کا ایک قلمی نسخہ ۱۲۳۴ھ کا

مل گیا، جس کو بیگم امۃ الحبیب صاحبہ کی فرمائش پر لکھا گیا تھا، اس میں آیت وضو کا جو ترجمہ کیا گیا ہے وہ بالکل صحیح ہے۔ (۱) بس ہمارے مولانا خوشی سے باغ باغ ہو گئے اور بار بار اس پر حیرانی کا اظہار فرمایا کہ کتنی بڑی سازش کی گئی ہے۔

مولانا اسماعیل دہلوی اور تقویۃ الایمان

مولانا زید ابوالحسن فاروقی دہلوی مرحوم (۲) [۱۳۲۴ھ = ۱۹۰۶ء - ۱۴۱۴ھ = ۱۹۹۳ء]

نے حضرت مولانا شاہ محمد اسماعیل شہید دہلویؒ کی کتاب ”تقویۃ الایمان“ کے بارے میں عجیب و غریب خیالات کا اظہار اپنی ایک کتاب میں کیا۔ اسے پڑھ کر مولانا فریدی تڑپ گئے۔ اس کے جواب کی فکر ہر وقت دامن گیر ہو گئی، فرماتے تھے کہ اس کا جواب دینا ضرور ہے۔ دعا کرو کہ اللہ تعالیٰ اس کام کو پایہ تکمیل تک پہنچا دے۔ اس کی وجہ سے بہت زیادہ مضطرب و بے چین رہے۔ اس سلسلہ میں شدید ضعف پیری و معذوری کے باوجود لاہر پور (ضلع سینٹاپور) کا بھی سفر فرمایا۔ (۳) وہاں کے کتب خانہ میں بہت

(۱) مخطوطہ موضح قرآن ذی الحجۃ ۱۲۳۴ھ

(۲) [مولانا زید ابوالحسن بن ابوالخیر عبداللہ بن عمر بن احمد سعید بن ابوسعید فاروقی دہلوی ۲۵/ رمضان ۱۳۲۴ھ = ۱۹۰۶ء کو دہلی میں آپ کی ولادت ہوئی، مدرسہ عبدالرب دہلی میں آپ نے مختلف علوم و فنون کی تعلیم حاصل کی، جہاں شیخ عبدالوہاب، حکیم محمد مظہر اللہ، اور شیخ محبوب الہی کے سامنے زانوئے تلمذ طے کیا اور ۱۹۳۵ء میں جامعہ ازہر مصر سے فضیلت کیا، ۱۳۳۵ھ میں اپنے والد شیخ ابوالخیر سے بیعت ہوئے اور اپنے والد و پیر کی جانب سے ۱۳۴۰ھ میں خلافت سے سرفراز کیے گئے، ہندوستان، افغانستان اور کوئٹہ (پاکستان) میں آپ کے بہت سے متوسلین ہیں، علامہ ابن تیمیہؒ اور ان کے ہم عصر، حضرت مجددؒ اور ان کے ناقدین، مقامات خیر (اردو)، مقامات خیر (فارسی)، سوانح امام اعظم ابوحنیفہؒ اور مولانا اسماعیلؒ اور تقویۃ الایمان“ آپ کی یادگار تصنیفات ہیں، ۱۵/ جمادی الاخریٰ ۱۴۱۴ھ = یکم دسمبر ۱۹۹۳ء کو وفات پائی اور ”زاویہ ابوالخیر“ ابدی آرام گاہ بنی۔]

(۳) اس سفر میں مولانا محمد اسماعیل جو یاوی اور مولانا شبیر احمد جو یاوی بھی ساتھ میں تھے۔

تلاش کے بعد ایک قلمی کتاب ملی جس میں مناظرہ جامع مسجد دہلی کی صحیح روداد موجود ہے۔ بس مولانا خوشی سے جھوم اُٹھے، چہرہ مبارک پر انبساط کے آثار روشن ہو گئے۔ اس کتاب کو لے کر امروہہ تشریف لائے اور فرمایا کہ الحمد للہ! مناظرہ دہلی کی صحیح روداد مل گئی۔ اب مولانا زید کی کتاب پر تبصرہ کرنا ہے۔ اس سلسلہ میں مولانا علی گڑھ بھی تشریف لے گئے اور مسلم یونیورسٹی کی آزاد لائبریری میں بعض ضروری چیزوں کا مطالعہ کیا۔ مولانا فریدیؒ کا یہ تبصرہ مولانا محمد منظور نعمانیؒ کے پیش لفظ و تکرار کے ساتھ ماہنامہ الفرقان کے فریدی نمبر میں شامل ہے۔

مولانا محمد منظور نعمانیؒ اپنے پیش لفظ میں ارقام فرماتے ہیں:

”کتاب کے شائع ہونے کے کچھ ہی عرصہ بعد میرے محبوب دوست اور رفیق مولانا نسیم احمد فریدی نے (جنہیں اب رحمۃ اللہ علیہ لکھنا پڑ رہا ہے اور جنہیں ہندوستان کی اصلاح و تجدید کی تاریخ اور اس کے مرکزی کرداروں امام ربانی حضرت مجدد الف ثانیؒ، ان کے اخلاف اور صاحبزادگان اور حضرت شاہ ولی اللہؒ، حضرت شاہ عبدالعزیزؒ، حضرت سید احمد شہیدؒ اور شاہ اسماعیل شہیدؒ وغیرہم سے نہ صرف یہ کہ مثالی عقیدت و محبت تھی بلکہ وہ متفقہ طور پر اس تاریخ کے سب سے مستند محقق اور اس کے ماہر مؤرخ تھے) مجھے لکھا کہ وہ مولانا ابوالحسن زید دہلوی کی کتاب پر تبصرہ لکھ کر الفرقان میں اشاعت کے لیے بھیجیں گے۔ پھر ۳۰ مارچ ۱۹۸۷ء کو مولانا نے وہ تبصرہ مجھے بھیج دیا۔

حضرت مولانا فریدیؒ اپنے تبصرہ میں لکھتے ہیں:

”مولانا زید نے جب حضرت شاہ محمد اسماعیل شہیدؒ پر کچھ لکھنے کا

ارادہ کیا تو میں نے ان کو حضرت شہیدؒ پر اپنا لکھا ہوا مقالہ بھجوا دیا اور ان کے دادا کے چچا ”محدث دارالبحرہ حضرت مولانا شاہ عبدالغنی مجددی“ کی کتاب ”تتمہ مقاماتِ مظہری“ کا حوالہ دیتے ہوئے لکھا کہ انھوں نے اپنی اس کتاب میں لکھا ہے کہ جب ان کے دادا ”حضرت شاہ صفی القدر مجددی“ کا وصال لکھنؤ میں ہوا تو حضرت سید احمد رائے بریلویؒ اور حضرت شاہ اسماعیل دہلویؒ نے ان کی تجہیز و تکفین کی۔ میں نے لکھا تھا کہ اس تحریر سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت صفی القدرؒ کے ان دونوں حضرات سے بہت اچھے روابط تھے اور عجب نہیں کہ نمازِ جنازہ بھی ان دونوں حضرات میں سے کسی ایک نے پڑھائی ہو۔ ایسی صورت میں آپ کو ان کی بلند شخصیت کا خیال رہے۔ اس کے جواب میں مولانا زید کے دو خط میرے پاس آئے۔ ان کے اقتباسات ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

”محترم گرامی جناب مولانا نسیم احمد فریدی، السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

عاجز نے ۸ ستمبر کو لیٹر ارسال کیا تھا اور شاہ محمد اسماعیل کے متعلق کچھ تحریر کیا تھا۔ اس سلسلہ میں عاجز اتنا کہتا ہے کہ عام طور پر رفع یدین، ارسال، عدم رفع یدین، آمین بالجہر و امثالہ میں اختلاف اور تعصبات پیدا کئے جاتے ہیں اور عاجز کی نظر میں ایسے مسائل میں قیل وقال و اختلاف عبث ہے۔ یہ اعمال ہیں کوئی سا عمل بھی کر لیا جائے، اتباع سنت میں شمول ہے۔ نتیجہ یہ فعل ہے کہ ایک دوسرے کے امام پر کچھڑا چھالی جائے اور فتح یہ فعل ہے کہ سردار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت میں ایسی عبارت لکھی جائے جو سوئے ادب کو حامل ہو۔

عاجز نے علامہ ابن تیمیہؒ کے متعلق رسالہ لکھا ہے، عاجز کو جو تعلق اور قلبی لگاؤ ابن تیمیہؒ سے ہے، وہ محمد ابن عبدالوہاب، شاہ اسماعیل دہلوی اور ان دو کے طریقہ پر چلنے والے بعض علماء سے نہیں ہے، چاہے وہ بعض علماء کٹر حنفی ہوں۔ عاجز ”حضرت شاہ عبدالغنی محدث دارالبحرہ“ کا دل و جان سے معتقد ہے۔ شاہ اسماعیل کے متعلق جو نظریہ آپؒ کا ہے وہ اس دور کے محققین سے کہیں زیادہ وسیع ہے۔ آپؒ ہی کے طریقہ پر حضرت سیدی الوالد مرتے دم تک عامل رہے کہ نہ کبھی تعریف کی اور نہ کبھی برا کہا اور نہ کبھی ان کا ذکر کیا، نہ ان کی تالیفات سے لگاؤ رکھا۔ شاید آپ کو تعجب ہو کہ عاجز نے آج تک ”تقویۃ الایمان“ کا مطالعہ نہیں کیا ہے؛ کیونکہ حضرت الوالد کو یہ کتاب پسند نہ تھی۔ حضرت شاہ عبدالغنی اور حضرت سیدی الوالد جیسے پاک نہاد افراد کا کسی کتاب کو ناپسند کرنا، کسی تعصب کی بنا پر نہیں ہے، اختلاف تو حضرت شاہ ولی اللہ نے بھی کیا ہے، کیا وجہ ہے کہ ان سے اللہ کے نیک بندے متنفر نہیں ہیں؟ اور کیا وجہ ہے کہ مولانا اسماعیل سے دل آزرده ہیں؟ اب اگر کوئی دل آزرده گان کے متعلق کہے (کہ) اہل بدعت نے لے دے کی ہے تو کیا یہ انصاف ہے؟ انصاف کا اظہار تو اس وقت ہوگا کہ ان عبارتوں کو جو مولانا نے لکھی ہیں اور جن سے اللہ کے نیک بندے دل آزرده ہوتے ہیں، بحرفہ ذکر کیا جائے اور پھر جائزہ لیا جائے کہ اس میں قباحت کا پہلو فی الواقع نکلتا ہے یا نہیں۔

”تقویۃ الایمان“ کے متعلق اگست ۸ء ۱۹۷۸ء کے مجلہ الفرقان میں ص: ۲۷ سے ۴۱ تک ایک مضمون ہے اور آپ نے ”تذکرہ حضرت شاہ اسماعیل شہید“ میں بہت کچھ لکھا ہے، آپ کے رسالہ کو پڑھ کر خیال آیا کہ ”تقویۃ الایمان“ کا مطالعہ کیا جائے اور دیکھا جائے کہ کیسی کتاب ہے۔ اللہ عاجز کی مدد کرے۔ عاجز آپ سے اتنا دریافت کرتا ہے کہ (تذکرہ حضرت شاہ اسماعیل شہید) ۶۴ صفحات کا رسالہ جو آپ کے نام سے چھپا ہے کیا فی الواقع اس کی عبارت من اولہ الی آخرہ آپ کی ہے یا کسی جگہ کچھ تصرف ہوا

ہے، حقیقت سے آگاہ فرماویں، و لکم الشکر؛ کیونکہ عاجز کو بعض عبارات اور بعض الفاظ پر کچھ شبہ ہوا ہے۔“

زید ابوالحسن فاروقی ۲۹ ستمبر ۱۹۷۸ء

حضرت مولانا فریدیؒ کو اپنے اکابر کے دفاع کی کتنی فکر رہتی تھی، اس سلسلہ میں مولانا سید اخلاق حسین قاسمیؒ کو اپنے ایک مکتوب میں ارقام فرماتے ہیں:

”محقق مفسر مولانا اخلاق حسین کی کتاب ”مولانا محمد اسماعیل

شہید اور ان کے ناقد“ دستیاب ہو کر باعث صدمہ و اضطراب

ہوئی۔ اس کتاب کو پورا سن کر دم لیا۔ ماشاء اللہ خوب لکھی ہے

چند مضامین تو اتنے لاجواب ہیں کہ ان کی تعریف نہیں کی جا

سکتی۔ محاسن موضح قرآن کا مؤلف ہی ایسے مضامین دہلی کی

شستہ زبان میں پیش کر سکتا ہے۔ میں برابر مولانا زید صاحب کی

کتاب کے جواب کو سوچتا رہا۔ چند ماہ میں کوئی دن خالی نہ گیا

ہوگا جس میں اس کے جواب کی فکر دامنگیر نہ رہی ہو۔ آپ نے

ایک بہت بڑا بوجھ ہم ضعفاء کے سر سے اتار دیا۔ مولانا محمد منظور

نعمانی نے اطلاع دی تھی کہ مولانا اخلاق حسین قاسمی اس کتاب

کا رد لکھ رہے ہیں۔ اب میں ایک مضمون پر اکتفا کروں گا جو

مولانا زید صاحب کی کتاب پر ایک تبصرہ ہوگا۔“

شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن دیوبندیؒ:

شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن محدث دیوبندیؒ پر ایک مقالہ لکھنا تھا، تو احقر کو ساتھ

لے کر دہلی تشریف لے گئے۔ جامعہ ملیہ کی لائبریری میں ”اخبار مدینہ“ بجنور اور ”ہمد“ کی

فائیلوں کو پڑھوا کر سنا۔ بار بار تاکید فرماتے رہے کہ جو بات بھی مل جائے اس کو چھوڑنا نہیں

نوٹ کرتے جاؤ، بڑی عرق ریزی اور تحقیق کے بعد یہ مقالہ تیار ہوا، اس مقالہ کے مآخذ یہ ہیں: (۱) نقشِ حیات، (۲) مولانا سندھی کی ذاتی ڈائری، (۳) تحریکِ ریشمی رومال (۴) اسیرانِ مالٹا، (۵) خطبہٴ صدارت جلسہ افتتاح جامعہ ملیہ، (۶) جامعہ ملیہ کے پچیس سال، (۷) مختصر سوانحِ عمری شیخ الہند، (۸) شیخ الہند، حیات اور کارنامے، (۹) مکتوباتِ شیخ الہند، (۱۰) سفرنامہ اسیر مالٹا، (۱۱) تذکرہٴ شیخ الہند، (۱۲) اخباراتِ مدینہ بجنور و ہمدوم وغیرہ یہ مقالہ مقامِ محمود میں شائع ہوا اور اب مقالاتِ فریدی جلد دوم میں شامل ہے۔

حضرت محدثِ امر وہیؒ:

حضرت مولانا فریدیؒ کو سید العلماء حضرت مولانا سید احمد حسن محدثِ امر وہیؒ اور ردِ قادیانیت پر ایک مقالہ لکھنا تھا تو بہت سی کتابوں کے علاوہ رام پور کی رضا لاہیری جاکر ”دبدبہ سکندری“ کی فائل کا بھی مطالعہ کیا۔ یہ جاننے کے لیے کہ ۱۹۰۹ء میں جو مناظرہ (۱) علماء حق کا قادیانیوں سے قلعہ رامپور میں نواب حامد علی خاں کی موجودگی میں ہوا تھا، اس میں کون کون اور کہاں کہاں سے علماء شریک ہوئے تھے اور دبدبہ سکندری کے مدیر کی اس کے بارے میں کیا رائے تھی؟ اس مناظرہ میں حضرت محدثِ امر وہیؒ بنفسِ نفیس شریک ہوئے تھے؛ بلکہ نواب حامد علی خاں نے آپ کو خاص طور سے مدعو کیا تھا۔ قلعہ کے اندر نواب صاحب کی موجودگی میں حضرت محدثِ امر وہیؒ نے ایک معرکہٴ الاراءِ تقریر فرمائی تھی۔ اہل حق کو جس کے بعد فتح حاصل ہوئی تھی اور قادیانیوں کو شکستِ فاش، غرض کہ حضرت محدثِ امر وہیؒ پر مقالہ بھی اتنی تحقیق کے بعد لکھا گیا۔ یہ مقالہ تحفظِ ختمِ نبوت کے اجلاس میں دیوبند میں پڑھا گیا اور رسالہ ”دارالعلوم“ میں مقالات کے مجموعہ میں شائع ہو چکا ہے اور اب مقالاتِ فریدی جلد اول میں شامل ہے۔

(۱) یہ مناظرہ ۱۵ جون ۱۹۰۹ء سے شروع ہوا اور ۲۰ جون ۱۹۰۹ء کو اہل حق کی کامیابی کے ساتھ ختم ہوا۔ اس مناظرہ میں مولانا حامد رضا خاں بریلوی بھی اکابر دیوبند کے ساتھ شریک تھے۔

حضرت مولانا فریدیؒ ارقام فرماتے ہیں:

”راپور میں منشی ذوالفقار علی قادیانی ہو گئے تھے (جو مولانا محمد علی جوہر کے بڑے بھائی تھے) اور ان کے چچا زاد بھائی حافظ احمد علی خاں شوق راپوری جماعت حقہ کے ساتھ تھے۔ دونوں ہی نواب راپور کے خاص ملازم تھے۔ مولانا ثناء اللہ امرتسریؒ کے قول کے مطابق ان دونوں میں بحث و مباحثہ ہوا کرتا تھا۔ نواب حامد علی خاں والی ریاست راپور نے اس بحث و مباحثہ کا حال معلوم کر کے کہا کہ دونوں فریق سرکاری خرچ پر اپنے اپنے علماء کو بلائیں، چنانچہ ۱۵ جون مناظرہ کے لئے مقرر ہوئی۔ اہل حق کی طرف سے حضرت محدث امر وہیؒ، شیخ الہند مولانا محمود حسنؒ دیوبندی، حضرت مولانا حافظ محمد احمدؒ، حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ وغیرہم کو مدعو کیا گیا۔ ابوالوفاء مولانا ثناء اللہ امرتسریؒ نے مناظرہ کیا، فریق ثانی کی حمایت کے لئے حکیم محمد احسن امر وہیؒ، خواجہ کمال الدین وغیرہما راپور پہنچے تھے۔“ (۱)

اس مقالہ کے مآخذ یہ ہیں: (۱) مکتوبات سید العلماء حضرت محدث امر وہیؒ (۲) رسالہ القاسم دیوبند، (۳) رسالہ دارالعلوم دیوبند، (۴) دبدبہ سکندری راپور (۵) دافع البلاء، (۶) ستہ ضروری مباحث راپور، (۷) صحیفہ محبوبیہ وغیرہ۔

شیخ الاسلام حضرت مدنیؒ:

شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ پر مقالہ لکھنا تھا تو اس کی تیاری میں کتابوں کا انبار لگا دیا۔ کتابیں پڑھوا کر سنتے جاتے اور نوٹ کراتے جاتے پھر شیخ الاسلام

حضرت مدنی کی غیر مطبوعہ تحریروں کو سامنے رکھ کر مقالہ تیار فرمایا۔

یہ مقالہ سیمینار شیخ الاسلام منعقدہ دہلی ۱۸-۱۹ مارچ ۱۹۸۸ء کو پڑھا گیا، جس کے مآخذ یہ ہیں: (۱) نقشِ حیات، (۲) مکتوبات شیخ الاسلام، (۳) تذکرہ مشائخ دیوبند، (۴) حضرت شیخ الاسلام کے حیرت انگیز واقعات، (۵) شیخ الاسلام کا غیر مطبوعہ مکتوب، (۶) اسیرانِ مالٹا وغیرہ۔ یہ مقالہ ”حضرت مدنی حیات اور کارنامے“ میں شائع ہوا اور اب مقالاتِ فریدی جلد دوم میں شامل ہے۔

یہ سب اس وقت کی باتیں عرض کر رہا ہوں جبکہ خود لکھنے پڑھنے سے بوجہ فقدان بصارتِ طاہری بالکل معذور ہو چکے تھے؛ بلکہ سفر بھی دوسروں کو ساتھ لے کر فرماتے تھے۔ لکھنؤ کا جب بھی سفر ہوا ضروری مشاغل سے فرصت پاتے ہی ندوۃ العلماء کے کتب خانے میں جا پہنچتے۔ ناظم کتب خانہ مولانا سید محمد مرتضیٰ صاحب مرحوم (۱) [۲۰/ اگست ۱۹۲۳ء۔

(۱) مولانا سید محمد مرتضیٰ حسن صاحب ۲۰/ اگست ۱۹۲۳ء کو ضلع بستی کے ایک گاؤں مجھو امیر میں پیدا ہوئے امیر المؤمنین سید احمد شہیدؒ اور ان کے رفقاء کی محبت و ارادت میں آپ کا پورا خاندان سرشار تھا، آپ کے پردادا اور ان کے والد مولانا سید قطب علی صاحب مرحوم سید صاحب کی خدمت میں تکیہ دائرہ شاہ علم اللہ رائے بریلی حاضر ہو کر خلافت سے سرفراز ہو کر وطن واپس آئے، مولانا سید جعفر علی صاحب نقوی (صاحب منظوم السعداء) معرکہ جہاد میں شرکت کے لیے سرحد تشریف لے گئے اور وہاں منشی خانہ (دفتر) سے وابستہ رہے، حضرت مولانا اسماعیل شہید کے گویا خادم خاص تھے، حادثہ بالا کوٹ کے بعد امیر جماعت کے مشورے کے مطابق وطن واپس لوٹے اور پورے چالیس سال دعوت و اصلاح اور تبلیغ میں مشغول رہ کر وفات پائی، آپ کے والد صاحب مرحوم نے آپ کو عربی مدرسہ میں ۱۹۳۴ء میں داخل کرایا، جو مجھو امیر کے قریب مولانا سید جعفر علی نقویؒ کا قائم کیا ہوا تھا، شوال ۱۳۵۹ھ میں مظاہر علوم میں داخلہ لیا اور شعبان ۱۳۶۳ھ = ۱۹۶۴ء میں دورہ حدیث سے فراغت ہوئی، مولانا صدیق احمد باندویؒ اور مولانا سید محمد ثانی حسنیؒ المتوفی ۱۴۰۲ھ = ۱۹۸۲ء خواہر زادہ مفکر اسلام مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ جیسے صاحب تصانیف کثیرہ کی رفاقت حاصل رہی، ۳/ جنوری ۱۹۴۶ء میں دارالعلوم ندوۃ العلماء میں آپ مدرس مقرر ہوئے، اکتوبر ۱۹۵۰ء سے کتب خانہ ندوۃ کی ذمہ داری تفویض کی گئی، حضرت مفتی نسیم احمد فریدیؒ سے بھی گہرے تعلقات تھے، آپ کا انتقال پر ملال ۱۴۱۶ھ = ۱۹۹۵ء کو ہوا۔

۱۹۹۵ء = ۱۴۱۶ھ] سے آپ کے اچھے مراسم تھے، مولانا اپنے پاس ہی کرسی پر بٹھاتے، تھوڑی گفتگو ہوتی، اس کے بعد ان سے فرماتے: مولانا آپ کے یہاں فلاں فلاں کتابیں ہیں؟ مولانا رجسٹر میں تلاش کر کے جواب دیتے جی ہاں! ہیں۔ بس کتابیں نکالی جاتیں، مولانا فریدیؒ بڑے ذوق و شوق سے وہیں کتابیں سننا شروع کر دیتے تھے۔ آخری سفر لکھنؤ ۱۹۸۷ء میں ہوا تو حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کے کچھ مکتوب الہیم کے حالات ندوہ کے کتب خانے کی کتابوں میں سے تلاش کرائے۔ تاریخ کشمیر، تاریخ پنجاب اور دیگر تواریخ سے نوٹ کراتے رہے۔ مطلوب کے حاصل ہونے پر بہت خوش ہوتے کہ جو شوق یہاں لایا ہے وہ پورا ہو رہا ہے۔

ایک مرتبہ مدرسہ منبع العلوم گلاوٹھی کے سالانہ جلسہ میں تشریف لے گئے۔ جلسہ سے فراغت کے بعد مدرسے کے کتب خانہ میں پہنچ گئے۔ وہاں قلمی اور مطبوعہ کتابوں کو نکال کر سنتے رہے۔ کتابوں کے ذخیرہ میں قصبہ گلاوٹھی کی تاریخ نکل آئی۔ مہتمم مدرسہ (مولانا سید نسیم الدین صاحب) سے فرمایا کہ یہ لیجئے یہ آپ کے قصبہ کی تاریخ ہے۔ پھر تھوڑی دیر کے بعد ابوشکور سالمی کی کتاب ”تمہید“ (۱) مل گئی۔ اسے دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور اس کتاب کے بارے میں فرمایا کہ بابا فرید الدین گنج شکرؒ کا عقیدہ وہی ہے جو تمہید میں ہے۔ پھر فرمایا کہ بابا صاحبؒ نے حضرت نظام الدین اولیاءؒ [ت ۱۳/ربیع الآخر ۷۲۵ھ] کو اس کتاب کا بھی درس دیا ہے۔ اس کتاب کی جستجو مدت سے تھی، اس کو لے کر امروہہ آئے اور پڑھوا کر سنا۔ آخر زمانہ میں ڈاکٹر نثار احمد صاحب فاورقی سے فرمایا: میاں نثار احمد! تم نے تمہید دیکھی ہے؟ ان کا جواب نفی میں سن کر فرمایا کہ اس کتاب کو ضرور دیکھنا بابا صاحبؒ کا وہی عقیدہ ہے، جو تمہید میں ابوشکور سالمی نے لکھا ہے۔

حضرت مولانا فریدیؒ کی تحقیقی کاوش اہل علم کی نظر میں

حضرت مولانا فریدیؒ کی تحقیقی کاوش پر جن اہل قلم نے اپنی رائے کا اظہار کیا ہے وہ

(۱) یہ کتاب علم عقائد میں ہے۔

نذر ناظرین کیا جاتا ہے۔

محدث شہیر حضرت مولانا حبیب الرحمن اعظمیؒ [۱۳۱۹ھ = ۱۹۰۱ء - ۱۱/ رمضان ۱۴۱۲ھ = ۱۷/ مارچ ۱۹۹۲ء] (۱) اپنے تعزیتی مکتوب میں ارقام فرماتے ہیں:

”مولانا علم و تحقیق کے عاشق تھے، اس وقت ان کی مثال ذہن میں نہیں ہے۔“

(۱) [امیر الہند مولانا حبیب الرحمن اعظمیؒ: آپ کی ولادت ۱۳۱۹ھ میں مشرقی یوپی کے مردم خیز قصبہ مؤناتھ بھنجن میں ہوئی۔ تاریخی نام ”اختر حسن“ ہے۔ ابتدائی تعلیم اپنے وطن مؤ کے مدرسہ دارالعلوم میں حاصل کی۔ پھر مولانا رشید احمد گنگوہیؒ کے شاگرد مولانا عبدالغفارؒ سے گورکھپور اور بنارس میں رہ کر متوسطات تک حاصل کی۔ اس کے ساتھ ہی علوم مشرقیہ کے امتحانوں میں شریک ہو کر فاضل ادب کا امتحان الہ آباد بورڈ سے پاس کر کے اعلیٰ نمبرات حاصل کئے۔ بقیہ علوم کی تکمیل کے لیے دارالعلوم دیوبند میں داخلہ لیا، آب و ہوا کی ناموافقت کی وجہ سے طبیعت خراب رہنے لگی تو وطن واپس ہو گئے۔ دوبارہ دورہ حدیث کی تکمیل کے لیے دیوبند کا سفر اختیار کیا مگر اس مرتبہ بھی ناسازی طبع کی بنا پر واپس چلے آئے اور اپنے ہی وطن کے مدرسہ دارالعلوم مؤ میں شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن عثمانی محدث دیوبندیؒ کے شاگرد مولانا کریم بخش سنبھلیؒ سے ”صحاح ستہ“ کی تکمیل کی اور یہیں درس و تدریس کی خدمت پر معمور ہو گئے بعدہ مدرسہ جامعہ مفتاح العلوم سے وابستہ ہو گئے۔ اس کے صدر مدرس بھی رہے یہاں سے علیحدہ ہو کر معہد المعالی مرقاۃ العلوم قائم کیا جو تھوڑی ہی مدت میں مؤ کے بڑے مدارس میں شمار ہونے لگا۔ حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ سے بیعت تھے۔ مولانا محمد احمد پرتاپ گڑھیؒ سے اچھے مراسم تھے۔ درس و تدریس کے ساتھ تصنیف و تالیف کا بھی کام انجام دیتے رہے۔ اس کا اچھا اور عمدہ ذوق تھا خصوصاً حدیث اور اسماء الرجال موضوع تھا۔ اس پر گہری نظر تھی۔ مسند حمیدی، مصنف ابن ابی شیبہ، مصنف عبدالرزاق کتاب السنن، کتاب الزہد و الرقاق، مجمع بحار الانوار، الحاوی علی رجال الطحاوی وغیرہ۔ عربی کے علاوہ اردو تصانیف بھی آپ کی شگفتہ اور پُر مغز ہیں۔ ۱۱/ رمضان ۱۴۱۲ھ موافق ۱۷/ مارچ ۱۹۹۳ء میں انتقال ہوا۔

محَب الحق [بحوالہ: زیارت حریم - ۳۷]

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی تحریر کرتے ہیں:

”مولانا نسیم احمد فریدیؒ کی سب سے بڑی خصوصیت ان کا علمی ذوق اور علم میں ان کی فنائیت ہے، علم سے ان کو وہی تعلق تھا، جو مچھلی کو پانی سے ہوتا ہے۔ علمی اشتغال رکھنے والے، تصنیف و تالیف کرنے والے بہت سے مل جائیں گے؛ لیکن ایسے لوگ جو علم میں فنا ہوں، علم جن کا ذوق نہیں؛ بلکہ ذائقہ بن چکا ہو، علم ہی ان کے لیے غذا، دوا، شفاء، سب کچھ ہو۔ وہ مولانا نسیم احمد فریدیؒ تھے۔“ (۱)

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”ان کے علمی ذوق کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ میں جب کبھی ملک سے باہر جاتا وہ برابر کتب خانوں کا حال معلوم کرتے رہتے۔ خود ہندوستان میں کہیں جاتے تو مجھے تفصیل سے لکھتے کہ اس سفر میں کیا کیا کتابیں نظر سے گذریں۔“ (۲)

فدائے ملت حضرت مولانا سید اسعد مدنیؒ ارقام فرماتے ہیں:

”حضرت مولانا فریدیؒ اپنی مختلف النوع صلاحیتوں اور خوبیوں کی بنا پر اسلاف کی چلتی پھرتی تصویر تھے۔ سادہ مزاجی، تواضع اور نرم خوئی ان کی ذات میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی، سلوک و تصوف کے مشاغل میں انہماک کے ساتھ ساتھ جو سالک کی ساری دماغی و قلبی توانائیوں کو ایک

(۱) پندرہ روزہ ”تعمیر حیات“، لکھنؤ

(۲) فریدی نمبر

مرکز پر منجمد کر دیتا ہے، مولانا کا خالص علمی و تحقیقی ذوق اور اس سلسلہ میں ان کی غیر معمولی سرگرمیاں اسے مولانا کے جذب دروں کی برکت یا بالفاظ دیگر کرامت ہی سے تعبیر کیا جاسکتا ہے؛ ورنہ ان دونوں صفات کی یکجائی اور وہ بھی اس دور انتشار میں مشق سخن اور چکی کی مشقت سے کم حیرت انگیز نہیں ہے۔“ (۱)

مولانا خلیل الرحمن سجاد ندوی نعمانی مدیر ماہنامہ الفرقان تحریر کرتے ہیں:

”حضرت مولانا فریدیؒ رئیس التحریر اور سلطان القلم تھے۔ وہ کیا بلحاظ تصنیف اور کیا بحیثیت تالیف و تدوین اور کیا از روئے مقالہ نگاری ایک کامیاب بلند پایہ محقق و مبصر تھے۔ انھوں نے مولانا گیلانی کے بارے میں جو یہ لکھا تھا کہ:

”وہ پی. ایچ. ڈی. نہ تھے؛ لیکن اس راہ کے کتنے امیدواروں کو انھوں نے کامیاب بنایا ہے اور ایسی شاہراہ قائم فرمادی ہے کہ میدان تحقیق میں ایک ذہین طالب علم باسانی گامزنی کر سکے اور اسلاف کی کتابوں، تاریخوں اور تذکروں کے بحرِ ذخار سے علم و حکمت کے موتی نکال سکے۔ سچ پوچھیے تو پی۔ ایچ ڈی بننا آسان ہے، مناظر احسن بننا مشکل۔“

آج یہ بات خود مولانا فریدیؒ پر حرف بحرف صادق آتی ہے انھوں نے بلا مبالغہ سیکڑوں مقالے لکھے اور ان میں خداداد بصیرت علمی اور فنی کاوش کا پورا پورا ثبوت دیا، نصف صدی سے

زیادہ عرصہ تک ان کا دریائے علم و تحقیق مجلاتی مقالات اور
گراں قدر تصنیفات کی شکل میں خوب خوب روانی اور جولانی
دکھاتا رہا، ان کے خونِ جگر کی گل کاریوں سے چمنِ علم و تحقیق
میں تازہ بہاریں آگئیں۔“ (۱)

مولانا عتیق الرحمن سنہلی (۲) سابق مدیر ماہنامہ الفرقان لکھنؤ رقمطراز ہیں:
”مولانا کا جیسا وسیع ادبی اور تحقیقی مذاق تھا، وہ بڑی آسانی سے
ایسے موضوعات میں خامہ فرسائی کی طرف مائل ہو سکتا اور اپنا
سکہ منوا سکتا تھا، جن موضوعات کی چند سالہ خدمت گزاری آدمی
کو سکھ بند ادیب اور محقق کا درجہ دلا دیتی ہے۔ مولانا لائبریریوں
کی خاک چھانتے تھے نادر و نایاب مخطوطات تلاش کرتے اور
ان کی نقلیں لیتے تھے۔“ (۳)

(۱) بحوالہ مقالاتِ فریدی جلد دوم

(۲) [مولانا عتیق الرحمن سنہلی عالم اسلام کی معروف شخصیت اور ممتاز عالم دین مولانا محمد منظور نعمانی کے
سب سے بڑے صاحبزادے ہیں۔ آپ کی تعلیم کا آغاز مدرسہ مصباح العلوم بریلی سے ہوا۔ ماہنامہ
”الفرقان“ اس زمانہ میں بریلی سے نکلتا تھا۔ مدرسہ مصباح العلوم میں شرح جامی تک پڑھ کر بقیہ علوم کی
تحصیل و تکمیل دارالعلوم دیوبند سے کر کے سند فراغت حاصل کی۔ آپ کے اساتذہ میں خصوصاً شیخ الاسلام
مولانا سید حسین احمد مدنی، شیخ الادب والفقہ مولانا اعجاز علی امروہی تھے۔ آپ ۱۹۵۳ء سے ۱۹۷۷ء تک
”الفرقان“ کے ایڈیٹر رہے۔ آپ کے ادارتی مضامین ”نگاہِ اولین“ بڑے معرکتہ آرا ہیں۔ آپ کے
ادارتی مضامین کے دو مجموعے ”راستہ کی تلاش“ اور ”مجھے ہے حکم اذان“ شائع ہو چکے ہیں۔ اس کے علاوہ آپ
بہترین مصنف بھی ہیں۔ تمام کتابیں پُر از معلومات ہیں۔ ”انقلابِ ایران اور اس کی اسلامیت“ واقعہ کربلا
اور اس کا پس کا منظر“ ”طلاقِ ثلاثہ اور ابنِ قیم“ اس کے علاوہ ماہنامہ الفرقان کے لیے مضامین لکھتے رہتے
ہیں اور ”محفل قرآن“ کے عنوان سے تفسیر کا سلسلہ جاری ہے اور ”محفل قرآن“ کی ایک جلد شائع بھی ہو چکی
ہے۔ صحت کی خرابی کی وجہ سے لندن میں مقیم ہیں۔ محب الحق [بحوالہ: زیارتِ حرمین-۳۳]

(۳) بحوالہ مقالاتِ فریدی جلد دوم

مولانا مفتی سید محمد سلمان منصور پوری لکھتے ہیں:

”مخدوم معظم حضرت اقدس مولانا مفتی نسیم احمد فریدی نور اللہ مرقدہ (المتوفی ۱۴۰۹ھ) بڑے محقق، صاحب نظر، سلیم الفکر اور زندہ دل عالم دین تھے۔ ان کی تحریروں میں تحقیق و صداقت کے ساتھ ساتھ سادگی آمیز ادب کی چاشنی ہوتی تھی، اور ان کے مضامین اہل علم کے حلقوں میں ذوق و شوق سے پڑھے جاتے تھے، اور سند کا درجہ حاصل کرتے تھے۔ انہیں قریبی دور کے اکابر اولیاء اللہ اور ان کے خانوادوں سے بے انتہا عشق تھا، جو گویا کہ جذب کی صورت اختیار کر چکا تھا، جب ان کی مجلس میں ان میں سے کسی کا ذکر چھڑ جاتا تو کیف کا عالم ہی کچھ اور ہوتا تھا۔ معلومات کی پرت کی پرت کھلتی چلی جاتیں اور حاضرین و سامعین حیرت سے دانتوں میں انگلیاں دبالتے۔“ (۱)

مولانا عبد الحمید نعمانی سکر یٹری شعبہ نشر و اشاعت جمعیت علماء ہند ارقام کرتے ہیں:

”مولانا مفتی نسیم احمد فریدی امروہی ملک کے نامور صاحب نظر علمائے محققین میں سے تھے۔ تحقیق و احتیاط کے ساتھ حقیقت تک پہنچنے کی بے پناہ لگن سے ایسی چیزیں پیش کرتے تھے کہ وہ قابل توجہ بن جاتی تھیں۔ لکھنے، بولنے والوں کی کمی کبھی نہیں رہی ہے لیکن مولانا فریدی کی طرح گنے چنے ہی افراد ہوتے ہیں۔ حضرت شیخ احمد سرہندی، شاہ ولی اللہ، ان کے خاندان، اولاد و

(۱) ماہنامہ ندائے شاہی مراد آباد

اتحاد اور علمائے دیوبند کے سلسلے کے کاموں اور ان کو سامنے لانے سے ان کو خاص دلچسپی تھی۔“ (۱)

مولانا سید ازہر شاہ قیصرؒ [۱۳۳۸ھ = ۱۹۲۰ء - ۱۴۰۶ھ = ۱۹۸۵ء] نے جب حضرت نانوتویؒ کی شاعری پر آپ کا مقالہ ماہنامہ ”دارالعلوم“ میں شائع کیا تھا تو لکھا تھا:

”برادرِ مولانا فریدی کے متعلق اگر میں یہ کہوں کہ ان کی زندگی متضاد صفات و خصوصیات کی حامل ہے تو اس میں کسی شاعرانہ یا خطیبانہ مبالغے کا دخل نہیں ہوگا۔ اپنی شکل و صورت اور ظاہری انداز و اطوار کے لحاظ سے وہ مجذوب صفت انسان ہیں جنہوں نے درس و تدریس، تبلیغی جماعت اور قومی کاموں کے لیے خود کو وقف کر دیا ہے؛ لیکن کچھ دیر ان سے گفتگو کیجئے تو معلوم ہوگا کہ دین و دیانت کے اس سبزہ زار میں جا بجا شعر و ادب، علم و تحقیق اور فکر و نظر کے ایسے سدا بہار پھول بھی کھلے ہوئے ہیں، جن کی رنگارنگی، تازگی اور دلکشی گل چیں کو بے ساختہ اپنی طرف کھینچتی ہے۔“ (۲)

مولانا عتیق احمد قاسمی بستوی استاذ دارالعلوم ندوہ لکھنؤ لکھتے ہیں:

”ان (مولانا فریدیؒ) کا طلب علم کا ذوق آخر تک جوان رہا انہوں نے تحقیق و تلاش کی کسی منزل پر قیام نہیں کیا؛ بلکہ عمر کے آخری لمحہ تک تلاش و جستجو کا سفر جاری رکھا اور علم کے دینوں میں گھس کر آبدار موتی اہل علم کے سامنے پیش کرتے رہے.....

(۱) ہفتہ روزہ ”الجمعیۃ“، نئی دہلی

(۲) ماہنامہ ”دارالعلوم“، دیوبند ۱۳۷۳ھ

مولانا کا ایک بڑا وصف ان کی علمی فنائیت تھی، علم و تحقیق ان کا ذوق و مزاج بن چکا تھا۔ علمی اشتغال رکھنے والے تصنیف و تحقیق کرنے والے بہت مل جائیں گے؛ لیکن ایسے لوگ جو علم میں فنا ہوں، علم ان کا ذوق ہی نہیں؛ بلکہ ذائقہ بھی بن چکا ہو جنہیں علم کے بغیر ایک لمحہ چین نہ آتا ہو، ایسے لوگ انگلیوں پر گنے جاسکتے ہیں، اگر بیسویں صدی کے فنانی العلم افراد کی مختصر ترین فہرست بنائی جائے، تو اس میں مولانا کا نام ضرور شامل ہوگا۔ آخر عمر میں بینائی سے بالکل معذور ہو چکے تھے؛ مگر ان کا علم اور تحقیقی سفر زندگی کے آخری لمحے تک تیز گامی کے ساتھ جاری تھا۔“ (۱)

سید غیور حسن امروہوی لکھتے ہیں:

”مفتی صاحب کی شخصیت ایک دینی، علمی اور ادبی شخصیت ہے وہ شاعر بھی، ادیب بھی، عالم بھی، صوفی بھی، واعظ بھی، خطیب بھی، محدث بھی، فقیہ بھی، مؤرخ بھی، مفسر بھی ہیں۔ علم الانساب پر بھی عبور ہے اور علم لغت کے بھی ماہر ہیں۔ غرض گونا گوں خصائل اور متنوع خوبیوں کے مالک ہیں۔“ (۲)

ڈاکٹر سید محمد طارق امروہوی ریٹائرڈ صدر شعبہ فارسی مسلم یونیورسٹی علی گڑھ لکھتے ہیں:

”طالب علمی کے زمانہ سے انھیں درسی کتابوں کے ساتھ ساتھ تاریخ و تصوف، بزرگانِ دین کے حالات، واقعات و تصانیف

(۱) الفرقان فریدی نمبر

(۲) حلیہ و خاکے

کی تحقیق و تلاش اور مطالعہ کا شوق تھا؛ خصوصاً بزرگوں کے مکاتیب اور قلمی تحریروں کا پتہ لگانے، اس کے لیے دور دراز کا سفر کرنے، مشکلات اور دشواری برداشت کرنے، ان تک رسائی، ان کا بنظر غائر مطالعہ، ان کی تلخیص یا نقل کر کے اہل علم اور شوقینانِ فن سے ان کو متعارف کرانا یا چھپوانا ان کا خاص شوق تھا۔ اس سلسلے میں انھیں جہاں پتہ چلتا وہ سفر کر کے وہاں پہنچتے اور ہر طرح کے تعلقات استعمال کرتے، مطلوبہ دستاویز تک رسائی حاصل کرتے اور انتھک جدوجہد اور محنت کے ذریعہ انھیں اہل علم و فن سے روشناس کراتے۔ تحقیق و تجسس کے اس شوق نے انھیں مخطوطات کے مطالعے کا ماہر، خصوصاً دینی اور مذہبی بزرگوں کے علمی تبرکات کا رمز شناس بنادیا تھا۔ بزرگانِ دیوبند سلسلہ چشتیہ، خانوادہ ولی اللہی اور خاندانِ مجددی کے بزرگوں اور اہل قلم کے حالات و تحریروں کی تلاش جستجو اور تعارف ان کا خاص میدان تھا۔ اس سلسلے میں مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ نے کئی مرتبہ فرمایا کہ آپ کے کاموں خصوصاً مولانا عبدالرزاق بلّیج آبادی کی کتاب ”آزاد کی کہانی خود ان کی زبانی“ کے نقد پر ڈاکٹریٹ کی ڈگری ملنی چاہیے۔“ (۱)

مولانا خالد سیف اللہ رحمانی جنرل سگریٹری فقہ اکیڈمی اپنے تعارفی کلمات (بموقعہ بانیسویں فقہی سیمینار، منعقدہ ۹، ۱۰، ۱۱ مارچ ۲۰۱۳ء بمقام جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد

امروہہ) میں حضرت مولانا فریدیؒ کے متعلق ارقام کرتے ہیں:

”ماضی قریب میں ایک ایسی نابغہ روزگار ہستی امروہہ میں پیدا ہوئی، جن کے تذکرہ کے بغیر ہندوستان کی علمی تاریخ نامکمل رہے گی، میری مراد حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدیؒ سے ہے، جن کے بارے میں مولانا سید ابوالحسن ندویؒ کا بیان ہے کہ علم سے ان کو وہی تعلق تھا، جو مچھلی کو پانی سے ہوتا ہے۔ تاریخ اور تصوف کے موضوع پر ان کی تالیفات پر ہر حلقے نے آفریں کہا۔“ (۱)

مولانا حبیب الرحمن ایڈیٹر ماہنامہ دارالعلوم دیوبند تحریر کرتے ہیں:

”مولانا فریدیؒ کو قدرت نے گونا گوں صلاحیتوں اور خوبیوں سے نوازا تھا، وہ بیک وقت کامیاب مدرس، بالغ نظر مفتی، نکتہ سنج شاعر، بہترین مترجم، محقق، مصنف اور صاحب نسبت عالم دین تھے۔“ (۲)

مولانا نور الحسن راشد کاندھلوی رقمطراز ہیں:

”مولانا مفتی نسیم احمد صاحب فریدی (ولادت ۱۳۲۹ھ مطابق ۱۹۱۱ء، وفات ۵ ربیع الاول ۱۴۰۹ھ مطابق ۱۸ اکتوبر ۱۹۸۸ء سہ شنبہ) ہند-پاکستان کے دینی، علمی، تصنیفی حلقوں میں کسی تعارف کے محتاج نہیں۔ مولانا بلند مرتبہ مصنف، محقق اور مترجم تھے۔ حضرات سلسلہ نقشبندیہ، مجددیہ، حضرت شاہ ولی اللہ علمائے خاندان ولی اللہی اور اس کے متاخر اکابر و علماء تک کے

(۱) تعارفی کلمات از مولانا خالد سیف اللہ رحمانی۔

(۲) ماہنامہ دارالعلوم دیوبند۔

احوال و سوانح اور ان کے دینی، علمی باقیات، مولانا کی دلچسپی کا خاص موضوع تھے، مولانا فریدی نے ان موضوعات کے متعدد نادر آثار دریافت کیے، ان کو اردو ترجمہ اور مفید تعلیقات و حواشی کے ساتھ شائع کیا، ایسی ہی مفید دریافتوں میں سے ایک اہم دریافت، حضرت شاہ ولی اللہ کے شاگرد مولانا رفیع الدین فاروقی مراد آبادی کا سفرنامہ حج بھی ہے۔“ (۱)

حکیم صیانت اللہ امر و ہوی لکھتے ہیں:

”ذاتی معاملات، نزاعات و مقدمات کے سلسلے میں وقت ضائع کرنے والوں کی بھی کمی نہیں، تعویذ، گنڈے، جھاڑ پھونک کے متمنی بھی موجود ہیں۔ خانہ خدا ہے دق الباب (دروازہ کھٹکھٹانے اور اجازت لینے) کی بھی ضرورت نہیں۔ یہ حرکات بے جا حضرت کے لیے وجہ تکدر بھی ہیں، مگر بطائف الجیل انہیں بھی راستہ بتایا جائے گا۔ یہ مصروفیات پیہم کن حالات میں ہیں کہ اب خود اپنی تصنیفات و تالیفات کی تسوید جاری ہے۔ بعض اہم مخطوطات کے تراجم ہو رہے ہیں، خطوط و جوابات بھی تحریر کرائے جا رہے ہیں، بعض اخبارات و رسائل کے مختصرات کی سماعت بھی ہو رہی ہے، کسی کسی وقت مشہور کتب کا بالواسطہ مطالعہ جاری ہے، اگر نظر کہیں ”فیہ نظر“ کے لیے ٹھہری ہے تو پورا پورا حق تحقیق ادا کیا جائے گا۔“ (۲)

(۱) زیارتِ حریمین (مولانا فریدیؒ کا سفرنامہ حج)

(۲) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

مولانا محمد منظور نعمانیؒ ”تذکرہ خواجہ باقی باللہؒ“ کے تعارف میں ارقام فرماتے ہیں:

”اللہ تعالیٰ نے ان (مولانا فریدی) کو علم و فضل اور درویشانہ صفات کے ساتھ تاریخی تلاش و تحقیق کا خاص ذوق و شغف اور پھر اس تحقیق و مطالعہ کے نتائج کو تحریری شکل میں محفوظ کرنے کا خاص سلیقہ اور ملکہ بھی عطا فرمایا ہے۔ ان کی سادہ تحریر میں خاص قسم کی تاثیر اور دلکشی بھی ہوتی ہے۔“ (۱)

ماہنامہ الفرقان اور مولانا محمد منظور نعمانیؒ سے تعلق

ماہنامہ الفرقان جب آتا تو خوش ہو جاتے، فہرست مضامین سننے کے بعد فرماتے کہ مولانا نعمانی دامت برکاتہم کا درس قرآن اور معارف الحدیث یا مولانا نعمانی کی کوئی نئی تصنیف آئی ہو تو سناؤ پھر سن کر فرماتے کیا عمدہ تفسیر اور حدیث کی تشریح کی ہے، پھر مولانا نعمانی کو دعائیں دیتے، کہ اللہ تعالیٰ مولانا کی عمر میں برکت دے۔

مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی لکھتے ہیں:

”۱۹۷۳ء میں ایسے حالات آئے تھے کہ الفرقان کا جاری رکھنا بہت مشکل نظر آنے لگا تھا اور سنجیدگی سے یہ بات زیر غور تھی کہ مجبوراً الفرقان بند کر دیا جائے؛ لیکن آخری فیصلہ سے پہلے (ستمبر ۱۹۷۳ء کے شمارہ میں) اس سلسلہ میں الفرقان کے قارئین اور قدردانوں سے ان کی رائے طلب کی گئی تھی، اس کے جواب میں مولانا فریدیؒ نے والد ماجد کے نام اپنے خط میں جو لکھا تھا اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ وہ الفرقان کو کس نگاہ سے دیکھتے

(۱) تذکرہ خواجہ باقی باللہ مع صاحبزادگان و خلفاء مرتبہ مولانا فریدیؒ

تھے اور انہیں اس رسالہ سے کیسا گہرا مخلصانہ تعلق تھا۔ مولانا نے لکھا تھا:

”الفرقان کے متعلق آپ کا نوٹ پڑھوا کر سن لیا تھا، جس کا قلب پر بیحد اثر ہوا، الفرقان آپ کی زندگی میں بند نہیں ہونا چاہیے بلکہ آپ وصیت فرمائیں کہ آپ کے بعد بھی یہ پرچہ نکلتا رہے۔ اس کے ذریعہ منجملہ اور اہم کاموں کے یہ اہم کام بھی ہو گیا کہ آپ کے مطالعہ کا اور تعلیقات و ترقیمات کا ایک بڑا ذخیرہ مرتب ہو گیا، جس میں مناظرے بھی ہیں، تصوف و سلوک بھی ہے، قرآن پاک کی تشریح و ترجمانی بھی ہے اور احادیث کے دفتر بھی ہیں۔ یہ رسالہ نہ ہوتا تو شاید آپ اپنے طور پر ایک جگہ بیٹھ کے یہ کام انجام نہ دے سکتے۔ خود میرے تراجم و تلخیصات بھی الفرقان کے ذریعہ سے لکھے گئے ورنہ میں انتہائی درجہ کا لا اُبالی انسان ہوں۔ آپ کی دعاؤں اور توجہات نیز مولوی عتیق الرحمن سلمہ کی تحریر و تاکید نے مجھے کچھ نہ کچھ لکھنے پر مجبور کیا اور اس طرح یہ کام ہو گیا۔

الفرقان جیسے پرچے روز بروز نہیں نکلا کرتے، بند کرنے کا نام نہ لیجئے“۔ (۱)

یہ تو الفرقان کے ساتھ مولانا فریدی کے تعلق کی بات ہوئی، جہاں تک صاحب الفرقان حضرت مولانا محمد منظور نعمانی کی ذاتِ گرامی کے ساتھ مولانا کے تعلق کا معاملہ ہے تو

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ بابت ماہ اکتوبر ۱۹۷۳ء

وہ بھی اپنی نظیر آپ ہے۔ مولانا خلیل الرحمن سجاد نعمانی ندوی کی زبانی سنئے۔
مولانا لکھتے ہیں:

”ان کے بارے میں یہ کم سوا صرف اتنا ہی عرض کر سکتا ہے کہ ہمیں اپنے کو اس لحاظ سے بھی بہت خوش نصیب سمجھنا چاہئے کہ ان دونوں بزرگوں کے مابین بے مثال تعلق کی برکت سے ہماری آنکھوں نے علم و دین کے دو معصر خادموں کے باہمی قدر و احترام اور ایک دوسرے کے ساتھ تواضع و اعتراف والے معاملہ کا نہایت بلند نمونہ دیکھ لیا ہے، جسے اگر موجودہ ماحول اور پھیلی ہوئی نفسانیت کے تناظر میں دیکھا جائے تو اس کی قدر و قیمت اور بھی دو بالا ہو جاتی ہے۔

ان دونوں بزرگوں (والد ماجد اور مولانا فریدی) کے درمیان جس قسم کا لہجہ تعلق تھا اس کو سمجھنے کے لیے ان دونوں کے حالات کو غور و فکر سے مطالعہ کرنے کی ضرورت ہے۔“ (۱)

مولانا ابوالحسن علی ندویؒ کی کتابیں:

جب بھی مولانا ابوالحسن علی ندویؒ کی کتاب آتی تو بہت خوش ہوتے۔ مولانا کی کتابوں کو بڑے ذوق و شوق سے سنتے اور طرزِ نگارش پر داد دیتے اور فرماتے کہ سبحان اللہ کیا عمدہ کتاب لکھی ہے۔ آنے جانے والے اہل علم حضرات کو بھی حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ اور مولانا ابوالحسن علی ندویؒ کی تصنیفات کی طرف توجہ دلاتے تھے۔



ساتویں فصل

اکابر علمائے دیوبند

ہم خدام دیکھتے تھے کہ ہمارے حضرت مولانا فریدیؒ کو اپنے اکابر و مشائخ کی کتابوں اور ان کے مکتوبات و ملفوظات اور ان کی سیرت و سوانح سے کتنا شغف رہتا تھا اور وہ ان چیزوں کو کتنی قدر کی نگاہ سے دیکھتے تھے اور ہمہ وقت ان کی اشاعت کی کتنی فکر نہیں رہتی تھی؛ چنانچہ کبھی حضرت نانوتویؒ کی کسی غیر مطبوعہ تحریر کی اشاعت کا بیڑہ اٹھایا تو ”فرائد قاسمیہ“ نامی حضرت نانوتویؒ کے غیر مطبوعہ مضامین (۱) کا مجموعہ جو ۱۹۸۰ء تک طبع نہیں ہوا تھا، پھلاو دے سے لا کر اس کو طبع کرایا اور اس پر ۱۶ صفحے کا مقدمہ لکھا۔ ایک ایک لفظ کی تحقیق کے بعد یہ کتاب طبع ہوئی، دو جگہ شبہ تھا، دہلی جا کر اس کو احقر سے قلمزد کرایا، جب وہ قلمزد ہو گیا تب اطمینان ہوا۔

حضرت مولانا فریدیؒ ”فرائد قاسمیہ“ کے مقدمہ میں محسنین کے عنوان میں ارقام فرماتے ہیں:

”میاں مولوی محبت الحق سلمہ نے بھی اس کتاب کے حصول کے سلسلہ میں میرے ہمراہ میرٹھ اور پھر پھلاو دہ پہنچ کر اس کتاب کو اور اسکے ساتھ ”تنویر النبر اس“ اور مکتوبات حضرت محدث امروہیؒ کو حفاظت کے ساتھ امروہہ لانے، ان کے مضامین سے آگاہ کرنے میں اور پھر اس کتاب کی ترتیب میں میری بڑی مدد کی۔“

(۱) ان مضامین کو مولانا حافظ حاجی سید محمد عبدالغنی پھلاو دی نے مرتب فرمایا اور ”فرائد قاسمیہ“ نام رکھا تھا۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے غیر مطبوعہ مضامین کا یہ مجموعہ انھوں نے ۱۹۸۰ء میں ادارہ ادبیات دہلی سے شائع کیا۔ عجیب اتفاق تھا کہ یہ مجموعہ حضرت نانوتویؒ کے وصال کے ٹھیک سو سال بعد شائقین کے ہاتھوں میں پہنچا۔ مولانا فریدیؒ نے اس پر مختصر مگر جامع مقدمہ لکھا اور مکتوب الیہم کے مختصر حالات بھی درج کئے۔“ (۱)

اسی طرح حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکیؒ، حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ اور شیخ الہند حضرت مولانا محمود حسن دیوبندیؒ کی غیر مطبوعہ تحریروں کو طبع کرانے کی بھی فکر رہتی۔

شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کے نادر مکتوبات:

حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کے نادر مکتوبات کے طبع ہونے کی بہت فکر رہی۔ اس سلسلہ میں بڑی جدوجہد کی مکتوبات کے ایک ایک لفظ کی تحقیق فرمائی، جہاں ذرا شبہ ہوتا فرماتے ”مصباح اللغات“ اور ”غیاث اللغات“ میں دیکھو۔ اس لفظ کی تصحیح کی جاتی؛ بالآخر تین سو تیرہ مکتوبات عربی فارسی دو جلدوں میں مرتب کئے اور دونوں ہی جلدوں کے اردو ترجمے کئے۔ اس طرح عربی فارسی اور اردو کی چار جلدیں ہو گئیں۔

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”غالباً ۱۹۴۷ء کا قصہ ہے، چاند پور کے ایک بچے نے ہماری جائیداد کا کچھ حصہ خرید لیا تھا یا کچھ اور بات تھی۔ مولانا فریدیؒ اس سے ملنے کے لیے چاند پور گئے، اس وقت مولانا مرتضیٰ حسن

چاند پوری^(۱) بقید حیات تھے، ان سے ملے اور ان کا کتب خانہ دیکھا، اس میں ایک قلمی کتاب ملی، جس کے دو حصے تھے۔ پہلے حصہ میں حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے وہ خطوط تھے، جو شاہ محمد عاشق پھلتی کے فرزند شاہ عبدالرحمن پھلتی نے جمع کئے تھے اور دوسرے حصے میں وہ مکتوبات تھے جو اپنے بیٹے کے وفات پانے کے بعد خود شاہ محمد عاشق نے فراہم کئے تھے۔ یہ ایک نایاب مجموعہ تھا، جس کا کوئی دوسرا نسخہ تاحال معلوم نہیں۔ مولانا فریدی نے اس وقت تو اس کا مطالعہ کیا اور کچھ نوٹ سرسری طور پر لیے پھر مولانا چاند پوری کے انتقال کے بعد ان کے لائق فرزند نے یہ نسخہ مولانا فریدی کو گھر لے جا کر نقل کرنے کے لیے دے دیا۔ یہ ذرا بدخط اور مغشوش بھی تھا۔ اسے پڑھنے اور صحیح نقل کرنے کے لیے بہت محنت کی ضرورت تھی۔ مولانا فریدی مدرسہ سے آکر ظہر کی نماز کے بعد اپنے گھر میں بند ہو کر زمین پر

(۱) مولانا سید مرتضیٰ حسن چاند پوری چاند پور ضلع بجنور کے رہنے والے تھے۔ جملہ علوم کی تکمیل مرکز علوم دارالعلوم دیوبند میں کر کے ۱۳۰۴ھ میں سند فراغت حاصل کی۔ حضرت مولانا محمد یعقوب صدیقی نانوتوی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ بہت ہی ذکی، ذہین اور زیرک تھے۔ آپ کے وعظ و تقریر کی بڑی شہرت تھی۔ مناظرہ میں مہارت تھی۔ مطالعہ کتب کے علاوہ نادر کتابیں اور مخطوطات جمع کرنے کا بڑا شوق تھا۔ آپ نے ایک بڑا کتب خانہ چھوڑا جس میں تقریباً آٹھ ہزار مخطوطات اور مطبوعات تھیں، اس کو آپ کے صاحبزادے نے دارالعلوم دیوبند منتقل کر دیا ہے۔ آپ عرصہ دراز تک مدرسہ امدادیہ در بھنگہ اور مدرسہ امدادیہ مراد آباد میں صدر مدرس کے عہدے پر فائز رہے۔ اکابر دارالعلوم نے آپ کو دارالعلوم کا ناظم تعلیمات بنایا۔ اسفار کی کثرت کی وجہ سے شعبہ تبلیغ کی ذمہ داری بھی سپرد ہوئی۔ تبلیغ کے ساتھ درس کا بھی سلسلہ رہا۔ مولانا رفیع الدین عثمانی سے بیعت ہوئے۔ ان کے وصال کے بعد حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی سے رجوع کیا۔ حضرت تھانوی نے اجازت بیعت مرحمت کی۔ ربیع الاخر ۱۳۱۷ھ موافق دسمبر ۱۹۵۱ء میں چاند پور میں وصال ہوا۔

بیٹھتے تھے اور اسے نقل کیا کرتے تھے۔ سخت گرمی کا موسم تھا اور گھر میں بجلی پنکھا کچھ نہ تھا۔ ہوا بھی وہاں گزر نہ کرتی تھی؛ مگر یہ دنیا و مافیہا سے بے خبر اس کے ایک ایک لفظ کو صحت کے ساتھ لکھنے میں محور ہتے تھے اور اتنا پسینہ آتا تھا کہ کبھی وہ جگہ بھی تر ہو جاتی تھی، جہاں بیٹھے ہوتے تھے، اس طرح انھوں نے یہ مسودہ پورا نقل کیا، اس میں سے جو خطوط سیاسی موضوعات پر تھے، وہ مع اردو ترجمہ پروفیسر خلیق احمد نظامی کو دے دیئے انھوں نے اپنے مقدمہ و حواشی کے ساتھ شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے سیاسی مکتوبات کے نام سے چھپوا دیئے، باقی مکتوبات چار سو سے زائد وہ ہیں، جو علمی و دینی موضوعات پر ہیں۔ بصارت سے معذور ہونے کے باوجود مولانا فریدیؒ نے پڑھوا کر ایک ایک لفظ سنا، بار بار غور کر کے متن کی پوری تصحیح کی پھر ان کا نہایت سلیس اور شگفتہ ترجمہ املا کرایا۔ مکتوب الیہم کے حالات جمع کر کے لکھوائے اور مکتوبات میں جو ایسے مواقع آئے، جن کی تشریح کی ضرورت تھی

ان پر حواشی لکھوائے۔ یہ سب چار جلدوں کا مواد ہو گیا۔“ (۱)

مکتوبات شاہ ولی اللہ دہلویؒ کے متعلق مولانا عتیق احمد قاسمی بستوی استاذ دارالعلوم

ندوہ لکھنؤ کے نام اپنے مکتوب میں لکھتے ہیں:

”مکرمی سلام مسنون! آپ کا گرامی نامہ صادر ہو کر باعث مسرت

ہوا۔ آپ کے ذہن میں نہ معلوم یہ بات کس طرح آئی کہ میں

نے نادر مکتوبات شاہ ولی اللہؒ کا مجموعہ چھپوا دیا ہے۔ اور وہ ادارہ

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

ہمدرد نے چھاپا ہے، واقعہ یہ ہے کہ نسخہ چاندپور کے چند خطوط کے علاوہ جو سیاسی مکتوبات کے نام سے خلیق احمد سلمہ نے شائع کر دیئے ہیں، بقیہ تمام خطوط کا ترجمہ میں نے ادارہ ہمدرد کے ایما پر کیا۔ اس میں لگ بھگ دو سو خطوط ہیں۔ اسی مجموعے میں سے نقل کر کے میں نے حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کا وہ مکتوبِ گرامی جو مولانا محمد واضح حسنیؒ کے نام تھا، مولانا محمد ثانی حسنی مرحوم کو بھیجا تھا۔ پھر مولانا علی میاں کے امروہہ تشریف لانے پر جبکہ وہ بسلسلہ پیغام انسانیت دورہ فرما رہے تھے اور امروہہ بھی تشریف لائے تھے اس مکتوبِ گرامی کا ایک اقتباس نقل کر کے پیش کیا تھا، مولانا علی میاں نے اس کی فرمائش بھی کی تھی۔ اسی مجموعے میں سے ایک مکتوب کا حوالہ دے کر میں نے مولانا محمد ثانی سے کچھ دریافت کیا تھا۔ اس کا جواب دیتے ہوئے انھوں نے لکھا کہ اس مکتوبِ گرامی سے ایک بڑی تاریخی غلطی کی تصحیح ہو گئی اور یہ بھی لکھا تھا کہ ”نزہۃ الخواطر“ میں شائع نہیں ہو سکا تھا۔ شاہ صاحبؒ ہی کے مکتوبِ گرامی کی برکت سے اس بات کا بھی پتہ چلا کہ ایک بزرگ کا تذکرہ شائع ہونے سے رہ گیا ہے۔ مولانا علی میاں نے اس کو نوٹ کر لیا ہوگا تا کہ اگلے ایڈیشن میں وہ تذکرہ بھی شائع ہو جائے۔

میری معذوری کی وجہ سے اس نادر مجموعہ مکتوبات کی اشاعت میں برابر تاخیر ہو رہی ہے۔ اس میں چند شخصیات کے تراجم اور ایک مقدمہ درج کرنا ہے۔ یہ کام ایک ماہ میں ہو سکتا ہے۔ اس

مجموعہ کے علاوہ دوسرا مجموعہ شاہ ولی اللہ کے نادر مکتوبات کا وہ ہے جس کو ادارہ ہمدرد نے عکس کرا کے میرے پاس بھیجا، اس میں بھی تقریباً سو مکتوبات ہیں اور کل کے کل نادر ہیں۔ اس مجموعے کا ترجمہ بھی ہو چکا ہے، تراجم اور مقدمے کا کام باقی ہے۔ پہلے اول الذکر مجموعہ شائع ہو جائے پھر اس کے بعد دوسرا مجموعہ شائع ہو جائے گا۔ مجھے اس سلسلے میں مولانا علی میاں زید مجدہم کے اثرات سے کام لینا ہے، وہ دعا بھی فرمائیں اور حکیم عبدالحمید کو لکھیں کہ نسخہ چاند پوری جس کو تعلق آباد بھیج دیا گیا ہے، جلد شائع کرائیں اور یہ بھی لکھ دیں کہ جو تھوڑا کام اس میں باقی ہے وہ پھر جلد ہو جائے گا۔ حکیم صاحب اس کے چھپوانے کی طرف متوجہ ہو جائیں، حکیم صاحب جواب یقینی یہ دیں گے کہ امر وہہ والے کی طرف سے تاخیر ہو رہی ہے۔ ایک حد تک یہ بات بھی ان کی صحیح ہوگی، مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ حکیم صاحب کے سامنے اس کام کی اہمیت پیش نہیں کی گئی۔ یہ دونوں مجموعے شائع ہو جائیں تو ان مکتوبات کے آئینہ میں شاہ صاحب کی ایک مستقل سوانح عمری مرتب ہو سکتی ہے۔ خدا کرے مولانا علی میاں کی کتاب مرتب ہونے سے پہلے یہ دونوں مجموعے شائع ہو جائیں، حکیم صاحب اگر اہتمام کریں گے تو بظاہر کچھ مشکل نہیں کہ پانچ چھ ماہ میں یہ شائع ہو جائیں۔“

مولانا فریدی اپنے دوسرے مفصل مکتوب میں مولانا عتیق احمد صاحب بستوی کو مکتوبات شاہ ولی اللہ کے بارے میں اضطراب کے ساتھ تحریر کرتے ہیں:

”.....مولانا علی میاں زید مجدہم نے حکیم عبدالحمید صاحب کو شاید

مکتوب گرامی بھیجا ہوگا، ان کی طرف سے جو جواب آیا ہو، اس سے مطلع کریں۔ مولانا کی توجہ سے اگر مکتوباتِ شاہ ولی اللہ کے یہ دو نادر مجموعے ندوہ پریس میں چھپ جائیں تو بہت اچھا ہو۔ ان دونوں مجموعوں میں سے ایک تغلق آباد مع ترجمہ بھیج دیا گیا ہے، یہ نسخہ چاند پور ہے، جس کے صرف چند خطوط سیاسی مکتوبات میں چھپے ہیں، اصل مکتوبات کا نسخہ چاند پور سے دارالعلوم دیوبند پہنچ گیا ہے اور بوسیدہ حالت میں ہے۔ میں نے بڑی جانفشانی سے اس وقت جب میری بصارت کام کر رہی تھی، اس کو نقل کیا اور حکیم عبدالحمید صاحب کی ایما و امداد سے اس کا اردو ترجمہ بھی کیا۔

دوسرا نادر نسخہ عثمانیہ لائبریری حیدرآباد سے حکیم صاحب نے عکس کرا کے حاصل کیا اور مجھے بھیجا۔ اس میں بھی خوب غور و فکر کے ساتھ تصحیح کر کے بہت وقت صرف کیا گیا ہے اور حکیم صاحب نے اس کا ترجمہ کرانے میں بھی مالی مدد کی۔ یہ نسخہ مع ترجمہ ابھی امر وہہ سے نہیں گیا ہے۔ مولانا دونوں نسخوں کو ندوہ کے پریس میں چھپوا دیں اور حکیم صاحب کو اس پر راضی کر لیں تو بہت اچھا ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ مولانا علی میاں کی بات حکیم صاحب مان لیں گے۔ تغلق آباد میں ان مکاتیب اور ان کے ترجموں کا اہتمام کے ساتھ چھپنا معلوم نہیں کب تک ہو سکے۔ میں لکھنؤ حاضر ہونا چاہتا ہوں اور اس حاضری کی غرض مولانا نعمانی اور مولانا علی میاں کی ملاقات کے علاوہ ان دونوں نادر نسخوں کی طباعت کے مسئلے پر بھی توجہ دلانا ہے۔ مکتوب الیہم کے تراجم کا کام ابھی باقی

ہے جو پندرہ بیس دن میں یا زیادہ سے زیادہ ایک ماہ میں ہو سکتا ہے۔ مقدمہ بھی دونوں نسخوں کا علی میاں لکھیں تو روحِ شاہ ولی اللہؒ بہت خوش ہوگی۔ مولانا تاریخِ دعوت و عزیمت کی طباعت سے پہلے ان دونوں نادر نسخوں کو ضرور ملاحظہ فرمائیں اور ندوہ میں ان دونوں نسخوں کو چھپوائیں۔ میں ان کا پہلے ہی سے ممنون ہوں یہ کام ہو گیا تو بہت ہی زیادہ ممنون ہوں گا۔“ (۱)

مکتوبات سید العلماء:

حضرت مولانا سید احمد حسن محدثِ امر وہیؒ کے مکتوبات جو مولانا سید عبدالغنی پھلاودیؒ کے نام ہیں، ان کو طبع کرانے کی فکر رہی۔ یہ مکتوبات ایک سوا کیا ون (۱۵۱) ہیں جو کہ فارسی اور اردو میں ہیں۔ احقر راقم سے ان کو متعدد مرتبہ سنا، اس کے بعد کتابت ہوئی اور مرض الموت میں جب کہ آواز بالکل نحیف ہو چکی تھی، احقر سے ان کا مقدمہ املا کرایا جو صرف بارہ تیرہ صفحے کا ہوسکا، ایک ایک لفظ کی تحقیق کر کے املا کرایا۔

مکتوبات سید العلماء کے متعلق مولانا عتیق احمد بستوی کو مولانا فریدیؒ اپنے ایک مکتوب گرامی میں تحریر فرماتے ہیں:

”مکرمی و محترمی سلام مسنون۔ ان دنوں مکتوبات سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدثِ امر وہیؒ کی کتابت ہو رہی ہے، اس کی وجہ سے مشغولیت ہے۔ ۱۴ صفر ۱۳۱۵ھ مطابق ۱۶ جولائی ۱۸۹۷ء کے ایک مکتوب میں حضرت امر وہیؒ نے تحریر فرمایا ہے: ”نسبت فتوحاتِ سلطانی خلد اللہ ملکہ تار مبارکباد براہ راست من نحیف فرستادہ“ معلوم یہ کرنا ہے کہ ۱۸۹۷ء میں ترکی

(۱) فیضانِ نسیم (تحریر کردہ ۶ نومبر ۱۹۸۳ء)

کو جو فتح ہوئی، اس کی مختصر روداد کیا ہے۔ آپ کی معلومات اس سلسلے میں زیادہ ہیں۔ اس لیے آپ کو تکلیف دی گئی۔ تاریخ اور جنتری سے مدد لے کر آٹھ دس سطریں اس سلسلے میں تحریر فرمادیں۔ اس سے زائد درکار نہیں۔ اس زمانے کے خلیفۃ المسلمین کا نام بھی تحریر کریں۔“ (۱)

حضرت مولانا فریدیؒ ظاہری بصارت سے معذور ہو چکے ہیں؛ لیکن باطنی بصیرت کھلی ہوئی ہے۔ ان دونوں مکتوبات کو بصیرت کی آنکھوں سے دیکھنے کے لیے بے قرار ہیں۔ فرماتے رہتے تھے کہ میری زندگی میں مکتوبات کے یہ دونوں مجموعے طبع ہو جاتے تو اچھا تھا۔ پھر فرماتے کہ انسان کی ہر تمنا پوری نہیں ہوتی، اسی حسرت کے ساتھ اللہ کو پیارے ہو گئے۔ مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ نے ان دونوں مکتوبات پر اپنا جامع مقدمہ ارقام کیا۔ مولانا فریدیؒ کے وصال کے بعد دونوں مجموعے شائع ہوئے۔

مکتوباتِ اکابر دیوبند:

مکتوباتِ اکابر دیوبند (۲) جس میں حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکیؒ [۱۲۳۳ھ = ۱۸۱۷ء - ۱۳۱۷ھ = ۱۸۹۹ء] حضرت شاہ عبدالغنی مجددی دہلوی مہاجر مدنیؒ [شعبان ۱۲۲۴ھ = جون/۱۸۱۹ء - ۷/محرم ۱۲۹۶ھ]، حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ [۱۲۲۸ھ = ۱۸۳۳ء - ۱۲۹۷ھ = ۱۸۸۰ء]، حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ [۱۲۲۴ھ = ۱۸۲۹ء - ۱۳۲۳ھ = ۱۹۰۵ء]، حضرت مولانا محمد یعقوب نانوتویؒ [۱۳/صفر ۱۲۴۹ھ = ۲/جولائی ۱۸۳۳ء - یکم ربیع الاول ۱۳۰۲ھ = ۲۲/دسمبر ۱۸۸۴ء]، حضرت مولانا شاہ رفیع الدین عثمانی دیوبندیؒ [۱۲۵۲ھ = ۱۸۳۶ء - ۱۲/جمادی الاخریٰ ۱۳۰۸ھ = ۲۳/جنوری ۱۸۹۱ء]، شیخ الہند حضرت

(۱) فیضانِ نسیم (تحریر کردہ ۸ دسمبر ۱۹۸۷ء)

(۲) یہ مکتوبات دفتری نورا الحق عثمانی دیوبندی مرحوم نواسہ قطب عالم حضرت مولانا شاہ رفیع الدین عثمانی دیوبندی سابق مہتمم دارالعلوم دیوبند سے ملے۔

مولانا محمود حسن دیوبندیؒ [۱۲۶۸ھ = ۱۸۵۱ء - ۱۳۳۹ھ = ۱۹۲۰ء]، حضرت مفتی عزیز الرحمن عثمانی دیوبندیؒ [۱۲۷۵ھ = ۱۸۵۸ء - ۱۳۳۷ھ = ۱۹۲۸ء]، حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ [۱۲۸۰ھ = ۱۸۶۳ء - ۱۳۶۲ھ = ۱۹۴۳ء] اور دیگر چند حضرات کے مکتوبات بھی ہیں جو ”اجلاس صد سالہ“ سے پہلے طبع نہیں ہوئے تھے۔

انہیں اس کی شدید فکر تھی کہ اجلاس سے پہلے یہ طبع ہو جائیں۔ اللہ کا کرنا کہ جب اجلاس صد سالہ میں تشریف لے گئے، تو احقر راقم ایک دن کتابوں کی دوکانوں کی سیر کر رہا تھا، اچانک ”مکتوبات اکابر دیوبند“ مرتبہ مولانا نسیم احمد فریدی امر وہی پر نظر پڑ گئی۔ فوراً ایک نسخہ لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا، خوشی کی کوئی انتہاء نہ رہی، پرانے مدنی مہمان خانہ میں لیٹے ہوئے تھے، فرط مسرت سے اٹھ کر بیٹھ گئے۔ کتاب آنکھوں سے لگائی اور فرمانے لگے: میاں تم نے سفر کی قیمت وصول کر دی، پھر فرمایا چند نسخے اور لے آؤ۔ اس کتاب پر حضرت مولانا فریدیؒ نے تیرہ صفحے کا مقدمہ لکھا ہے، جس میں آپؒ نے ان مکاتیب کی اہمیت اور قدر و قیمت پر روشنی ڈالی ہے۔ دفتری نور الحق کے یہاں اکابر و مشائخ کے دوسرے جو تبرکات ہیں ان کا تعارف بھی کرایا ہے۔ مولانا فریدیؒ کے مقدمہ سے ان مکاتیب کی علمی اور تاریخی اہمیت اُجاگر ہو گئی ہے۔ چند مکتوبات فارسی زبان میں ہیں، ان کا اردو ترجمہ بھی شامل کتاب ہے اور شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علی امر وہیؒ نے اس کا مقدمہ لکھا ہے۔

حضرت مولانا فریدیؒ ان تبرکات کا اپنے مقدمہ میں یوں ذکر کرتے ہیں کہ:

”ان تبرکات میں مکتوبات اکابر کا ذخیرہ بہت ہی قیمتی اور بڑا ہی مقدس

ہے۔ مکرمی سید محمد شفیع صاحب حسن پوری کا میں ممنون ہوں کہ

انھوں نے اس تاریخی ذخیرے کی طرف میری رہنمائی فرمائی۔“ (۱)

شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علی امر وہیؒ اپنے مقدمہ میں ارقام فرماتے ہیں:

”مجھ کو یقین ہے کہ اہل علم کے لیے یہ ذخیرہ بیش بہا ذخیرہ

ہوگا اور وہ مستفیض ہو کر دفتری صاحب اور فریدی صاحب کے
حق میں دعائیں کریں گے۔“ (۱)

مولانا زین العابدین اعظمیؒ [۱۳۵۱ھ - ۱۶ جمادی الاخریٰ ۱۴۳۲ھ = ۲۸ اپریل
۲۰۱۳ء] مقالاتِ فریدی جلد اول کی تقریظ میں رقمطراز ہیں:

”حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی امروہیؒ کا ذکر خیر اور ان کی
تحقیقات کا تذکرہ اپنے بزرگوں سے طالب علمی ہی کے زمانے سے
سنتا چلا آ رہا تھا اور ”مکتوبات اکابر دیوبند“ کا مسودہ دارالعلوم دیوبند
کے قیام کے زمانے میں جناب دفتری نورالحق صاحب عثمانی مرحوم
کے واسطے سے پڑھ چکا تھا اور ان کے ایک خاص معتقد جناب حکیم
محمد اسحاق صاحب حیدر آبادی کے ذریعہ یہ معلوم ہوا کہ یہ مکتوبات
مسودہ کی شکل میں جناب مفتی نسیم احمد صاحب فریدی کے مبارک قلم
کے لکھے ہوئے ہیں اور پھر دفتری صاحب کے حکم سے میں نے اور
حکیم صاحب نے مل کر اس مسودہ کا مقابلہ اکابر کے اصل مکتوبات
سے کیا، جو خاص انھیں کے قلم کے مکتوبات تھے، جن کی تصحیح ہم دونوں
نے کی یہ ۱۳۷۲ھ مطابق ۱۹۵۳ء کا واقعہ ہے۔“ (۲)

ان مکتوبات گرامی میں سے حضرت مولانا رشید احمد گنگوہیؒ کا ایک مکتوب جو ایک معرکہ
الآراء مسئلہ سے متعلق ہے اور ایک استفتاء کے جواب میں تحریر فرمایا گیا ہے، درج کیا جاتا ہے:
استفتاء: کیا فرماتے ہیں علمائے دین و مفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ ذاتِ باری
عز اسمہ موصوف بہ صفت کذب ہے یا نہیں؟ اور خدا تعالیٰ جھوٹ بولتا ہے یا نہیں؟ اور جو
شخص خدا تعالیٰ کو یہ سمجھے کہ وہ جھوٹ بولتا ہے، وہ کیسا ہے؟ بینوا تو جروا۔

الجواب: ذاتِ پاک حق تعالیٰ جل جلالہ کی پاک اور منزہ ہے، اس سے کہ متصف بہ صفت کذب کی جاوے، معاذ اللہ! اس کے کلام میں ہرگز ہرگز شائبہ بھی کذب کا نہیں۔

قال اللہ تعالیٰ: ”وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ قِيلًا“ (فرمایا اللہ تعالیٰ نے: بات میں کوئی اللہ تعالیٰ سے زیادہ سچا نہیں۔) جو شخص حق تعالیٰ کی نسبت یہ عقیدہ رکھے یا زبان سے کہے کہ وہ جھوٹ بولتا ہے، وہ قطعاً کافر ملعون ہے اور قرآن و حدیث اور اجماع امت کا مخالف ہے، ہرگز مومن نہیں۔ ”تعالیٰ اللہ عما يقول الظالمون علواً کبیراً“ (اللہ تعالیٰ ظالموں کی بات سے بہت ہی اونچا ہے۔) البتہ یہ عقیدہ سب اہل ایمان کا ہے کہ خدا تعالیٰ نے مثلاً فرعون، ہامان اور ابی لہب کو قرآن مجید میں جہنمی ہونے کا ارشاد فرمایا ہے، وہ حکم قطعی ہے، اس کے خلاف ہرگز ہرگز نہ کرے گا۔ مگر بایں ہمہ وہ تعالیٰ قادر (۱) ہے اس بات پر کہ ان کو جنت دے دے، اُس حکم مذکور کی وجہ سے عاجز نہیں ہو گیا، اگرچہ کبھی ایسا نہ کرے گا۔ قال اللہ تعالیٰ: ”وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَاهَا وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ“ (فرمایا اللہ تعالیٰ نے اور اگر چاہتے ہم تو ہر شخص کو ہدایت دے دیتے لیکن یہ بات پکی ہو چکی کہ جہنم کو جنوں اور انسانوں سے بھریں گے) اس بات سے واضح ہے کہ اگر خدا تعالیٰ چاہتا تو سب کو مومن بنا دیتا؛ مگر جو فرما چکا ہے، اس کے خلاف نہ کرے گا اور یہ سب یعنی کسی کو کافر بنا دینا، کسی کو مومن بنا دینا، اپنے اختیار سے ہے، ضرر اس سے نہیں۔ وہ فاعل مختار ”فعال لما يريد“ ہے۔

(۱) امام المفسرین رئیس المتکلمین فخر الدین رازی تفسیر کبیر میں تحت تفسیر (ان تعذبهم فانهم عبادك ... الاية) فرماتے ہیں: ”یحوز علی مذهبنا من اللہ تعالیٰ ان یدخل الکفار الجنة وان یدخل الزهاد والعباد النار؛ لان الملك ملکه ولا اعتراض لاحد علیه“: یعنی اہل سنت کے مذہب کے موافق جائز ہے کہ اللہ تعالیٰ سب کفار کو جنت میں داخل کر دے اور تمام زاہدوں اور عابدوں کو جہنم میں داخل کر دے؛ کیونکہ تمام جہان اس کا مملوک ہے، وہ سب کا مالک ہے۔ اس پر کسی قسم کا اعتراض نہیں ہو سکتا۔ قال اللہ تعالیٰ: ”لا یسئل عما یفعل وہم یسئلون“: اس سے کوئی باز پرس نہیں کر سکتا اور سب سے باز پرس کی جاوے گی۔

یہی عقیدہ تمام علمائے امت کا ہے۔

فقط واللہ تعالیٰ اعلم، کتبہ الاحقر رشید احمد گنگوہی عفی عنہ مہر

رشید احمد ۱۳۰۱ھ

بصارت سے محرومی

حالانکہ حضرت مولانا فریدیؒ کو بصارت سے محرومی کا شدید احساس واضطراب رہا؛ مگر کبھی بھی زبان پر حرف شکایت نہیں آیا۔ نہایت صبر و شکر کے ساتھ اس کو برداشت کیا۔ ع ہر چہ ساقی ما ریخت عین الطاف است

شاید آپ کے پیش نظر قاسم العلوم والمعارف مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کا وہ جملہ رہا ہو، جو انھوں نے مولانا محمد صدیق قاسمی مراد آبادیؒ کی بینائی جاتے رہنے پر فرمایا تھا جس کو آپ نے اپنے ایک مضمون ”خنخانہ قاسمی کا ایک جرعہ نوش“ میں نقل کیا ہے: دو آنکھوں کے عوض جنت بہت سستی ہے یا یہ فرمایا کہ دو آنکھوں کے عوض جنت بہت ارزاں ہے۔ لیکن کبھی کبھی غلبہ بشریت کی بنا پر نہایت بے قراری کے ساتھ رنج و الم کا اظہار کرتے اور وہ بھی تصنیف و تالیف میں تاخیر کی وجہ سے ہوتا تھا۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”بینائی پیدائشی کمزور تھی، رات کو بہت کم نظر آتا تھا، مسلسل مطالعہ نے مزید کمزوری پیدا کر دی۔ ۱۹۶۸ء میں تکلیف کا آغاز ہوا علی گڑھ میں ڈاکٹر شکلا کو دکھلایا اور علاج چلتا رہا۔ دسمبر ۱۹۷۳ء میں آپریشن ہوا؛ لیکن کامیاب نہیں ہوا۔ جس شخص کا اوڑھنا بچھونا مطالعہ ہو، اس کا بینائی سے مستقل محروم ہو جانا ایک ایسی آزمائش ہے، جس کے تصور سے بھی روح کانپ اٹھتی ہے۔ انھوں نے جس ضبط اور تحمل کے ساتھ اس حادثہ کو برداشت کیا وہ ان کی

سیرت کا ایسا پہلو ہے، جس کا اندازہ لگانا مشکل ہے۔ کبھی زبان پر گلہ نہ آیا، ہمیشہ راضی برضا کی کیفیت رہی۔“ (۱)
سید غیور حسن امروہوی لکھتے ہیں:

”مفتی صاحب کی زندگی میں اگر کوئی محرومی ہے، تو بصارت کی اور کرب ہے تو عصری تہذیب کا۔ بصارت کی تلافی تو قدرت نے نورِ بصیرت کی فراوانی سے کر دی ہے؛ لیکن تہذیب کا یہ کرب ان کا اپنا ہے۔ کس قدر افسوس کا مقام ہے جس قوم کو روایت شکن ہونا تھا، وہ دن بہ دن روایات سے بھرتی جا رہی ہے اور مذہب سے خالی ہو رہی ہے۔ مولانا جیسے حساس اور صاحبِ ہوش انسان کے لیے یہ صورتِ حال انتہائی تکلیف دہ ہے۔“ (۲)

مطالعہ

حضرت مولانا فریدیؒ کے شوقِ مطالعہ کا حال کیا لکھا جائے، قلم عاجز ہے اور میرے پاس الفاظ نہیں ہیں؛ کم از کم اس ناچیز نے اس دور میں مطالعہ و تحقیق کا ایسا ذوق رکھنے والا نہ دیکھا، نہ سنا۔

مطالعہ آپ کی روحانی غذا تھی، کثرتِ مطالعہ کی وجہ سے آپ کی گردن خمیدہ (جھک) ہو گئی تھی اور اسی بنا پر بصارت ظاہری جاتی رہی تھی۔ اس کی ایک ظاہری وجہ یہ بھی تھی کہ آپ اُکڑوں بیٹھ کر دونوں ہاتھوں میں کتاب لے کر مطالعہ فرمایا کرتے تھے اور غالباً یہ معمول ادب کی وجہ سے بنایا تھا۔

حضرت مولانا فریدیؒ اپنے مضمون ”حکیم سید سلطان احمد کی یاد میں“ تحریر فرماتے ہیں:
”بچپن ہی میں شوقِ مطالعہ پیدا ہوا تو (ماموں صاحب) کے

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر (۲) حلیہ اور خاکے

کتب خانے میں چند کتابیں دیکھیں، جن میں حضرت مولانا نانوتویؒ کی سوانح عمری بھی تھی، جو حضرت مولانا محمد یعقوب نانوتویؒ نے لکھی ہے۔ ”رموز الاطباء“ اور چند دیگر طبی اور ادبی کتابیں بھی دیکھیں۔“ (۱)

مولانا محمد منظور نعمانیؒ ”تذکرہ خواجہ باقی باللہ“ کے تعارف میں ارقام فرماتے ہیں:

”ناظرین کو یہ معلوم کر کے حیرت ہوگی کہ ادھر کئی سال سے مولانا (فریدی) کی بینائی بالکل ختم ہو گئی ہے، لکھنا تو درکنار وہ ایک سطر خود پڑھ بھی نہیں سکتے؛ لیکن اس کے باوجود مطالعہ اور تحریر و تصنیف کا کام جاری ہے۔ دوسروں سے پڑھوا کر سنتے ہیں، یہ ان کا مطالعہ ہے اور خود بول کر دوسرے کے قلم سے لکھواتے ہیں، یہ ان کی تحریر ہے۔ ہم جیسوں کے لیے بڑا سبق آموز ہے ان کا یہ حال۔“ (۲)

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”جب تک بینائی نے ساتھ دیا وہ عشاء کی نماز کے بعد لائین سرہانے رکھ کر اس کی مدھم روشنی میں دیر تک مطالعہ کیا کرتے تھے، اسی سبب سے بینائی کمزور ہو گئی تھی۔ انہیں رتوندہ بچپن سے آتا تھا اور اس کا سبب یہ کہ بچپن میں غذا بھرپور نہیں ملی..... رات کو لائین یا ٹارچ ہاتھ میں لے کر چلا کرتے تھے۔ ۱۹۷۱ء میں علی گڑھ جا کر ایک آنکھ کا آپریشن کروایا اور وہ ناکام ہو گیا..... ڈاکٹر نے سختی سے منع کر دیا تھا کہ وہ کچھ نہ پڑھیں؛

(۱) سالنامہ ”درمقصود“ جلد ۷۰، ۱۹۸۶ء

(۲) تذکرہ خواجہ باقی باللہ مع صاحبزادگان وخلفاء

ورنہ آپریشن خراب ہو جائے گا مگر مولانا فریدی بغیر مطالعہ کے نہیں رہ سکتے تھے۔“ (۱)

پروفیسر خلیق احمد نظامی ارقام کرتے ہیں:

”مولانا فریدی کی پوری زندگی علمی جدوجہد کی زندگی تھی، صبح سے رات تک (جب تک بینائی نے ساتھ دیا) مطالعہ میں مصروف رہتے، کتاب کبھی ہاتھ سے نہ چھڑتی، اکثر لیٹ کر پڑھتے تھے، اسی میں نیند آ جاتی، کتاب سینہ پر رہتی۔ جس جگہ جاتے وہاں کے کتب خانوں کو دیکھنے کے لیے بے چین رہتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے حافظہ بہت اچھا عطا فرمایا تھا۔ جو پڑھتے تھے، ذہن کے کسی گوشہ میں محفوظ ہو جاتا تھا۔ تذکروں، انساب، تاریخ و رجال پر وسیع نظر تھی..... منشاء الہی کو کون سمجھ سکتا ہے کہ جب ان کی اس معلومات کا ذخیرہ ایک ایسا رنگ اختیار کر رہا تھا کہ متعدد عظیم الشان علمی تصانیف وجود میں آ سکتی تھیں، وہ بصارت سے محروم ہو کر بے بس ہو گئے اور اپنی معلومات کا سفینہ سینے میں لیے اپنے معبود حقیقی کے پاس پہنچ گئے۔ اللہ علم کے اس شیدائی کو اپنی رحمتوں سے نوازے۔“ (۲)

مولانا عتیق الرحمن سنبھلی رقمطراز ہیں:

”مولانا نسیم احمد فریدی عالم، ادیب اور محقق تھے۔ ذوق مطالعہ سے سرشار اور کتب بینی کے عاشق تھے۔ یہ سب اپنی جگہ قابل قدر اوصاف ہیں مگر مولانا کی ذات میں یہ اوصاف کچھ زیادہ ہی تابناک اس لیے ہو گئے تھے کہ ان کے پہلو بہ پہلو وہ مسکینی اور خود شکنی تھی جو عربی مدارس کے بعض طالب علموں میں ملا کرتی

ہے یا کسی خانقاہ کے مخلص و بے نفس خادموں میں۔ عمر بھر اسی مسکینی اور خود شکنی کی گدڑی میں لپٹا ہوا دیکھا۔ ان کے علم و ادب و ذوق تحقیق و مطالعہ کے لعل جب اس کے اندر سے جھلکتے تو ان کی شان کچھ اور ہی نظر آتی تھی۔“ (۱)

صدر جمہوریہ ہند کی طرف سے ایوارڈ

۱۹۸۱ء میں صدر جمہوریہ ہند نے علمی اور تحقیقی کام کرنے پر سند اعزاز مع مالی امداد تاحیات پانچ ہزار روپیہ جو اب پچاس ہزار ہو گیا ہے، عنایت کی۔ ۱۵ اگست ۱۹۸۱ء کو دیگر لوگوں کے ساتھ آپ کی سند کا بھی اعلان ہوا۔ اسکے بعد وزارت تعلیم سے کلکٹر مراد آباد کے نام تار آیا کہ امروہہ جا کر مولانا نسیم احمد فریدی کو ایوارڈ کی مبارک باد دو کہ انھیں حکومت ہند نے علمی خدمات پر سند امتیاز دی ہے۔ کلکٹر مراد آباد نے اس سلسلے میں ایس۔ ڈی۔ ایم امروہہ کو تار دیا کہ مولانا نسیم احمد فریدی کو جا کر مبارک باد دو۔ ایس۔ ڈی۔ ایم امروہہ حکیم صیانت اللہ صدیقی مرحوم کو ساتھ لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ جمعہ کا دن تھا، آپ مکان میں چار پائی پر بیٹھے ہوئے تھے، اس پر کوئی بستر نہیں تھا۔ حکیم صاحب مرحوم نے پہلے ہی ایس۔ ڈی۔ ایم کو شاید بتا دیا تھا کہ مولانا سے زیادہ گفتگو نہ کرنا، اس نے بڑی گرم جوشی کے ساتھ مبارک باد دی؛ مگر آپ کی متوکلا نہ شان ابھی یہی غور کر رہی تھی کہ اس کو قبول کیا جائے یا نہیں۔ بڑی مشکل سے بادل نخواستہ قبول کیا۔ مگر کبھی کبھی غصے کی حالت میں ڈاکٹر نثار احمد فاروقی مرحوم کو ڈانٹ پڑ جاتی تھی۔ جب آپ کو بتایا گیا کہ اسی سال مولانا سید محمد رابع حسنی ندوی کو بھی یہ ایوارڈ ملا ہے اور کچھ دنوں کے بعد مولانا سید ابوالحسن علی ندوی اور دیگر لوگوں کے خطوط مبارک باد کے آئے تو کچھ غصے میں نرمی آئی۔ پھر خود ہی ایک دن کہنے لگے کہ میں نے حکومت ہند کا یہ عطیہ ڈیرے اور باغ کا معاوضہ سمجھ لیا ہے۔

۲۰ مارچ ۱۹۸۲ء کو ایوارڈ اور سند امتیاز ملنا تھا، راقم ساتھ تھا۔ آپ نے ایوانِ صدر

(۱) الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر بحوالہ مقالات فریدی جلد دوم

میں بڑے وقار کے ساتھ اس کو قبول کیا، صدر جمہوریہ ہند نیلم سنجیوار یڈی نے اپنی جگہ سے اتر کر توصیفی سند اعزاز اور شال پیش کی۔ ایوانِ صدر میں ڈاکٹر نثار احمد فاروقی مرحوم، خواجہ حسن ثانی نظامی دہلوی اور جلیس احمد فاروقی مرحوم بھی ساتھ گئے تھے۔

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی کی زبانی ایوانِ صدر کا حال سنئے، لکھتے ہیں:

”۲۰ مارچ ۱۹۸۲ء کو راشٹر پتی بھون میں رسمی جلسہ ہونا تھا، جس میں صدر جمہوریہ ہند کے ہاتھوں شال اور سند وصول کی جاتی۔ میں نے بار بار کہہ کر مولانا کو آمادہ کیا کہ وہ اس جلسہ میں تشریف لائیں۔ راقم الحروف اور خواجہ حسن ثانی نظامی انہیں ساتھ لے کر ایوانِ صدارت گئے۔ مولوی محب الحق ان کے ساتھ امر وہہ سے آئے تھے، انھوں نے نہایت وقار کے ساتھ شال اور سند وصول کی، جلسے کے بعد دوسرے ملحقہ ہال میں چلے گئے؛ کیونکہ ادھر کیمرے وغیرہ بہت کھٹک رہے تھے، اندرا گاندھی سب اسکالروں سے ملاقات کر رہی تھیں۔ میں نے کہا کہ عربی فارسی کے علماء سے بھی مل لیجئے تو وہ اس ہال میں گئیں جہاں مولانا فریدی بیٹھے ہوئے چائے پی رہے تھے، جیسے ہی مولوی محب الحق نے بتایا کہ اندرا گاندھی اس طرف آرہی ہیں مولانا ایک ہاتھ میں اپنا جھولا اور دوسرے میں بید لے کر کھڑے ہو گئے تاکہ ان کے آنے پر اٹھنا نہ پڑے اور دونوں ہاتھ بھی خالی نہ رکھے تاکہ وہ مصافحہ نہ کر سکیں۔ انھوں نے یہ ایوارڈ میری پاسداری میں قبول کر لیا تھا ورنہ ایک دو بار جب غصہ آیا تو فرمایا کہ یہ تم نے اچھا نہیں کیا۔“ (۱)



آٹھویں فصل

اخلاق

آپ اخلاقِ حسنہ سے متصف تھے، ہر ایک کا بڑا اعزاز و اکرام فرماتے اور خندہ پیشانی سے پیش آتے تھے، جس سے ہر آنے والا یہ گمان کرتا تھا کہ حضرت کو مجھ ہی سے سب سے زیادہ محبت ہے۔ احقر کو آپ سے اکیس سال تک قریبی تعلق رہا۔ آپ اپنے اخلاقِ کریمانہ سے ہمیشہ نوازتے رہے۔ احقر جب اپنے والد محترم کے انتقال (۱) کی خبر پر گھر جانے لگا تو رات کے تقریباً ۱۰ بجے سخت سردی کے موسم میں امروہہ اسٹیشن تک پہنچانے کے لیے پیدل تشریف لے گئے۔ حالانکہ میں منع کرتا رہا؛ لیکن آپ نے فرمایا کہ مجھے تو تمہارے گھر تک جانا تھا۔ والدہ ماجدہ کی تسلی کے لیے ایک تعزیتی گرامی نامہ خود اپنے دست مبارک سے تحریر فرمایا: اللہ نے مجھے حضرت کو بہت قریب سے دیکھنے کا موقع عنایت فرمایا بعض صفات میں آپ کا ثانی بظاہر کوئی نظر نہیں آتا۔ سفر میں دیکھا، حضر میں دیکھا، خلوت میں دیکھا، جلوت میں دیکھا، حضرت مولانا نام و نمود اور شہرت سے کوسوں دور تھے۔ آپ کی ذات ستودہ صفات گونا گوں خوبیوں کی جامع تھی، جس کا احصاء مجھ جیسے نااہل سے مشکل ہی نہیں محال ہے۔ اگر آپ کے اخلاق کو جمع کیا جائے تو ایک دفتر درکار ہوگا۔ میں تو صرف اتنا کہوں گا کہ آپ اپنے اخلاقِ عالیہ میں سلف صالحین کا نمونہ تھے۔ اس ضمن میں چند نمونے خاص طور سے نذر ناظرین کرتا ہوں۔

اعتدال و توازن

اگرچہ آپ شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنی کے خصوصی و جان نثار شاگرد و مسترشد تھے؛ اس کے باوجود آپ حکیم الامت حضرت مولانا اشرف علی تھانویؒ کے

(۱) راقم کے والد جناب محمد حنیف صاحب کا انتقال یکم جنوری ۱۹۸۶ء بروز بدھ ہوا۔

تصوف میں بڑے مداح تھے۔ حضرت تھانویؒ کو تصوف کا امام مانتے تھے۔ فرمایا کرتے تھے کہ حضرت تھانویؒ نے تصوف کو اردو میں لکھ کر بہت بڑا احسان کیا ہے اور یہ بھی فرمایا کرتے تھے کہ شیخ المشائخ حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر کی قدس سرہ کے تصوف کے حضرت تھانویؒ شارح ہیں۔ حکیم الامت کا جو خطاب ملا ہے، وہ بالکل بجا ہے۔ استاد مکرم نے حضرت تھانویؒ کے ملفوظات وارشادات پر بہت بڑا کام کیا، جو الفرقان میں قسطوار شائع ہو چکا ہے، (۱) جس سے امت کو بہت فائدہ ہوا۔

ایک واقعہ اور بھی سپرد قلم کرتا چلوں جس سے حضرت تھانویؒ کی ذات گرامی کے ساتھ مولانا کے روحانی تعلق کا اندازہ لگانے میں آسانی ہو۔ ایک مرتبہ آپؒ کی سمجھ میں مثنوی مولانا روم کا یہ شعر نہیں آ رہا تھا۔

کور کورا نہ مرو در کر بلا ☆ تا نیفتی چوں حسین اندر بلا

ان ہی دنوں حضرت تھانویؒ کو خواب میں دیکھا کہ آپ اس شعر کو پڑھ رہے ہیں اور اس کی تشریح بھی فرما رہے ہیں۔ ”التکشف عن مهمات التصوف“ کو دہلی سے منگا کر دیکھا تو ہو بہو وہی تشریح تھی، جو خواب میں حضرت تھانویؒ نے کی تھی۔ جس زمانہ میں مولانا دارالعلوم دیوبند میں زیر تعلیم تھے، عام طلباء و دودھڑوں میں منقسم تھے۔ ایک حسینی اور دوسرا اشرفی۔ آپ نے ان دونوں میں سے کسی میں حصہ نہیں لیا۔ پھر اجلاس صد سالہ کے بعد جو ناخوش گوار احوال و کوائف دارالعلوم دیوبند کو پیش آئے اس دوران جب کوئی شخص آپ کی رائے معلوم کرنا چاہتا تھا تو آپ جذبات سے بے قابو ہو کر فرمایا کرتے تھے کہ میں صرف شوریٰ تک ساتھ ہوں تاکہ شوریٰ کی حیثیت قائم رہے، ورنہ تم حضرت قاری محمد طیب صاحب مدظلہ کے متعلق پوچھنا چاہتے ہو، وہ قاسم العلوم والمعارف کے پوتے ہیں، جنہوں نے دارالعلوم کو احاطہ مولسری سے نکال کر ایشیا اور یورپ تک پہنچا دیا۔ ان کی وہ حیثیت ہے کہ ان کی پچاس سالہ خدمات پر ایک اجلاس منعقد ہونا چاہئے۔ میری تمنا ہے کہ

(۱) راقم نے حضرت تھانویؒ کے ان ملفوظات وارشادات کو ”حکیم الامت کی محفل ارشاد“ کے نام سے شائع کر دیا ہے۔

حضرت قاری محمد طیب صاحب دارالعلوم دیوبند کے اندر داخل ہو جائیں میں اور کسی کو نہیں جانتا۔ صلح کرانے کے لیے ایک وفد کے ساتھ آپ نے دیوبند کا سفر بھی کیا تھا۔

آپ دوسروں کے اخلاق کے بھی قدردان تھے۔ بزمانہ طالب علمی قیام دارالعلوم دیوبند کے دوران خواجہ حسن نظامی دہلوی مرحوم [۱۲۹۶ھ = ۱۸۷۸ء - ۱۳۷۵ھ = ۱۹۵۵ء] سے ایک مناظرہ ”سماع بالمزامیر“ پر ہوا جو ”رسالہ منادی“ میں شائع ہوتا رہا۔ آخر نظامی صاحب مرحوم نے ہتھیار ڈال دیئے۔ نظامی صاحب مرحوم سے تسلی بخش جواب نہ بن پڑا تو ان کے ایک مرید نے خط لکھا کہ خواجہ صاحب میں آپ کا مرید ہوں، آپ کی بات سر آنکھوں پر، مگر آپ سے امر وہہ والے کا جواب نہ ہو سکا۔ خواجہ صاحب مرحوم نے اس خط کو بھی رسالہ منادی میں شائع کر دیا۔ اس پر آپ فرمایا کرتے تھے یہ نظامی صاحب مرحوم کے اونچے اخلاق کی بات ہے، ورنہ کوئی بھی اپنے خلاف خط کو شائع نہیں کرتا۔ اگر کوئی اور پیر ہوتا تو اس کو اپنی مریدی سے نکال دیتا۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی ارقام کرتے ہیں:

”مولانا فریدیؒ کی زندگی اخلاق کے اس اصول کی جیتی جاگتی تصویر تھی۔ ”خالطوا الناس باخلاقکم و خالفہم فی اعمالکم“ یعنی اخلاق میں سب آدمیوں سے شیر و شکر رہو اور اعمال میں سب سے ممتاز۔ ان کے لباس، ان کے طرز زندگی، ان کی بود و باش، ان کے انداز گفتگو سب میں سادگی تھی لیکن ان کی عادات و اطوار میں ان کی شخصیت کی عظمت پکارتی تھی اور ایسا محسوس ہوتا تھا کہ یہ انسان ہم میں سے ہوتے ہوئے ہم جیسا نہیں ع

”گفتار میں کردار میں اللہ کی برہان“ (۱)

استغناء و خودداری

کیا حسن نے سمجھا ہے کیا عشق نے جانا ہے ☆ ہم خاک نشینوں کی ٹھوکر میں زمانہ ہے (جگر مراد آبادی)

آپ کی طبیعت نہایت خوددار واقع ہوئی تھی، جس کے ہزاروں میں سے صرف دو نمونے ناظرین کے سامنے پیش کئے جا رہے ہیں۔

(۱) جب مولانا فریدی تحصیل علم کے لیے دارالعلوم دیوبند جانے لگے تو ایک صاحب نے طعنہ دیا کہ میاں وہاں زکوٰۃ خیرات کی روٹیاں کھاؤ گے، آپ کی خوددار طبیعت پر اس کا بہت اثر ہوا اور طے کیا کہ مجھے دارالعلوم ضرور جانا ہے اور دارالعلوم کا کھانا نہیں کھانا ہے، چنانچہ دارالعلوم پہنچے۔ شیخ الادب والفقہ حضرت مولانا اعزاز علی امر وہی کے پاس امتحان داخلہ ہوا۔ کھانے کا نمبر آیا؛ مگر آپ نے دارالعلوم کا کھانا منظور نہ کیا۔ ایک ہوٹل والے سے تین روپیہ ماہوار پر دونوں وقت کا کھانا طے کیا، جس میں یہ طے ہوا کہ روٹی اور سالن تو ہوگا؛ لیکن سالن صرف نمک، مرچ کا سادہ ہوگا، گھی اور مسالہ کچھ نہیں ہوگا۔ آپ کے چچا شبیر احمد صاحب فاروقی مرحوم (والد ماجد افتخار احمد فاروقی مرحوم) ساکن لاہور جن کا قیام اسی زمانہ سے لاہور میں تھا، ان کو معلوم ہوا تو ہر ماہ پانچ روپیہ بھیجنے لگے، جس میں سے آپ تین روپیہ ہوٹل والے کو دیتے تھے اور باقی دو روپے میں بقیہ تمام ضروریات پوری کرتے تھے۔ تیسرے سال حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی دیوبندی نے اپنی درس بخاری (۱) کی تقریر نقل کرنے کے لیے آپ کو مقرر کیا، جس کی اجرت چودہ آنے فی جز (۸۸ روپے) مقرر کی تھی۔ آپ رات کو نو درے کے سامنے لالٹین کی روشنی میں مولسری کے درخت کے نیچے نقل کرتے تھے۔ جب آپ کو یہ آمدنی ہونے لگی تو اپنے چچا شبیر احمد صاحب فاروقی مرحوم کو لکھا کہ اب آپ اپنا عطیہ نہ بھیجا کریں کیونکہ میں خود کفیل ہو گیا ہوں۔

(۲) قیام دارالعلوم کے زمانہ میں ایک کرتا، ایک پاجامہ اور ایک لنگی تھی۔ جمعہ

(۱) مولانا عبد الوحید صاحب فتح پوری نے ڈابھیل سے اس تقریر کی پہلی جلد درس بخاری کے نام سے شائع کرادی ہے۔ موصوف حضرت علامہ شبیر احمد عثمانی کے شاگرد ہیں۔

کے دن لنگی پہن لیتے اور دونوں کپڑے دھو لیتے تھے۔ پاجامہ گھٹنے پر سے پھٹ جاتا تھا تو اس کو سی لیتے تھے۔ بار بار کے پھٹنے اور سلنے سے گھٹنے پر سے بہتہ ہو گیا تھا۔ ایک دن دفتری نور الحق صاحب مرحوم ایک جوڑا لائے اور کہا اس کو قبول کر لیجئے۔ آپ نے فرمایا مجھے ضرورت نہیں ہے اور جوڑا واپس کر دیا۔ بعد کو معلوم ہوا کہ یہ صاحب حضرت شاہ رفیع الدین عثمانیؒ کے نواسے ہیں تو فرمایا کرتے تھے کہ مجھے اس تبرک کو واپس نہیں کرنا تھا۔ یہ دونوں واقعے متعدد مرتبہ احقر سے بیان فرمائے۔ اس قسم کے واقعات طلباء کی ہمت افزائی کی غرض سے بھی بار بار سنایا کرتے تھے۔

ڈاکٹر ثار احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”قناعت، توکل اور غنائے نفس کا مفہوم بھی مولانا فریدیؒ کی ذات میں مجسم ہو گیا تھا۔ انہیں کبھی کسی چیز کی خواہش کرتے ہوئے نہیں دیکھا گیا، نہ کسی چیز کے نہ ہونے پر مغموم پایا گیا۔ پیسہ اگر پاس ہوا تو کبھی ایک لمحے کے لیے یہ خیال نہ کرتے تھے کہ اس کی ضرورت کل کو بھی ہو سکتی ہے۔ صرف ایک مدایسی تھی جس میں وہ بے دریغ خرچ کرتے تھے اور اس کے لیے بعض اوقات کسی سے قرض بھی لے لیتے تھے، یعنی کتابوں کی خریداری۔ اس میں اپنی حیثیت اور مالی استطاعت سے زیادہ خرچ کرتے تھے۔ جس زمانہ میں مدرسہ جامع مسجد میں درس دیتے تھے، دوپہر کو کھانا کھانے کے لیے میری والدہ کے پاس محلہ قریشی میں آتے تھے۔ راستہ میں ایک دو دکانیں پڑتی تھیں جن پر کبھی کوئی پرانی کتاب نظر آ جاتی تو جیب میں جو دو چار روپے ہوتے وہ دے کر کوئی نہ کوئی کتاب لئے ہوئے آتے تھے۔“ (۱)

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

سید غیور حسن امروہوی لکھتے ہیں:

”مولانا کے مزاج میں توکل ہے اور طبیعت میں قناعت ہے۔ مولانا محمد منظور نعمانی نے تجلیات ربانی کے حرفِ آغاز میں لکھا ہے کہ مولانا ایسی فقیرانہ زندگی گزار رہے ہیں جس کی مثال طبقہ علماء میں ملنا مشکل ہے اور حکیم صیانت اللہ صاحب کا کہنا ہے کہ مولانا کی زندگی دیکھ کر صحابہ کرام کا دور یاد آ جاتا ہے۔ وہ مستقل طور پر اپنے مکان کے مقابل مسجد میں رہتے ہیں، فرش پر سوتے ہیں اور انتہائی سادہ کھانا کھاتے ہیں۔“ (۱)

شفقت، تحمل، بردباری

پختہ طبعوں پر حوادث کا نہیں ہوتا اثر ☆ کوہ ساروں میں نشانِ نقش پالماتا نہیں آپ فطرۃً مستقل مزاج، متحمل اور بردبار واقع ہوئے تھے۔ اس سلسلے میں بے شمار واقعات ہیں، اپنی ذات سے متعلق کتنا ہی ناخوش گوار واقعہ کیوں نہ پیش آ گیا ہو؛ لیکن کبھی آپ کو کسی پر غصہ ہوتے ہوئے نہیں دیکھا گیا؛ بلکہ عفو و درگزر کا معاملہ فرماتے۔ نیز اپنے چھوٹوں پر بڑے شفیق تھے۔ حتیٰ کہ چھوٹے آپ کو اپنے والدین سے زیادہ مہربان پاتے۔ چہرہ مبارک پر ہر وقت بشاشت رہتی تھی، سخت سے سخت مسائل کا بھی بڑی خندہ پیشانی سے مقابلہ فرماتے تھے۔ گویا رضا بالقضا کا معاملہ رہتا تھا۔ تحمل کا ایک واقعہ سنتے چلیے۔

میرے عزیز دوست مولانا حکیم عطاء الرحمن صاحب (۲) ساکن موضع گلڑیا معانی تحصیل ٹھاکر دوارہ ضلع مراد آباد جو کہ حضرت کے قدیم شاگردوں میں سے ہیں ان کی

(۱) حلیہ اور خاکے

(۲) [جب والد صاحب یہ کتاب ترتیب دے رہے تھے، حکیم صاحب بقید حیات تھے؛ لیکن اب وہ ہمارے درمیان نہیں رہے: ۳/ صفر ۱۴۳۶ھ = ۱۰/ دسمبر ۲۰۱۴ء کو آپ جوار رحمت میں پہنچ گئے، انا للہ وانا الیہ راجعون!]]

درخواست پر ان کی شادی میں تشریف لے گئے۔ ان کا بیان ہے کہ مئی کا مہینہ تھا سخت گرمی تھی، بادِ سموم کے جھونکے تیز تھے۔ بارہ کوس کے فاصلے پر بارات جانی تھی، راستہ خام و دشوار گذار تھا۔ حضرت بارہ بجے دوپہر کو رتھ میں دو طالب علموں کے ہمراہ روانہ ہوئے۔ راستے کی پریشانیوں کو برداشت کرتے ہوئے رتھ بان کی کم عقلی کی وجہ سے رات کو گیارہ بجے منزل مقصود پر پہنچے۔ سب لوگ انتظار میں پریشان تھے، ان کے والد صاحب کچھ گرم مزاج تھے۔ رتھ بان کو ڈانٹنا شروع کیا؛ لیکن آپ نے ہنس کر فرمایا کہ اس نے تو ہمیں راستے بھر بہت خوش رکھا ہے۔ یہ کہہ کر آپ نے رتھ بان کو انعام دیا۔ حضرت کے اس طرزِ عمل پر سب ہی لوگ بہت متاثر ہوئے۔ یہ آپ کے تحمل کا ادنیٰ نمونہ ہے۔

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”طبیعت میں ضبط اور تحمل بہت تھا لیکن دو موقعوں پر اپنے پر قابو نہ پاسکتے تھے اور غصہ سے بپھر جاتے تھے۔ اگر کسی کو شریعت کی کھلی بے حرمتی کرتے ہوئے پاتے یا کسی کو عربی مدرسے کے طلبہ کے ساتھ حقارت سے پیش آتے دیکھتے تو غصہ کو قابو میں نہ رکھ پاتے تھے۔ اس سلسلہ میں نواب وقار الملک مولوی مشتاق حسین امروہوی مرحوم کا واقعہ اکثر بیان کرتے تھے کہ مولانا سید سلیمان ندویؒ ۱۹۰۶ء میں طالب علموں کی ایک جماعت کے رکن کی حیثیت سے ان سے ملنے امروہہ آئے تو نواب صاحب جو اس وقت مسلمانوں کے مسلمہ لیڈر تھے، مشایعت کے لیے گھر سے گلی اور گلی سے سڑک تک نکل کر آئے اور یکہ پر ان کو سوار کرنے کے بعد واپس ہوئے۔ مولانا فریدیؒ یہ توقع کرتے تھے کہ ان عربی مدارس کے طلبہ کے ساتھ اسی طرح کا برتاؤ کیا جائے اگر کسی میں اس کی کمی پاتے تو اظہارِ ناراضگی کرتے اور ان طلبہ کو دینی زندگی کا ستون سمجھتے تھے اور کہتے تھے کہ انہیں کی وجہ

سے شہر و دیہات میں دینی شعار قائم ہیں۔“ (۱)

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”ایک صاحب نے اپنے کسی عزیز کو دھمکانے کے لیے پولیس انسپکٹر کو بلا لیا وہ مولانا فریدی صاحبؒ والی مسجد میں نماز پڑھا کرتے تھے، پولیس انسپکٹر انہیں تلاش کرتا ہوا مسجد میں آیا اور اپنے غرور و نخوت میں جو توں سمیت مسجد میں گھستا چلا گیا۔ مولانا فریدیؒ اپنے رفقاء کے ساتھ مسجد میں بیٹھے تھے، انسپکٹر فرعون کی طرح رعونت سے بولا فلاں شخص کہاں ہے؟ اور کچھ اس طرح کے الفاظ کہے کہ تم لوگوں نے کیا پاکستان بنا رکھا ہے؟ مولانا فریدیؒ کو جلال آ گیا اسے بہت سختی سے جھڑکا اور جوتے پہنے ہوئے اندر آنے پر سخت تنبیہ کی، اسے نہایت جلال کے عالم میں کہا تجھے معلوم ہے پاکستان کہاں ہے؟ نقشہ لے کر آ۔ میں تجھے پاکستان دکھاؤ، اس وقت مولانا فریدیؒ کا جلال ایسا تھا کہ وہ انسپکٹر بھی ایک دم سہم گیا اور اُلٹے پاؤں چلا گیا۔ پھر اسے خدا جانے کیا دکھایا گیا کہ اس نے دوبارہ آ کر مولانا کے پیر پکڑ کر معافی مانگی اور کئی بار معافی مانگنے آیا۔ اس کا امروہہ سے تبادلہ ہو گیا تو وہاں سے بعض لوگوں کو خط لکھتا رہا کہ مجھے مولانا سے معافی دلوا دو ایسا معلوم ہوتا تھا کہ جیسے بہت ہی زیادہ پریشان تھا۔“ (۲)

مولانا عتیق احمد قاسمی بستوی استاذ دارالعلوم ندوہ لکھتے ہیں:

”ان (مولانا فریدی) کی بے نفسی کا ایک واقعہ صفحہ دماغ پر اس طرح نقش ہے کہ کبھی فراموش نہیں ہو سکتا۔ مراد آباد میں قیام کے زمانہ میں ایک بار دو روز کے لیے امروہہ ان کی خدمت میں

حاضر ہوا۔ مولانا فریدی کے ایک اور معاصر جواب بھی بقید حیات ہیں، (۱) وہ بھی تشریف لے گئے تھے، جمعہ کے روز امر وہہ کی جامع مسجد میں یہ واقعہ پیش آیا کہ مولانا فریدی تبلیغی اجتماع اور جمعہ کے بعد تبلیغی جماعتوں کو روانہ کرنے میں بے حد مصروف تھے۔ ان کے معاصر بزرگ کو یہ احساس ہوا کہ مولانا مجھے نظر انداز کر رہے ہیں اور بات چیت کے لیے وقت نہیں فارغ کر رہے ہیں۔ اچانک جامع مسجد میں مولانا کے ہزاروں معتقدین کے مجمع میں مولانا پر اس طرح برسے کہ سارا مجمع ششدر رہ گیا اور ہر ایک کو بے پناہ غصہ آیا؛ لیکن خود مولانا نسیم احمد فریدی پر اس نازیبا طرز عمل کا کوئی رد عمل نہیں ہوا۔ ان کی زبان سے کوئی بھی سخت لفظ نہیں نکلا؛ بلکہ وہ ٹھنڈے لہجے میں معذرت کرتے رہے اور اپنی وقتی مشغولیت کا عذر پیش کرتے رہے۔ اس واقعہ نے مجھے غیر معمولی طور پر متاثر کیا اور میں نے محسوس کیا کہ مولانا اس مرحلے سے گزر چکے ہیں جب انسان اپنی ذات کے لیے خفا یا خوش ہوتا ہے۔“ (۲)

سید غیور حسن امر وہوی لکھتے ہیں:

”مفتی صاحب کو غصہ بہت آتا ہے؛ لیکن ذاتی معاملات پر کبھی نہیں آتا، جب آتا ہے عقائد سے انحراف اور غیر اسلامی شعار پر آتا ہے، لیکن مزاج میں تحمل ہے، اس لیے ضبط کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ان کے مزاج میں نرمی بھی ہے، خلوص بھی ہے اور انسانی غیرت بھی۔ جن کے مزاج میں تصنع یا بناوٹ دیکھتے ہیں ان سے گریز کرتے ہیں خواہ وہ صاحبان علم و فضل اور ارباب دولت ہی کیوں نہ ہوں۔“ (۳)

(۱) ان معاصر بزرگ کا بھی انتقال ہو گیا ہے۔

(۲) فریدی نمبر (۳) حلیے اور خاکے

سادگی

لباسِ فقر میں شانِ نبیؐ معلوم ہوتی ہے ☆ کہ پائے ناز پر دنیا جھکی معلوم ہوتی ہے آپ انتہائی سادگی پسند، متواضع، منکسر المزاج اور ہر قسم کے تکلف سے بے نیاز تھے۔ خوراک و لباس میں بھی حد درجہ سادگی تھی۔ لباس ایسا استعمال فرماتے تھے کہ نووارد کو پہلی ملاقات میں یہ یقین ہی نہ آتا تھا کہ یہ وہی مولانا نسیم احمد فریدیؒ ہیں، جن کی علمی شہرت کا غلغلہ ہندو بیرونِ ہند میں ہو رہا ہے۔ خوراک کی سادگی کا یہ عالم تھا کہ ناشتے میں ہمیشہ باسی روٹی استعمال فرماتے تھے۔ سادگی کے متعلق تو قلم حیران ہے کہ تصویر کیسے کھینچوں۔ جن لوگوں نے انہیں دیکھا ہے، ان کو تو سمجھانے کی ضرورت نہیں اور جنہوں نے نہیں دیکھا کم از کم میرے لیے ان کو سمجھانا اور یقین دلانا بہت دشوار ہے۔ بس یہ سمجھ لیجئے کہ غائبانہ تعارف رکھنے والے جب ملاقات کو آتے اور تعارف ہوتا تو کچھ دیر ششدر و حیران رہتے اور انہیں شک رہتا کہ وہ کسی اور سے تو ہم کلام نہیں ہیں، پھر جب سلسلہ گفتگو شروع ہوتا تب مطمئن ہوتے۔

فدائے ملت حضرت مولانا سید اسعد مدنیؒ ارقام کرتے ہیں:

”حضرت مولانا فریدیؒ اپنی مختلف النوع صلاحیتوں اور خوبیوں کی بناء پر اسلاف کی چلتی پھرتی تصویر تھے۔ سادہ مزاجی، تواضع اور نرم خوئی ان کی ذات میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔“ (۱)

مولانا محمد منظور نعمانیؒ ”تذکرہ خواجہ باقی باللہ“ میں رقمطراز ہیں:

”وہ (مولانا فریدی) ایک درویش صفت، فقیرانہ زندگی گزارنے والے اکثر زمین اور چٹائی پر سونے والے، اس طرح کے صاحبِ درس و افتاء اور صاحبِ قلم و صاحبِ تصانیف عالم دین ہیں جیسے کبھی پہلے ہوا کرتے تھے، ان کا تذکرہ ہم کتابوں میں پڑھتے ہیں۔“ (۲)

(۱) مکتوب مولانا اسعد مدنیؒ

(۲) تذکرہ خواجہ باقی باللہ مع صاحبزادگان و خلفاء، مرتبہ مولانا فریدیؒ

حضرت مولانا نعمانیؒ ”تجلیات ربانی“ جلد اول کی تقریب و تعارف میں تحریر کرتے ہیں:

”راقم سطور نے چاہا تھا کہ اس موقع پر مولانا فریدی کے بارے میں اپنے کچھ معلومات اور احساسات بھی لکھوں اور ناظرین سے ان کی شخصیت کا تعارف کراؤں، بلکہ جو کچھ لکھنا چاہتا تھا وہ لکھ بھی دیا تھا لیکن پھر اس خیال سے اس کو روک لینا پڑا کہ مولانا موصوف کے درویشانہ مزاج کے لیے وہ گرانی کا باعث ہوگا۔ اگر شریعت میں تصویر کی ممانعت نہ ہوتی تو میں (اس حالت میں کہ وہ بہت کمزور، نحیف و نزار اور آنکھوں سے بھی معذور ہو چکے ہیں اور ایسی فقیرانہ زندگی بسر کر رہے ہیں جس کی مثال طبقہ علماء میں مشکل ہی سے ملے گی) ان کا فوٹو تقریب و تعارف کی ان سطروں کے ساتھ شامل کرتا۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مشہور دعا ہے جو کتب حدیث میں مروی ہے:

”اللهم احینى مسکیناً و امتنى مسکیناً و احشرنى فى زمرة المساکين“ ترجمہ: اے اللہ مجھے زندہ رکھ مسکینی کی حالت میں اور موت دے مسکینی کی حالت میں اور مسکینوں کی جماعت میں میرا حشر فرما۔“

اس عاجز کی نظر میں مولانا فریدی ان بندگانِ خدا میں سے ہیں جنہیں دیکھ کر اس دعائے نبویؐ کے لفظ ”مسکین“ کا مطلب سمجھ میں آ جاتا ہے؛ بلکہ اس کا ایک نمونہ سامنے آ جاتا ہے۔ (۱)

مولانا قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی^(۱) نے اپنے تعزیتی مکتوب میں پروفیسر خلیق احمد نظامی مرحوم کو لکھا تھا:

”یوں تو حضرت مولانا (فریدی) کو جو کوئی تھوڑی دیر کے لیے بھی برت لیتا تھا اسے محسوس ہوتا تھا کہ وہ یکا یک دورِ صحابہ کرامؓ میں پہنچ گیا ہے اور ان کی سیرت کے ایمان افروز مناظر اس کی نگاہوں میں پھرنے لگتے تھے۔“ (۲)

مولانا سید ابوالحسن علی ندویؒ رقمطراز ہیں:

”فریدی صاحبؒ کی اہم خصوصیت ان کی سادگی، تواضع، فروتنی اور اخلاق ہے۔ مولانا اتنی سادگی سے رہتے تھے کہ اجنبی آدمی انہیں دیکھ کر بالکل نہیں سمجھ سکتا تھا کہ وہ کوئی بڑے عالم اور مصنف ہیں۔ ہر شخص سے بہت تواضع اور اخلاق سے ملتے تھے۔“ (۳)

پروفیسر خلیق احمد نظامی تحریر کرتے ہیں:

”مولانا فریدیؒ کی سادگی دل پر اثر کرتی ہے۔ وہ غریب لوگوں کے دکھ درد میں شریک ہوتے تھے۔ معمول تھا کہ جب کسی متعارف شخص کا امروہہ میں انتقال ہوتا تو مجھے اطلاع کرتے تھے اور لکھتے کہ فوراً فلاں شخص کو فلاں پتے پر تعزیت کا خط لکھو۔ امروہہ میں ہمارے مکانات کے درمیان ایک مسجد ہے، جو ہمارے ہی بزرگوں نے بنوائی تھی۔ ہمارے کئی مکانات موجود

(۱) [ماہنامہ ”الحرم“ میرٹھ کے مرتب مولانا قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی شہر امام قاضی میرٹھ اور رکن مجلس شوریٰ دارالعلوم دیوبند و مدرسہ جامع مسجد امروہہ متوفی ۱۵ رمضان ۱۴۱۱ھ موافق ۳۱ مارچ ۱۹۹۱ء تھے۔ آپ نے متعدد کتابیں تصنیف کیں جن میں قاموس القرآن، بیان اللسان اور سیرت طیبہ وغیرہ ہیں۔ حضرت مولانا فریدی امروہیؒ اس ماہنامہ کے معاون مرتب تھے۔] (بحوالہ: مقالات فریدی ۲/۲۳۸)

(۲) مکتوب قاضی زین العابدین سجاد میرٹھیؒ

(۳) پندرہ روزہ تعمیر حیات

تھے بلکہ خالی پڑے تھے لیکن وہ مسجد میں رہتے تھے اور اپنا سارا وقت وہیں گزارتے تھے۔ کسی وقت آنے والوں کا سلسلہ نہ ٹوٹتا تھا، ہر شخص سے خندہ پیشانی سے ملتے۔ ان کے حالات دریافت کرتے اور دلجوئی کرتے تھے۔ کتنا ہی بے وقت کوئی آجائے میں نے کبھی ان کو اس سے کبیدہ خاطر ہوتے نہیں دیکھا۔ اخلاق و کردار کی یہ خوبیاں دل کو موہ لیتی تھیں..... مولانا فریدیؒ کا لباس اتنا سادہ ہوتا تھا کہ ان کے منصب و مرتبہ کا اندازہ لگانا مشکل ہو جاتا تھا۔ مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے متعلق مولانا اشرف علی تھانویؒ ایک قصہ بیان فرمایا کرتے تھے کہ ایک مرتبہ دیوبند سے نانوتہ جا رہے تھے۔ راستے میں ایک..... نے اپنا ہم قوم سمجھ کر سوت کا بھاؤ پوچھ لیا۔ مولانا نے جواب دیا بھائی آج بازار جانا نہیں ہوا۔ معلوم نہیں مولانا فریدی کے ساتھ ایسے کتنے واقعات پیش آئے ہوں گے غالباً یہ روش قاسمی ہی ان کے لیے مثالی حیثیت رکھتی تھی۔“ (۱)

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”مولانا فریدیؒ بے نفسی اور فنائیت کی سچی تصویر تھے، لباس میں کھانے پینے میں، کسی چیز میں کسی طرح کا تکلف یا اہتمام نہ تھا اکثر صرف کرتے اور تہبند میں ہی شہر اور دیہات کے گشت پر چلے جاتے ورنہ ایک کرتہ اور ایک پاجامہ، ایک ٹوپی اور ایک جوڑی چپل ان کی کل کائنات تھی۔ لباس میں اکثر کیسا بھی پیوند لگا لیا کرتے تھے، انہیں اس سے غرض نہ تھی کہ یہ پیوند بھدا لگے گا یا کپڑا دوسری قسم کا ہے..... ان کے سامان میں کوئی ایسا بکس یا صندوق نہ تھا جسے ”کپڑوں کا صندوق“ کہا جائے۔ جو صندوق

تھے، ان میں بھی کاغذ اور کتابیں رکھی ہوئی تھیں..... ناشتے میں عموماً باسی روٹی کھاتے تھے، کبھی بسکٹ اور چائے بازار سے منگا کر خود بھی ناشتہ کرتے اور حاضر الوقت حضرات کی ضیافت بھی اسی سے ہو جاتی تھی۔ مسجد کی چٹائی ہی ان کا بستر تھا۔ گرمیوں میں فرش کو پانی ڈال کر ٹھنڈا کر لیا جاتا تھا۔ جاڑوں میں ایک گدا نیچے بچھا لیتے تھے، ایک چھوٹا سا گاؤں تک یہ تھا اس پر سر رکھ کر لیٹے رہتے تھے۔“ (۱)

مولانا غنیق احمد قاسمی بستوی استاذ دارالعلوم ندوہ لکھنؤ لکھتے ہیں:

”مولانا نسیم احمد فریدیؒ بے انتہاء متواضع اور بے نفس انسان تھے، فضل و کمال سے آراستہ ہونے کے باوجود ہر شخص سے بڑے تپاک، محبت اور سادگی سے ملتے تھے، ان کی زندگی میں تکلفات کا خانہ بالکل نہ تھا، علماء اور اہل دین کے بڑے قدردان تھے۔ میں اپنے آپ کو ان کے شاگردوں کی صف میں بھی جگہ پانے کے قابل نہیں سمجھتا۔ لیکن امر وہم میں جب بھی ان کی خدمت میں حاضری کی سعادت نصیب ہوئی تو انھوں نے حد درجہ اعزاز و اکرام کا معاملہ فرمایا۔ وہ یہ کوشش کرتے کہ ہر خوش ذائقہ اور لذیذ غذا مہمان کو کھلائیں اور اپنے مصروف ترین اوقات میں سے خاصہ وقت ہم جیسوں کی دلداری کے لیے فارغ کرتے۔ ان کی مجلس بڑی پاکیزہ معلومات افزا اور پُر لطف ہوتی تھی۔ جب بھی ان سے ملاقات ہوئی انھوں نے علماء و مشائخ علوم دینیہ ہی کی بات کی۔ علمی اور دینی موضوعات ہی کے گرد ان کی گفتگو دائر رہتی۔ نہ کسی معاصر کا شکوہ و شکایت کرتے، نہ لایعنی باتیں کرتے۔ زندہ مشائخ کی

صحبت اور مشائخِ پیشیں کے حالات اور تالیفات کے مطالعہ سے ان کا آئینہ دل مصفیٰ و مجلیٰ ہو چکا تھا۔ ان کی زندگی ”وما انا من المتکلفین“ (میں تکلف کرنے والوں میں نہیں ہوں) کا سچا نمونہ تھی۔ وہ مشائخ کی رسوم و طواہر سے بالکل آزاد تھے۔ ان سے گفتگو کے دوران کبھی یہ احساس نہیں ہوا کہ انھوں نے اپنی سطح مخاطب سے کچھ بھی بلند سمجھی ہو، بڑی بے ساختگی اور بے تکلفی ان کی گفتگو میں تھی۔“ (۱)

سید غیور حسن امر وہوی لکھتے ہیں:

”مفتی صاحب جسمانی اعتبار سے نہ عالم لگتے ہیں، نہ شاعر، وہ ہمارے بعض عالموں کی طرح نہ دیو قامت ہیں، نہ اردو شاعروں کی طرح نحیف و نزار، خدو خال بھی عام انسانوں جیسے ہیں، قدرے کشادہ پیشانی، گندمی رنگ، بھرا بھرا گول چہرہ، لباس بالکل سادہ استعمال کرتے ہیں۔ سر پر کپڑے کی گول اور کبھی کبھار کشتی نما ٹوپی بغیر کالر کی قمیص اور چھوٹی موری کا ٹخنوں سے اونچا پاجامہ، سردیوں میں روئی کی صدری بھی زیب تن کر لیتے ہیں اور اگر سردی کچھ زیادہ ہی ہو تو اوپر سے ایک چادر لپیٹ لیتے ہیں۔ نہ جبہ، نہ دستار، نہ عبا، نہ قبا، جیسا کہ ہمارے بعض نیم مولوی تقدس کے اظہار کے طور پر استعمال کرتے ہیں۔“ (۲)

مولانا مفتی سید محمد سلمان منصور پوری لکھتے ہیں:

”سادگی، فنائیت، تواضع اور بے نفسی سے انسان کو جو بے مثال عروج اور قبولیت نصیب ہوتی ہے اس کی ایک تابندہ مثال

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

(۲) حلیہ اور خاکے

ہمارے مشفق و مربی بزرگ، مخدوم گرامی قدر، حضرت اقدس مولانا مفتی نسیم احمد فریدی نور اللہ مرقدہ کی ذات بھی تھی، اللہ تعالیٰ نے آں موصوف کو بے نظیر قوتِ حافظہ، علمی استحضار اور فہم و فراست سے سرفراز فرمایا تھا؛ لیکن آپ کی زندگی کے کسی بھی انداز سے آپ کے علمی رتبہ کا اندازہ نہیں لگایا جاسکتا تھا، آپ نے پوری زندگی ”کن فی الدنیا کعابری سبیل“ (دنیا میں مسافر کی طرح رہو) کی عملی تعبیر بن کر گزاری، اور آپ زہد فی الدنیا، ورع و تقویٰ اور محبتِ صالحین کے روشن نقوش چھوڑ کر دنیا سے رخصت ہوئے۔“ (۱)

ایک دلچسپ اور سبق آموز واقعہ

دہلی یونیورسٹی کے ڈاکٹر مغیث الدین فریدی ایک بار حضرت شاہ ابن بدر چشت کے عرس میں شرکت کے لیے امر وہہ تشریف لائے۔ غالباً بات ۱۹۷۰ء کی ہے، انہیں مولانا فریدی سے ملنے کا بڑا اشتیاق تھا۔ عرس کے بعد خانقاہ میں انھوں نے منقبتی مشاعرے کی صدارت فرمائی اور اپنی وہ منقبت پڑھی جو مولانا فریدی کے چند اشعار پر تضمین تھی۔ اسی دوران مولانا اسحاق سنبھلی (ممبر پارلیمنٹ) چند احباب کے ہمراہ تشریف لائے۔ لوگوں نے تپاک سے ”آئیے مولانا“ کہہ کر پذیرائی کی اور مولانا اسحاق ایک طرف بیٹھ گئے۔ وہ کالی شیروانی اور سفید ٹوپی میں ملبوس تھے۔ چشمہ لگا ہوا، ترشی ہوئی سڈول سی داڑھی اور تبسم بہ لب خدو خال۔

مغیث صاحب نے نہ کبھی انہیں دیکھا تھا نہ مولانا نسیم احمد فریدی کو؛ اس لیے غلط فہمی ہو گئی۔ مشاعرہ ختم ہونے پر جب خانقاہ سے باہر نکلے تو مغیث صاحب نے مولانا سنبھلی سے خود اپنا تعارف کرایا۔ مولانا نے خوش اخلاقی سے کہا ”اچھا اچھا“ ڈاکٹر

صاحب نے بتایا کہ: میں صبح حاضر ہوا تھا؛ مگر.....، مولانا بولے ”اچھا آپ تھے“ اب گویا مغیث صاحب کو تصدیق ہو گئی، کہنے لگے: مولانا معاف کیجئے! آپ کے چند شعر میں نے بغیر اجازت تضمین کر لئے ہیں.....، اس پر مولانا اسحاق تو سوالیہ نشان بن کر مغیث صاحب کا منہ دیکھنے لگے؛ مگر قریب کھڑے ہوئے حکیم کلب علی صاحب شاہ غلط فہمی بھانپ گئے اور قہقہہ لگا کر بولے: یہ مولانا اسحاق سنبھلی ہیں۔ مغیث صاحب بید خفیف ہوئے۔ بعد میں کہنے لگے کہ بھی جب مولانا خانقاہ میں داخل ہوئے لوگوں نے آئیے مولانا کہہ کر استقبال کیا تو میں نے تصور میں ان کے خدو خال سے داڑھی ہٹا کر دیکھا، ناک نقشے میں کچھ نثار فاروقی صاحب کی شباهت آئی، میں نے سوچا یہی ہو سکتے ہیں، نثار صاحب کے چچا۔

اگلے دن مغیث صاحب راقم الحروف کے ہمراہ مولانا فریدی سے ملنے گئے، مسجد جھنڈا شہید کے نیچے ہی مولانا سادے کپڑوں میں ایک معمولی سی دو تہی اوڑھے ہوئے درویشانہ انداز میں کھڑے تھے۔ میں نے تعارف کرایا، مغیث صاحب کچھ حیران سے ہو گئے کہ ایسے ہوتے ہیں مولانا نسیم احمد فریدی! مولانا کی ذاتی عظمت اور تبحر علمی کا بھی انہیں اندازہ تھا اور پھر نثار فاروقی اور خلیق احمد نظامی کے حوالے سے ان کے ذہن کے پردوں پر مولانا فریدی کا ایک نستعلیق، صاف ستھرا، پُر شکوہ خاکہ تیار ہو چکا تھا جو شیشے کی طرح چکنا چور ہو چکا تھا۔ لیکن مولانا کی عظمت ان کی نظر میں اور زیادہ بڑھ گئی گویا وہ عالم ہوا جو امیر المؤمنین حضرت عمر فاروقؓ کو اونٹ کی نکیل پکڑے ہوئے آتے دیکھ کر عیسائی بادشاہ کا ہوا تھا۔ (۱)

سخاوت

عدیل ہمت ساقیست فطرت عرفی ☆ کہ حاتم دیگران و گدائے خویشتن ست
یہ شعر حضرت مولانا فریدیؒ پر پوری طرح صادق آتا تھا، آپ کی سخاوت کا کیا کہنا

(۱) ماخوذ از مضمون جناب خورشید مصطفیٰ رضوی امر وہوی

روایات میں آتا ہے کہ ایک سخی وہ ہے جو خود دوسروں کی ضرورت پوری کر دے، دوسرا وہ ہے جو چل پھر کر دوسروں سے پوری کرادے۔ آپ میں دونوں صفتیں جمع تھیں۔ بہت سی بیواؤں، ضرورت مندوں اور حاجت مندوں کی ضروریات آپ سے وابستہ تھیں۔ اپنے قریبی خدام کے ذریعہ ان کے گھروں پر پہنچواتے تھے، اگر باہر سے کوئی پریشانی لکھتا تو اس کی خدمت کی فکر کرتے۔ منی آرڈر روانہ کرنے پر بھی یہی راقم الحروف مامور تھا۔

طلبہ علم دین کی خواہ طالب علم امروہہ، دیوبند، سہارنپور، ندوۃ العلماء لکھنؤ میں ہو یا اور کسی مدرسے میں، ہر ممکن مدد فرماتے۔ احقر کی تمام تر ضروریات کے تو آپ ہی کفیل تھے۔ ہمیشہ ایسا ہوتا رہا کہ جب بھی راقم وطن گیا تو آمد و رفت کا کرایہ عنایت فرماتے۔ کبھی صرف جانے کا ہوتا۔ جب گھر پہنچتا تو دس پندرہ دن کے بعد منی آرڈر پہنچتا اور میں سمجھ جاتا کہ طلبی ہے۔ فوراً واپسی کا پروگرام بنا لیتا۔ حیات مستعار کی آخری شب جیب میں صرف سترہ روپے تھے، وہ بھی ہم خدام پر صرف فرمادیئے۔

جناب انیس احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”اکثر عقیدت مند تحائف لاتے اور آپ ان کو حاضرین مجلس طلبہ و خدام اور عزیز واقارب میں تقسیم کر دیتے تھے۔ بعض مرتبہ فتوحات بھی ہوتی تھیں، مگر آپ ان کو اپنے اوپر خرچ نہ کرتے تھے۔ یہ رقم اکثر و بیشتر بیواؤں، حاجت مندوں، سائلوں اور طالب علموں پر خرچ کر دیتے تھے۔“ (۱)

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”حضرت نظام الدین اولیاءؒ نے فرمایا کہ مجھے پہلے بھی دنیا جمع کرنے کی رغبت نہ تھی اور پھر میرا پیوند ایسی جگہ ہوا کہ بابا صاحبؒ کی نظر میں دونوں عالم ہیچ تھے، خالص ترک تھا۔ اس ”خالص

ترک، کا مفہوم مولانا فریدیؒ کو دیکھ کر سمجھ میں آسکتا ہے۔ وہ ترک و تجرید و تفرید کا ایک نادر روزگار نمونہ تھے۔ حضرت بابا گنج شکرؒ کا بھی یہ حال تھا کہ کبھی کئی کئی وقت فاقہ ہو جاتا تھا۔ اور کریر کے پھل اُبال کر کھائے جاتے تو ان میں نمک بھی نہ ہوتا تھا، مگر داد و دہش کا یہ عالم تھا کہ جو بھی ان کی خانقاہ میں آتا تھا اسے کچھ نہ کچھ ضرور دیا جاتا تھا۔ مولانا فریدیؒ کا بھی ایسا ہی معاملہ تھا، کتنی بیوائیں اور غریب لوگ اور طالب علم ایسے تھے جن کی وہ برابر مدد کرتے تھے اور دوسروں سے بھی ان کو کچھ نہ کچھ دلاتے رہتے تھے۔ ایک بڑے خاندان کی بیوہ تھیں، جن کے حالات ناگفتہ بہ ہو گئے تھے، وہ اپنا حال مولانا فریدیؒ کو لکھا کرتی تھیں۔ ان کو کچھ نہ کچھ بھیجتے رہتے تھے۔ جو طالب علم امر وہہ سے فارغ ہو کر جا چکے تھے ان کی بھی خیر خبر رکھتے تھے اور ان میں سے جس کی حالت خستہ ہوتی تھی اسے منی آرڈر سے کچھ روپے بھجواتے رہتے تھے۔“ (۱)

مقبولیت و جامعیت

ان ہی اخلاق کریمانہ کا نتیجہ تھا کہ آپ کی مسجد میں ہر وقت آنے جانے والے لوگوں کا تانتا بندھا رہتا تھا۔ ہم لوگ روز دیکھتے تھے کہ آپ کی مسجد سپریم کورٹ بنی ہوئی ہے، آپ مفتی بھی تھے اور قاضی القضاۃ (چیف جسٹس) بھی۔ صبح فجر کے بعد سے رات تک لوگوں کی آمد کا سلسلہ رہتا تھا، جس میں شہر کے بھی ہوتے، بیرون شہر کے بھی۔ ہر ایک اپنے اپنے مسائل پیش کرتا۔ ہر شخص کو تسلی بخش جواب ملتا۔ دینی ہو یا دنیاوی، سیاسی ہو یا معاشی، آپسی معاملات ہوں یا کسی مسجد، مدرسہ کا قضیہ ہو، یہاں تک کہ مریض ہو، پریشان حال ہو، سب کو مطمئن فرماتے، سب کی پریشانیوں کو دور کرنے کی کوشش فرماتے۔ عجب دربار تھا، ہم لوگ

دیکھتے تھے کہ ہر ایک خوش اور مطمئن ہو کر جا رہا ہے، ہاں اگر حکمِ الہی یا فرمانِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے خلاف کوئی آپ کو مرعوب کرنے یا استعمال کرنے کی کوشش کرتا تو ”رگِ فاروقی“ جوش میں آ جاتی۔ آپ کے پاس نہ فوج تھی، نہ پولیس، مگر آپ اس دیار کے بے تاج بادشاہ تھے۔ آپ کا حکم ماننے کو بلا قید مذہب و ملت، عقیدہ و مسلک، ہر ایک تیار کھڑا رہتا؛ بلکہ آپ کے اوپر اپنی جان نثار کرنے کا خواہشمند رہتا۔ رئیس احمد رئیس امر و ہوی نے آپ کی منقبت میں مسدس لکھی ہے، اس کے آخری بند کا آخری شعر ہے ۔

ناز تھا انسانیت کو جس پہ وہ انسان تھا

تاج کی خواہش نہ تھی بے تاج کا سلطان تھا

آپ کی علمی و دینی مجلس روحانی تربیت کا وہ مرکز تھی، جہاں علم و معرفت کے طالبین اور وادیِ سلوک کے سالکین کی رہبری ہوتی تھی، جب آپ کے فضل و کمال کی شہرت عام ہوئی اور روہیل کھنڈ سے نکل کر دہلی، میرٹھ، ہندو بیرون ہند میں پہنچی تو آپ کے آستانہ فیض پر بے شمار لوگ دلی عقیدت کے ساتھ حاضری دینا اپنی سعادت سمجھتے تھے اور طمأنینہ قلب کی دولت سے بہرہ ور ہو کر واپس جاتے۔ اس طرح اصلاحی و دینی خدمات کے ساتھ ساتھ حاجاتِ مخلوق کو پورا کرنے کی جدوجہد میں بھی آپ آخر تک مصروف و کوشاں رہے۔

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”مولانا فریدی اگر دست بیعت قبول کرتے تو یقیناً ان کے

لاکھوں مرید ہوتے، سارا شہر کیا قرب و جوار کے کئی اضلاع ان

کے گرویدہ تھے، شہری ہو یا دیہاتی، عالم ہو یا جاہل، مدرسہ اور

جماعت سے تعلق رکھنے والا ہو یا کالج یا یونیورسٹی کا طالب علم ہو،

تاجر ہو یا نوکر پیشہ، کسان ہو یا اہل حرفہ، جوان ہو یا بچہ، ان کے

عشاق ہر طبقے میں اور ہر جگہ موجود تھے۔ اس کا ہمیں بھی اتنا

اندازہ نہ تھا کہ یہ دلوں پر ایسی حکومت کر رہے ہیں۔ کچھ اندازہ تو

ان کے جنازے کا جلوس دیکھ کر ہوا، جس میں چھ سات سال کے بچے تک شامل تھے، ہزار ہا خواتین ان کی میت کا دیدار کرنے آئیں، کتنے ہی بوڑھے اور اپاہج لوگ دوسروں کے سہارے چل کر ان کی میت پر آئے، ہجوم کا یہ عالم ہوا کہ جس کے پیر سے جوتا نکل گیا وہ پھر اُسے پہن نہیں سکا، شہر میں جگہ جگہ چھوٹے ہوئے جوتوں کے ڈھیر لگا دیئے گئے تھے۔“ (۱)

جناب انیس احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”صبح سے رات گئے تک شہر اور بیرون شہر کے سیکڑوں افراد اپنے معاملات، مشکلات اور مسائل لے کر آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپ ان کی باتوں کو خندہ روئی اور ہمدردی کے ساتھ بغور سنتے اور ان کو نہایت احتیاط کے ساتھ صحیح و صائب مشوروں سے نوازتے تھے۔ اکثر مرد و عورت دعا کرانے کی غرض سے حاضر ہوتے اور مریضوں کے لیے پانی پڑھوا کر لے جاتے اور اللہ تعالیٰ انہیں شفاء دیتا تھا۔ باوجود اصرار کے تعویذ کسی کو نہ لکھتے تھے۔“ (۲)



اے فریدی مرا غواصِ تخیل لایا
بحرِ جذبات سے نایاب یہ دُرِ دانے

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

(۲) نسیم سحر

نویں فصل

اتباع سنت

ہرگز نمیرد آنکہ دلش زندہ شد بہ عشق ☆ ثبت است بر جریدہ عالم دوام ما
 آپ کی پوری زندگی اتباع رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں گزری۔ ہر معاملہ میں سنت
 کا خیال رہتا تھا، کھانا پینا، اٹھنا بیٹھنا، چلنا پھرنا، سونا جاگنا، بات چیت، بول و براز، غرض ہر
 معاملہ میں سنت کا اہتمام رہتا تھا۔ آخر وقت تک بول و براز کے وقت پانی سے پہلے مٹی کا
 استعمال ضرور فرماتے تھے۔ کبھی بھی ننگے سر رفع حاجت کو نہیں بیٹھے۔ ایک مرتبہ علالت کے
 زمانہ میں احقر راقم نے ننگے سر رفع حاجت کو بٹھا دیا فوراً فرمایا ٹوپی لاؤ۔ چلنے میں نگاہ نیچی اور
 ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اوپر سے نیچے کو چل رہے ہیں۔ اس زمانہ میں دعوتوں میں کرسی میز کا
 عام رواج ہو گیا تھا، اگر آپ کو کسی ایسی دعوت میں شریک ہونا پڑا تو اپنا رومال نیچے بچھایا اور
 کھانے بیٹھ گئے اور اگر آپ اس زمانہ میں ہوتے جس میں دعوتوں میں یہود و نصاریٰ کا
 طریقہ اختیار کیا جا رہا ہے، جو خلاف شریعت ہے تو ایسی دعوتوں میں بالکل شریک نہ ہوتے۔
 جناب انیس احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”آپ اوائل عمر ہی سے متبع شریعت و سنت، پابند صوم و صلوٰۃ
 نیک صالح، متقی باحیاء، خلیق و مہذب، نرم دل، سنجیدہ، بردبار اور
 علم دوست تھے۔ طبیعت میں عاجزی و انکساری، مسکینی و فروتنی
 خلوص و مروت، ایثار و سلوک، شفقت و ترحم، سخاوت و قناعت
 اور توکل و استغناء تھا۔ لباس و طعام میں کسی طرح کا کوئی تکلف

نہ تھا۔ راستے میں ہمیشہ نظر نیچی کر کے چلتے تھے اور آنے جانے والوں کو کثرت سے سلام کرتے تھے۔ کبھی ایسا نہیں ہوا کہ راستے میں کاغذ کا لکھا ہوا کوئی پرزہ پڑا ہو املا ہو اور آپ نے ادب سے اس کو اٹھا کر کسی جگہ محفوظ نہ کیا ہو۔ اسی طرح کھانا بھی نہایت سادہ کھاتے تھے۔‘ (۱)

ورع و تقویٰ

یہی ہیں جن کے سونے کو فضیلت ہے عبادت پر انہی کے اتقاء پر ناز کرتی ہے مسلمانی ورع و تقویٰ اور احتیاط کے باب میں آپ کی حالت کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے کہ مسجد کے جس کمرے میں آپ کی کتابیں رکھی تھیں، اگرچہ وہ کمرہ ایک صاحبِ خیر نے آپ ہی کے استعمال کے لیے بنوایا تھا؛ مگر آخر وقت تک اس کا کرایہ ادا فرماتے رہے۔ مسجد کی روشنی میں کام کیا تو اس کا بل ادا کیا۔ سردی کے موسم میں گرم پانی سے وضو کرتے تھے تو اپنی طرف سے مسجد میں ایندھن کا انتظام کراتے تھے۔ جبکہ عقیدت مند کبھی کبھی آپ کی طرف سے لکڑیاں پہنچوا بھی دیتے تھے۔

جب بھی کسی مدرسہ میں بغرض امتحان یا شرکت جلسہ جانا ہوتا تو اپنے کرائے سے جاتے، اگر کسی مدرسہ سے کے مہتمم نے زیادہ اصرار کیا تو صرف کرایہ کی حد تک بات ہوتی۔ اگر کسی وقت مدرسہ سے کا کھانا کھایا تو چندے کے عنوان سے مدرسہ میں رقم جمع کرا دی۔ جب بھی دہلی جانا ہوتا تو مدرسہ شمس العلوم شاہدرہ میں آتے جاتے ایک شب قیام ہوتا، صبح کو فرماتے کہ میاں محب الحق مدرسہ سے کے حساب میں اتنا روپیہ جمع کر دو۔ تقریبی دعوتوں میں

انتہائی تحقیق کے بعد شرکت فرماتے۔ اگر ذرا بھی مال مشتبہ یا خلاف شرع امور کا علم ہوتا تو اعراض فرماتے۔

عشقِ رسول و رقتِ قلب

تو چھپ نہیں سکتا کبھی شیدائے مدینہ ☆ آنکھوں سے عیاں ہے تری صہبائے مدینہ
مولانا فریدیؒ کے دل کو اللہ تعالیٰ نے جو سوز و گداز دیا تھا اور سینے میں عشقِ رسول
صلی اللہ علیہ وسلم کی جو آگ بھڑک رہی تھی، حضرت مولاناؒ اکثر اُسے چھپانے میں کامیاب
رہتے تھے؛ لیکن کبھی کبھی ایسا ہوتا کہ ضبط کے بندھن ٹوٹ جاتے اور آنکھوں سے آنسوؤں کا
سیلاب پھوٹ پڑتا اور آپ کی چنچیں نکلنے لگتیں، ایسا ہی ایک واقعہ پیش خدمت ہے!
ایک دن ایک صاحب نے ”تعمیر حیات“ کا پرچہ لا کر دیا۔ اس میں ایک مضمون مولانا
سید مناظر احسن گیلانی [ت ۱۳۷۵ھ = ۱۹۵۶ء] کا تھا، جس کا عنوان تھا ”کس منہ سے کہتے
ہو کہ اسلام تلوار کے زور سے پھیلا ہے“

راقم الحروف سے فرمایا کہ سناؤ۔ جب مولانا اپنے رنگ پر آتے ہیں اور ان کا قلم
جوش میں آتا ہے تو عجب رنگ دکھاتا ہے اور بات میں بات نکلتی ہے۔

لکھتے ہیں: مدینہ میں جو پایہ تخت قائم ہوا، وہاں تخت کی جگہ منبر بچھایا گیا، وہی مسجد
ہے، وہی جھونپڑا ہے، وہی چمڑے کا اکہرا گدا ہے۔ نہ حاجب ہے، نہ دربان ہے۔ امیر بھی
آتے ہیں، غریب بھی آتے ہیں۔ دونوں کے ساتھ ایک معاملہ ہے۔ عجب دربار ہے۔

سلاطین کہتے ہیں: شاہی دربار تھا، فوج تھی، علم تھا، پولیس تھی، جلا دتھے، محتسب
تھے، گورنر تھے، کلکٹر تھے، منصف تھے، ضبط تھا، قانون تھا۔

مولوی کہتے ہیں: مدرسہ تھا کہ درس تھا (دار) قضا تھا، تصنیف تھی، تالیف تھی، محراب تھی، منبر تھا۔
صوفی کہتے ہیں کہ دعا تھی، جھاڑ تھی، پھونک تھی، ورد تھا، وظیفہ تھا، ذکر تھا، شغل تھا

تحت (چلہ) تھا، زہد تھا، قناعت تھی۔

بس! یہاں تک سنا تھا کہ مولانا فریدیؒ کی آنکھیں بہہ پڑیں، روتے روتے ہچکیاں بندھ گئیں، سبحان اللہ، سبحان اللہ! کی صدائیں بلند ہونے لگیں! ایک حال سا حضرت پرطاری ہو گیا اور بہت دیر بعد آپ کی طبیعت معمول پر آئی۔

دعا کا انداز

گدا کو بھی اہل کرم کم نہ سمجھے ☆ بہت کچھ دیا جس نے دل سے دعا دی
حضرت استاذ مکرمؒ کے پاس اگر کوئی دعا کے لیے حاضر ہوتا یا کسی مفقود الخیر
(گم شدہ) کے ملنے کی دعا کو کہتا تو اس کا حال معلوم کرتے، اس سے پوری ہمدردی اور دلچسپی
کا اظہار فرماتے، کب غائب ہوا، کیوں گیا، کہاں جاسکتا ہے، وغیرہ وغیرہ۔ اس طرح کی
باتیں کرتے کرتے اس سے درمیان میں کہہ دیتے ”اچھا! اللہ مددگار ہے، جب وہ آجائے
تو مجھے بھی بتانا۔“ بس یہی دعا ہو گئی۔ جسے عرف عام میں ”کرامت“ کہا جاتا ہے۔ اس قسم
کے واقعات اگر جمع کئے جائیں تو ایک کتاب تیار ہو سکتی ہے؛ مگر حضرتؒ کو اخفائے حال کا
اس قدر اہتمام تھا کہ ان احوال و کیفیات کو ہر شخص سمجھ بھی نہیں سکتا تھا، جس کو کوئی تجلی نظر آگئی
وہ پھر ان کا دل و جان سے گرویدہ اور عقیدتمند ہو جاتا۔

استجاب دعا اور صفائے باطن

ہم خدام کو بار بار حضرت مولاناؒ کی دعاؤں کی مقبولیت اور فراست ایمانی کا تجربہ ہوتا تھا
اور بعض اوقات تو آپ دعا کے طالبوں کو ایسا اطمینان دلاتے تھے، جیسے آپ کو بالکل اطمینان
ہو کہ ایسا ہی ہوگا۔

ماسٹر حاجی علاء الدین امر و ہوی مرحوم اور حاجی جمیل احمد ساکن بانس کھیڑی مرحوم ان

دونوں کے لڑکے سخت بیمار ہوئے یہاں تک کہ ناامیدی ہو گئی، یہ دونوں مختلف اوقات میں دعائے صحت کی درخواست لے کر حاضر ہوئے۔ آپؐ نے دونوں ہی سے فرمایا: وعدہ کرو ان کو علم دین پڑھاؤ گے! دونوں نے وعدہ کیا۔ بس فرمایا جاؤ! ان میں سے ایک عالم ہو چکے ہیں اور ایک مدرسہ جامع مسجد امروہہ میں.....۔

اسی سلسلے میں ایک واقعہ یہ بھی قابل ذکر ہے کہ ۱۹۸۲ء میں جب آپؐ کو صدر جمہوریہ ہند کے ہاتھوں ایوارڈ ملا تو ایوارڈ ملنے کے دوسرے دن ڈاکٹر نثار احمد صاحب فاروقی مرحوم نے اپنے بھائی انیس احمد صاحب فاروقی کو (یہ دونوں مولانا کے بھتیجے ہیں) امروہہ اطلاع دے دی کہ چچا میاں آج امروہہ پہنچ رہے ہیں اور پھر آپؐ سے عرض کیا کہ آپؐ بھی امروہہ تشریف لے جائیں! فرمایا! غور کروں گا۔ لیکن پھر ڈاکٹر صاحب کے مکان واقع بٹلا ہاؤس سے روانہ ہونے کے بعد راستے میں راقم الحروف سے فرمایا کہ آج امروہہ جانا نہیں ہے، آج تو مدرسہ شمس العلوم شاہدرہ میں ٹھہریں گے، کل امروہہ چلیں گے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا، اگلے روز جب امروہہ پہنچے تو معلوم ہوا کہ آپؐ کے استقبال کے لیے دونوں مدرسوں (جامع مسجد و مدرسہ چلہ) کے اساتذہ و طلباء اور اہل شہر کثیر تعداد میں اسٹیشن پہنچے تھے اور ارادہ یہ تھا کہ جلوس کی شکل میں مولانا کو لے جائیں گے مگر.....۔

اس سلسلے میں ایک یہ واقعہ سنانے کو دل چاہتا ہے کہ اگست ۱۹۸۸ء میں اچانک راقم الحروف سے فرمایا کہ گھر چلے جاؤ۔ میں نے عرض کیا کہ آپؐ علیل ہیں، اس حال میں آپؐ کو چھوڑ کر نہیں جاؤں گا۔ فرمایا تم چلے جاؤ، میں پھر بھی ٹالتا رہا، چارپانچ دن کے بعد حکم فرمایا تم چلے جاؤ۔ بس اب کوئی چارہ نہ تھا، پروگرام بنالیا اور ۱۹ اگست کو روانگی کے وقت جب رخصتی ملاقات کے لیے حاضر ہوا تو فرمایا: گھبرانا نہیں سب خیریت سے رہیں گے۔ سفر کے دوران حضرتؐ کا یہ جملہ بار بار ذہن میں گردش کرتا رہا، لیکن مطلب سمجھ میں نہ آسکا۔ ۲۰ اگست ۱۹۸۸ء کو وطن پہنچا، ۲۱ اگست کی صبح کو بہار کے کچھ اضلاع میں قیامت خیز زلزلہ آیا، اس وقت

آپ کا ارشاد یاد آیا ”گھبرانا نہیں سب خیریت سے رہیں گے۔“ چنانچہ میں بالکل پرسکون رہا جبکہ گھر کے باقی افراد بہت پریشان تھے، میں سب سے کہتا تھا کہ گھبراؤ نہیں، ان شاء اللہ کچھ نہیں ہوگا؟ گویا آپ کی دور بین نگاہیں دیکھ رہی تھیں کہ اگر یہ اب نہیں گیا تو دو تین دن کے بعد پریشان ہو کر جائے گا۔

اسی سلسلے میں ایک اور واقعہ لکھنے کو دل چاہتا ہے۔ امر وہہ کے مضافات میں ڈھکیہ چمن ایک معروف گاؤں ہے، جو امر وہہ سے جانب مشرق و جنوب میں واقع ہے، یہ گاؤں کبھی حضرت مولانا فریدیؒ کے اجداد کی جاگیر میں رہا تھا، یہاں کے اہل حق عوام نے ایک مدرسہ کی ضرورت محسوس کی تو آپؒ سے اس مدرسہ کی بنیاد رکھنے کی درخواست کی۔ چنانچہ آپ نے بنیاد رکھی اور اس کا نام ”تاج المدارس فریدیہ“ رکھا گیا۔

بنیاد رکھنے کے بعد ایک ناخوشگوار واقعہ پیش آیا۔ کچھ مخالفین نے بنیاد اُکھاڑ دی، ذمہ داران مدرسہ نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر سارا واقعہ بیان کیا، آپ نے بڑے ہی اطمینان کے ساتھ فرمایا کہ ان شاء اللہ مدرسہ وہیں پر قائم ہوگا۔ انہیں مخالفین میں ایک اور صاحب تھے، جب ان کو معلوم ہوا کہ اس مدرسہ کی بنیاد حضرت مفتی صاحب نے رکھی ہے تو انھوں نے کہا کہ اب مدرسہ یہیں پر قائم ہوگا؛ کیونکہ مفتی صاحب نے اس کی بنیاد رکھی ہے۔ الحمد للہ یہ مدرسہ اسی جگہ پر قائم ہے اور ترقی کی طرف رواں دواں ہے۔ حفظ و تجوید کے علاوہ ابتدائی فارسی عربی کی بھی تعلیم ہوتی ہے۔

فدائے ملت مولانا سید اسعد مدنی رقمطراز ہیں:

”اس وقت نام تو یاد نہیں ہے؛ لیکن کسی قابل اعتماد اور صاحب نسبت بزرگ سے یہ سنا تھا کہ مولانا فریدیؒ اس دور کے صاحب خدمت بزرگ ہیں۔ مولانا کے احوال و مقامات بھی اس بات کی

تائید کرتے ہیں۔“ (۱)

(۱) مکتوب حضرت مولانا سید اسعد مدنی

ڈاکٹر نثار احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”جن دنوں ملک میں ایمر جنسی نافذ تھی، اور نس بندی کا ہنگامہ گرم تھا، امروہہ میں عربی مدرسہ کا ایک طالب علم لحاف میں روئی بھروانے بازار گیا تھا، اسے تحصیل کے عملے نے پکڑ کر اس کی نس بندی کر دی۔ ایسے بہت سے واقعات ہو چکے تھے، مگر اس طالب علم کا یہ واقعہ مولانا کے علم میں آیا تو بے چین ہو گئے، ایسے حالات میں ان کی بھوک بند ہو جاتی تھی اور کئی دن کھانا نہیں کھاتے تھے..... ایک مرتبہ امروہہ خواجہ حسن ثانی نظامی آئے ہوئے تھے تو ان سے فرمایا کہ میں نے سنا ہے آپ اندرا گاندھی سے ملتے رہتے ہیں، میرا ایک پیغام ان تک پہنچا دیں۔ خواجہ صاحب نے کہا میں ان سے ملتا تو نہیں رہتا البتہ کبھی ایسا اتفاق ہو جاتا ہے کہ کسی جلسے میں وہ بھی ہوں اور میں بھی موجود ہوں تو سرسری ملاقات ہو جاتی ہے۔ فرمایا خیر! وہ جب بھی ملیں تو آپ میرا پیغام پہنچا دیں کہ حکومت فسق و فجور کے ساتھ تو چل جاتی ہے، ظلم کے ساتھ نہیں چلتی۔ اگر انھوں نے یہ مظالم بند نہیں کئے تو ان کا تختہ پلٹ جائے گا۔ حسن ثانی نظامی صاحب کو یہ پیغام پہنچانے کا موقعہ تو نہیں ملا؛ مگر اس درویش خدا مست کی زبان سے جو الفاظ نکلے تھے، وہ ایسے نشانے پر لگے کہ ایمر جنسی کے بعد جو عام انتخابات ہوئے ان کے نتیجے میں کانگریس کو پورے شمالی ہندوستان میں ایک سیٹ بھی نہ مل سکی اور خود اندرا گاندھی جیسی شخصیت کو راج نارائن نے شکست فاش دے دی۔“ (۱)

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

حکیم صیانت اللہ صدیقی لکھتے ہیں:

”ملک کے فرقہ وارانہ واقعات سے بیحد دل گرفتہ و ملول رہتے تھے، مگر عقیدہٴ راسخ یہ تھا کہ خدائے قہار بندوں کے ہر طرح کے معائب برداشت کر سکتا ہے مگر ظلم کو نہیں۔ ظالم کو اپنے ظلم کا خمیازہ بھگتنا ہی ہوگا۔ یہی بات انھوں نے ۱۹۷۵ء میں یوں فرمائی جبکہ خود ان کی مسجد بھی سی۔ آئی ڈی کا حصار بنی رہتی تھی پھر ۱۹۷۷ء میں اس کے جونتاج سامنے آئے ساری دنیا نے انگشت بدنداں دیکھا۔“

دوسری جگہ لکھتے ہیں:

”مسجد کے قریب ہی کے ایک ساکن، تمام نمازوں کے مصلیٰ حضرت مفتی صاحبؒ کے بھی نیازمند، ایک دن نہ معلوم کیوں انہیں محسوس ہوا کہ مسجد میں مردوں کو لے جانے والی مسہری نہیں ہے، کسی سے ذکر کئے بغیر اپنی جیب خاص سے مسہری تیار کرائی اور اسے مسجد کی زینت بنا دیا۔ یہ خوشخبری حضرت مفتی صاحبؒ کو سنائی۔ حضرت کو نہ معلوم کیوں یہ سنتے ہی غصہ آ گیا اور وہ کہہ ڈالا جس کی ان صاحب کو توقع نہ تھی۔ آخر میں یہ بھی فرما دیا کہ کون مردہ اس پر جائے گا؟ اور ہوا بھی یہی کہ یہ کسی مردے کے لے جانے کا سامان تو نہ بنی مگر وہاں ٹنگی جہاں وضو کے لیے پانی گرم ہوتا تھا اور اس جگہ یہ باعث زحمت بن گئی اور حضرت مفتی صاحبؒ کا تکدر بھی برقرار رہا۔ ایک شب ہوا یہ کہ جن لکڑیوں سے پانی گرم ہوتا تھا، ان میں آگ لگ گئی اور نذر آتش مسہری بھی ہو گئی۔ گیسوں کے ساتھ گھسن پسنے کی مثل تو

مشہور ہی ہے، اس آگ سے مسجد کا سائبان بھی محفوظ نہ رہ سکا۔
 سائبان تو جلدی ہی پہلے سے بہتر حالت میں تیار ہو گیا؛
 مگر سوختہ جاں مسہری کے کونلوں کو بھی جائے قرار نہ مل سکی۔^(۱)
 مولانا محمد اسماعیل صاحب جو یاوی استاذ حدیث و نائب مہتمم جامعہ اسلامیہ عربیہ
 جامع مسجد، امروہہ لکھتے ہیں:

”جس زمانہ میں ملک میں ایمر جنسی نافذ تھی اور جبرِ نسبندی کی
 جاتی تھی اس لرزہ دینے واقعہ سے ہر ہندوستانی خائف و ترساں
 و حراساں تھا۔ لوگ اپنی جان بچانے کی کوشش میں چھپے رہتے
 تھے، اس قدر خوف طاری تھا کہ اس پریشانی اور گھبراہٹ کو کسی
 دوسرے سے اظہار کی ہمت بھی نہیں ہوتی تھی۔ اس افراتفری
 اور سنگین ہولناکی کے وقت ایس۔ ڈی۔ ایم امروہہ نے حضرت
 مولانا فریدیؒ سے پوچھا کہ نسبندی کرانا کیسا ہے۔ حضرتؒ نے
 بے خوف و خطر بے باکی کے ساتھ فرمایا کہ مسلمان ہی کے لیے
 نہیں؛ بلکہ انسان کے لیے نسبندی حرام ہے۔ ایس۔ ڈی۔ ایم
 امروہہ یہ سن کر چلے گئے، اسی رات امروہہ کی ہر در و دیوار پر لکھا
 ہوا تھا کہ نسبندی حرام ہے۔ انہیں المناک اور ناگفتہ بہ حالات
 میں حضرت مفتی صاحبؒ، مولانا منظور احمد صاحبؒ اور میں خود
 راقم ایک تصفیہ کی غرض سے شریف نگر تحصیل ٹھا کر دوارہ گئے۔
 دیوبند کا فتویٰ نسبندی حرام ہے، ہمارے ساتھ تھا۔ راستہ میں ہر
 جگہ سراپیمگی اور عجیب ہو کا عالم تھا، ہم تینوں امروہہ سے

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

ٹھا کر دوارہ ہوتے ہوئے شریف نگر پہنچے، فریقین سے تصفیہ کی گفتگو کر کے ٹھا کر دوارہ میں ٹرک پر سوار ہو کر مراد آباد آئے۔ سی آئی ڈی والے ہمارا پیچھا کرتے رہے، وہ ہر جگہ ہمارے پیچھے پیچھے رہے، مگر نسبندی کی مہم بہت تیز اور گرم ہوتی چلی گئی۔ موضع کنپورہ کے حافظ عبدالسلام صاحب نے اطلاع دی کہ ہمارے یہاں کے باسٹھ آدمیوں کے محلکے ہیں کہ نسبندی کراؤ ورنہ جیل میں جاؤ۔ بہت پریشان ہیں۔ حضرت مفتی صاحبؒ نے حافظ عبدالسلام سے جب یہ وحشت ناک خبر سن کر مجھ سے فرمایا کہ تم سیوہارہ جاؤ اور مولانا جلیل احمد صاحب سے کہو کہ وہ عزیز الرحمن سے جو ان کے رشتہ دار ہیں اور اتر پردیش حکومت میں ہیں، سفارش کر دیں گے کہ کلکٹران پر ظلم نہ کرے۔ میں گیا اور سیوہارہ پہنچا مولانا جلیل احمد صاحب مرحوم سے مشورہ ہوا انھوں نے کہا حافظ محمد صدیق صاحب سے ملو۔ حافظ محمد صدیق صاحب مرحوم سے میں مراد آباد میں ملا اور ان کو حضرت مفتی صاحبؒ کی انسانیت، ہمدردی اور ان کے دُکھے ہوئے دل کا واقعہ سنایا، انھوں نے وعدہ کر لیا، حضرت کی برکت سے مجھے ڈر نہ لگا اور نہ ہی کسی نے تعرض کیا، اس کے بعد حالات سنگین سے سنگین تر ہوتے چلے گئے، ہمارے گاؤں جو یا میں جبری نسبندی کی خبریں ملنے لگیں۔ ان پر خطر اور ہیبت ناک ماحول میں حضرت مفتی صاحبؒ کی ایک جماعت لے کر جو یا تشریف لے آئے اور بے خوف و خطر فرماتے رہے کہ نسبندی کرانا حرام

ہے۔ ہماری بستی کے کچھ لوگ نسبندی کے خوف سے رات کو گئے
 کے کھیت میں چھپ جاتے تھے۔ حضرت مفتی صاحبؒ کی
 تشریف آوری اور اعلان سن کر ان لوگوں کی ہمت بڑھی اور حوصلہ
 بندھا۔ حضرت مفتی صاحبؒ جماعت ٹرکی کے ساتھ جو یا میں
 رہے، اور فرمایا کہ یہ حکومت جانے والی ہے اور اللہ نے ایسا ہی کیا
 کہ اندرا گاندھی جیسی قد آور لیڈر کو راج نارائن نے شکست فاش
 دی اور شمالی ہندوستان میں کانگریس کا نام و نشان مٹ گیا۔“
 مولانا مفتی عبدالرحمن نوگانووی مدظلہ لکھتے ہیں:

”ایک مرتبہ خلیفہ دوم امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق اعظمؓ کی
 شان مبارک میں نوگانواں سادات نئی بستی میں منتقبتی مشاعرے
 کا پروگرام ہونا طے ہوا۔ پروگرام ہونے والے دن مسلسل سخت
 بارش ہو رہی تھی جس کی وجہ سے پروگرام ہونے میں بہت
 دشواری پیش آرہی تھی، حضرت امروہہ سے نوگانواں تشریف
 لے گئے، منتظمین نے حضرت سے ادب کے ساتھ عرض کیا کہ
 حضرت بارش ہو رہی ہے، ہم مشاعرے کے لیے اسٹیج کہاں
 بنائیں؟ آپ نے فرمایا کہ اللہ کا نام لے کر کسی بھی جگہ اسٹیج بنا
 لو۔ آپ کا یہ فرمانا تھا کہ بارش فوراً موقوف ہوگئی اور خوشگوار موسم
 میں منتقبتی مشاعرہ منعقد ہوا اور کامیاب ہوا۔“

اس قسم کے بے شمار واقعات ہیں، جن کو لکھنے کے لیے کافی وقت درکار ہے۔ اور
 جو صفائی معاملات اور دوام ذکر و طاعت کی نعمت آپ کو حاصل تھی، اس کے ہوتے ہوئے
 ان احوال کا ہونا ذرہ برابر تعجب خیز نہیں۔ □□□

دسویں فصل

روزانہ کے معمولات

حضرتؒ کے روزمرہ کے معمولات تہجد کے وقت سے شروع ہوتے تھے اور رات کو گیارہ بارہ بجے تک لوگوں کی آمد و رفت کا سلسلہ رہتا۔ ذکر کا معمول بھی تھا، مگر ذکر خفی کا۔ کسی کے سامنے ذکر نہ کرتے تھے۔ مراقبہ بھی کرتے تھے تو اپنے مکان میں بند ہو کر۔ ایک مرتبہ راقم الحروف کسی ضرورت سے گیا تو مسجد میں نہ تھے، مکان میں تھے، کندھی بجائی اور آواز دی۔ میری آواز سن کر دروازہ کھول دیا، میں نے دیکھا دونوں آنکھیں سرخ تھیں اور چہرہ متملح رہا تھا، اس وقت آواز میں بھی عجیب کیفیت تھی۔

آپ اپنی بات یا کسی ادا سے یہ ظاہر نہ ہونے دیتے تھے کہ وہ کوئی ولی اللہ یا درویش یا صاحب باطن بھی ہیں۔ عام آدمی کا سا برتاؤ رکھتے تھے۔ ہزاروں مرد، عورتیں اور بچے دعا کرانے آتے تھے، اگر کسی کے لیے علاج کی ضرورت محسوس کرتے تو طبیب کی طرف رجوع کرنے کا مشورہ دیتے اور عموماً حکیم صیانت اللہ صدیقی مرحوم اور جب ان کے صاحبزادے حکیم شعیب اختر نے مطب میں بیٹھنا شروع کیا تو ان کے پاس علاج کرانے کا مشورہ دیتے تھے، لوگوں کو شفاء بھی ہوتی تھی، حضرت مولانا فریدیؒ نے اپنی پوری زندگی مرضیات الہی کے لیے وقف کر دی تھی اور خواہش کو فنا کر دیا تھا۔

قدرت اللہ شہاب اپنی سوانح عمری ”شہاب نامہ“ میں لکھتے ہیں:

”اگر عبادت یا نماز کا مجاہدہ کسی دنیوی غرض سے نہ کیا جائے بلکہ اس ارادے سے کیا جائے کہ بے تکلف افعال صالحہ کا صدور

ہونے لگے تو وہی مشقت ہر ہر فعل کی معاون و مددگار ہو جائے گی اور رسوخِ کامل کا راستہ وا ہو جائے گا۔ یہی استقامت سب سے بڑی کرامت ہے جس پر اللہ تعالیٰ کی رحمت اور رضا کا سایہ ہر وقت چھایا رہتا ہے۔ ایسے لوگ مستجاب الدعوات ہوتے ہیں یعنی ان کی اکثر دعائیں قبول ہوتی ہیں۔ ان کا ارادہ بھی دعا بن جاتا ہے، ان کی خواہش بھی دعا ہوتی ہے۔ چونکہ ان کی اپنی خواہشات کا دائرہ سمٹ سمٹا کر صفر کے برابر ہو گیا ہوتا ہے۔ اس لیے ان کی دعائیں ان کے ارادے اور ان کی خواہشیں زیادہ تر دوسروں کے لیے ہوتی ہیں، جن پر قبولیت کا فضل وارد ہوتا ہے، اپنی ذات کے لیے ان کی صرف ایک ہی دعا اور خواہش ہوتی ہے وہ حسن خاتمہ کی ہوتی ہے۔“ (۱)

انہی ارواحِ قدسیہ میں سے حضرت فریدیؒ بھی تھے۔

سالانہ معمولات

حضرت مولاناؒ نے جب جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد، امر وہہ میں درس کا سلسلہ ختم کیا تو حضرت مولانا سید اعجاز حسنینؒ (۲) [ت ۲۱ / رمضان ۱۴۰۶ھ = ۲۶ / مئی ۱۹۸۶ء]

(۱) شہاب نامہ

(۲) [مولانا سید اعجاز حسنین کاظمی۔ آپ محلہ ملانہ، امر وہہ کے رہنے والے تھے۔ ابتداء سے انتہاء تک تمام علوم متداولہ کی تحصیل و تکمیل مولانا سید معظم حسنینؒ کے اہتمام میں جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امر وہہ میں کی۔ مولانا سید رضا حسن امر وہیؒ اور مفسر قرآن مولانا حافظ عبد الرحمن صدیقیؒ امر وہیؒ کے مخصوص شاگردوں میں سے تھے۔ فراغت کے بعد جامعہ ہی میں درس و تدریس کا آغاز کیا۔ آپ ایک کامیاب مدرس تھے۔ مشکوٰۃ شریف زیر درس رہی۔ حضرت حافظ عبد الرحمنؒ کے مشورہ کے بعد اہل شوریٰ نے پہلے نائب مہتمم بعدہ اہتمام کے منصب کی ذمہ داری تفویض کی۔ تقریباً پچاس سال تک اہتمام کی ذمہ داری کو بحسن خوبی انجام دے کر ۲۱ / رمضان ۱۴۰۶ھ الموافق ۲۶ / مئی ۱۹۸۶ء میں وصال ہوا۔]

مہتمم جامعہ کی خواہش کے مطابق طلبہ جامعہ کو جب، شعبان میں موطاء امام مالک کا درس بلا معاوضہ دیا کرتے تھے۔ رمضان شروع ہونے پر رامپور تشریف لے جاتے اور حکیم سید سلطان احمد مرحوم جو کہ آپ کے ماموں زاد بھائی اور ہمدرس تھے اور وہیں مطب کرتے تھے، ان کے یہاں قیام ہوتا تھا اور قاضی شہر رامپور کے کتب خانے میں مطالعہ کرتے۔ پھر دیوبند، کاندھلہ، تھانہ بھون، رامپور، گنگوہ، جھنجھانہ اور سہارنپور کا سفر ہوتا۔ آخری عشرہ میں دیوبند تشریف لے جاتے، مولانا سید اسعد مدنی وہاں اعتکاف کرتے تھے، ان کے یہاں مدنی مہمان خانے میں تین دن قیام ہوتا۔ مولانا سید اسعد مدنی بہت زیادہ اعزاز و اکرام کا معاملہ فرماتے تھے۔ وہاں سے سہارنپور شیخ الحدیث حضرت مولانا محمد زکریا کی خدمت میں تشریف لے جاتے۔

حضرت شیخ کا معاملہ بھی آپ کے ساتھ عجیب تھا، وہاں بھی تین دن قیام کرتے تھے۔ کھانے کے وقت حضرت شیخ کے یہاں آواز لگتی کہ مولانا نسیم احمد فریدی اور ان کے رفقاء پہلے کھانا کھالیں۔ شیخ الحدیث اپنے قریب ہی بیٹھتے اور اپنے دست مبارک سے کچھ نہ کچھ دیتے رہتے۔ ایک مرتبہ بہت اصرار کر کے دوسروں نے عنایت فرمائے، جب بینائی تھی تو ایک بار حضرت مولانا فریدی بقرعید کے بعد حضرت شیخ کی خدمت میں سہارنپور گئے، کھانے کے وقت قربانی کے گوشت کی روٹی آئی تو حضرت شیخ نے فرمایا کہ میں نے آپ کے لیے رکھوا دی تھی۔ جب حضرت شیخ ہجرت کر کے مدینہ منورہ تشریف لے گئے تو وہاں سے بھی مروہہ کے حاجیوں کی معرفت کھجور، زمزم اور اس کے علاوہ کوئی اور چیز بھیجتے رہتے تھے۔



گیارہویں فصل

سفر حج

سفر حج سے متعلق چند واقعات جو آپ کے رفیق سفر حاجی ماسٹر علاء الدین مرحوم (۱) کی زبانی راقم الحروف نے سنے ہیں، پیش خدمت ہیں۔

ماسٹر صاحب کا بیان ہے:

مارچ ۱۹۶۱ء میں حضرتؒ کے ہمراہ حج کی سعادت نصیب ہوئی، سفر میں میں ان کی خدمت کیا کرتا، خود میری خبر گیری و راحت رسانی میں پیش پیش رہتے۔ ریل و جہاز میں ہر وقت اپنے قریب ہی بٹھاتے، جب ہمارا قافلہ بمبئی اسٹیشن پر پہنچا تو ایک معلم صاحب (عبدالقادر) ریل کے ڈبے کے قریب آئے، معلم صاحب حضرت سے بغل گیر ہوئے اور عرض کیا کہ حضرت آپ کا قافلہ ہمارے یہاں رہے گا۔ آپ نے فرمایا کہ ہم معلم عبید الرحمن (۲) کو طے کر چکے ہیں پھر بھی انھوں نے اصرار کیا

(۱) [ماسٹر حاجی علاء الدین مرحوم۔ آپ نیک سیرت و خصلت اور عاجزی و انکساری کا مرقع تھے۔ بسلسلہ ملازمت دہلی میں قیام رہا تو مولانا احمد سعید دہلویؒ اور مولانا مفتی کفایت اللہ دہلویؒ کی صحبت سے مشرف ہوتے رہے۔ مولانا احمد سعیدؒ کے توسط سے شیخ الاسلام حضرت مولانا سید حسین احمد مدنیؒ سے بیعت ہوئے۔ بعدہ جب امر وہہ میں ملازمت کا سلسلہ ہوا تو مولانا فریدیؒ کی صحبت میسر رہی۔ انھیں کے واسطے سے راقم الحروف سے بھی قریب رہے۔ آپ کی وفات ۱۹۹۷ء میں ہوئی۔] (بحوالہ: زیارت حرین-۳۵)

(۲) [آپ کے دادا حافظ عبدالرحمنؒ ٹکینویؒ ثم مکی ہندوستان کے صوبہ اتر پردیش کے ٹکینہ ضلع بجنور کے رہنے والے تھے۔ ”مکہ معظمہ“ ہجرت کر گئے تھے۔ مولانا حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسر امر وہیؒ نے وہیں آپ کے دادا سے قرآن کریم حفظ کیا تھا اور پہلی محراب بھی مسجد حرام میں سنائی تھی۔ محب الحق] (بحوالہ: زیارت حرین-۳۴)

کہ آپ کا قافلہ تو ان کے یہاں چلا جائے اور آپ مع ہمراہی میرے یہاں تشریف لے چلیں۔ آپ نے اس کو بھی منع فرمادیا، وہ یہاں تک مصر ہوئے اور کہا کہ آپ کے اور آپ کے ہمراہی کے تمام اخراجات سفر حج تا واپسی میرے ذمہ ہیں، یہ بھی آپ نے قبول نہ کیا۔

اب اسٹیشن سے مسافر خانے پہنچے۔ اپنا قیام عام حاجیوں کے ساتھ رکھا حالانکہ منتظمین مسافر خانہ نے آپ کے قیام کا الگ بندوبست کرنا چاہا مگر اسے منظور نہ فرمایا۔ مولانا حبیب الرحمن صاحب اعظمیؒ سے ملنے تشریف لے گئے تو انھوں نے بھی الگ سے قیام کا بندوبست کرنا چاہا لیکن مولانا نے معذرت کر دی۔ یہاں پر دن رات آپ سے ملنے والوں کا تانتا بندھا رہتا تھا اور ہر شخص زیادہ سے زیادہ آپ کی راحت رسانی کا متمنی ہوتا لیکن آپ فرماتے کہ میاں! آنے جانے والوں کی ٹھوکریں لگتی ہیں تو بڑا مزہ آتا ہے۔

آپ مسافر خانے میں تبلیغی کام بھی برابر انجام دیتے رہے، کبھی جماعتوں کی روانگی کی دعا کراتے، کبھی بیان فرماتے تو کبھی کام کرنے والوں کو قیمتی مشوروں سے نوازتے۔ عجیب کیفیت رہی۔ پاسپورٹ کے ضروری قواعد سے فارغ ہو کر اب قافلہ بندرگاہ روانہ ہوا۔ جہاز میں سوار ہوئے، جہاز میں بھی ملنے والوں کی پروانہ وار بھڑکتی تھی۔ عام حاجی سے لے کر علماء تک ملاقات کے لیے آتے، یہاں بھی تبلیغی کام میں آپ کی مشغولیت برابر جاری رہی۔

(۸) دن جہاز کا سفر رہا، آٹھویں دن جدہ کی بندرگاہ پر جہاز لنگر انداز ہوا۔ جمعہ کی نماز مسافر خانہ کی مسجد میں ادا کی۔ دوسرے دن مکہ معظمہ پہنچے، بیت اللہ شریف میں حاضری ہوئی۔ طواف عمرہ سے فارغ ہو کر مدرسہ صولتیہ پہنچے، شیخ سلیمؒ [ناظم مدرسہ صولتیہ، متوفی ۲/ شعبان ۱۳۹۷ھ = ۱۸/ جولائی ۱۹۷۷ء] آپ سے مل کر بہت مسرور ہوئے۔ خوب زمزم پلایا اور میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا: ماسٹر صاحب یہ اللہ کے ولی ہیں، آپ کا ڈبل حج ہوگا۔

یہاں سے آپ زمزمی صاحب (۱) سے ملاقات کے لیے گئے، جیسے ہی دروازے کے اندر قدم رکھا، زمزمی صاحب لپک کر صحن میں آپ سے چمٹ گئے۔ بہت زیادہ تعریف کی، تو آپ نے فرمایا کہ میں کس قابل ہوں، زمزمی صاحب نے فرمایا: میں سب جانتا ہوں گدڑی میں لعل ہے۔

مدینہ منورہ میں ایک امریکن سے ملاقات ہوئی، انھوں نے درخواست کی کہ آپ میرے ساتھ امریکہ چلیں، آپ نے انکار فرمادیا: انھوں نے کہا کہ اگر آپ منظور نہیں فرمائیں گے تو شاہ سعود سے سفارش کراؤں گا۔ فرمایا کہ میرے ساتھ مجبوری ہے، میرے دو بھائی مجذوب صفت ہیں، ان کی خبر گیری میرے ذمہ ہے۔ اس کے بعد وہ مایوس ہو گئے۔

حرمین شریفین کے تاجروں کے متعلق فرمایا کہ ان سے سودا لے تو حجت نہ کرے ان کا ہمارے اوپر حق ہے کہ بغیر مال لیے ہی ان کی خدمت کریں۔ مدینہ منورہ میں ایک دن بارش ہوئی تو ایک عجیب کیفیت طاری ہو گئی۔ جب ”گنبد خضرا“ پر بارش کی بوندیں پڑ رہی تھیں تو آپ گنبد خضرا کے نیچے پہنچے اس کی بوندیں اپنے سر پر لیں اور میرے سر پر بھی ڈالیں۔

حضرت مولانا فریدی ”زیارت حرمین“ میں جو آپ کا سفرنامہ حج ہے، جس کو راقم السطور نے مرتب کر کے شائع کرایا ہے، ارقام فرماتے ہیں:

”اللہ تعالیٰ نے محض اپنے فضل و کرم سے امسال حج و زیارت کی توفیق

(۱) [ان کے والد شیخ غلام محمد مرحوم لاہور کے رہنے والے تھے۔ یہ غالباً ”مکہ معظمہ“ میں پیدا ہوئے فضلاء ”مکہ“ سے تعلیم دین کی تکمیل کی۔ حضرت مولانا عبید اللہ سندھی سے بھی نسبت تلمذ حاصل ہے۔ علم ادب، علم تاریخ، سیرت النبیؐ، سیرت صحابہؓ، حالات عرب خصوصاً ”تاریخ مکہ“ پر بڑا عبور ہے۔ ”مناسک حج“ پر بھی ایک کتاب تالیف فرمائی ہے، بڑے قانع اور متوکل تھے۔ کسی زمانہ میں مدرسہ عزیزہ میں مدرس تھے، کبھی کتب خانہ ”مسجد الحرام“ کے ناظم بھی رہے ہیں۔ ان کو مکہ معظمہ کے محلوں، وادیوں، پہاڑوں اور اس کے تمام آثار قدیمہ سے بڑی واقفیت تھی۔] (مزید تفصیل کے لیے دیکھیں: زیارت حرمین: ۹۰-۹۳)

عطا فرمائی۔ میری بڑی تمناؤں میں سے یہ تمنا بھی تھی کہ بیت اللہ اور
روضہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت سے اپنی آنکھوں کو شاد کام
کروں۔ اللہ تعالیٰ نے اس تمنا کو پورا فرمایا۔ اس کے کتنے احسانات
ہیں جو آج تک اس بندہ ناکارہ پر ہوئے ہیں۔ دولت ایمان دے کر
”حریم شریفین“ کا دیدار کرا دینا بھی اس کا عظیم الشان احسان ہے۔
کسی شاعر نے کہا ہے اور خوب کہا ہے۔

مورِ مسکین ہو سے داشت کہ در کعبہ رود

دست بر پائے کبوتر زد و ناگاہ رسید

میرا معاملہ بھی کچھ ایسا ہی تھا۔ حیرت انگیز طریقے پر اللہ تعالیٰ نے اس
سفر مقدس کے لیے اسباب مہیا فرمائے ہیں۔ اس فارسی شعر کو پیش
نظر رکھ کر میں نے کبھی کہا تھا۔

مثلِ مورِ ناتواں ہیں اُس پہ ہے شوقِ حرم

اے زہے قسمت اگر پائے کبوتر دیکھتے

ریاضِ خیر آبادی کا یہ شعر مدتوں وردِ زباں رہا۔

کعبہ سنتے ہیں کہ گھر ہے بڑے داتا کا ریاض

زندگی ہے تو فقیروں کا بھی پھیرا ہوگا

الحمد للہ کہ فقیروں کا پھیرا ہوا، اب اس داتا سے دعایہ ہے کہ پھر بھی

پھیرا ہو اور ہم فقیر اپنی جھولیوں کو مرادوں سے بھرتے رہیں۔

لوگ ”کعبہ و گنبدِ خضرا“ کی زیارت نہ ہونے پر اپنی قسمت کا گلہ کیا

کرتے ہیں میں نے اس کے متعلق ایک شعر میں کہا تھا۔

اے فریدی ہے عبث تم کو مقدر کا گلہ

شوقِ دل پیدا تو کرتے پھر مقدر دیکھتے

شوقِ دل کا دعویٰ تو مجھے زیب نہیں دیتا؛ لیکن بہر حال اس دولتِ عظمیٰ

سے نوازا گیا۔ اللہ تعالیٰ کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ اس نے تمنائے دیرینہ کو

پورا کیا۔ اب حج کی مبروریت اور مقبولیت کی اُمید بھی اسی ذات

عالی صفات سے ہے۔ (۱)

دوسری جگہ ارقام فرماتے ہیں:

بتاریخ ۱۲ شوال المکرم ۱۳۸۰ھ مطابق ۳۰ مارچ ۱۹۶۱ء بروز

پنجشنبہ پندرہ افراد کے قافلہ کے ساتھ امر وہہ سے روانگی ہوئی،

مدرسہ اسلامیہ جامع مسجد امر وہہ کے اربابِ اہتمام، اصحابِ

درس، طلباء، تبلیغی جماعت کے ساتھی، شہر کے معززین و مخلصین اور

احباب و اعزاء رخصت کرنے کے لیے اسٹیشن پر پہنچے تھے۔ برادرِ

حکیم سید حسن ثنی صاحب رضوی مدظلہ (۲) کی کرم فرمائی قابلِ ذکر

(۱) زیارتِ حرمین

(۲) [مولانا حکیم سید حسن ثنی صاحب رضوی ان گمنام اہل علم اور اہل فکر و نظر میں سے ہیں، جو اپنی خداداد

ذہانت، ذوقِ صحیح، وسیع مطالعہ اور سلامت فکر کے لحاظ سے بڑے بلند مقام کے حامل ہیں؛ لیکن اپنی گوشہ نشینی

اور خاموشی کی وجہ سے بہت کم معروف ہیں۔ مولانا کا دادھیال امر وہہ کا مشہور رضوی سادات کا خاندان ہے

اور نانیہال خانوادہ سید احمد شہید ہے۔ ان کے دادا مولانا حکیم علی حسن صاحب نامور طبیب حضرت مفتی

صدر الدین خاں آزرہ دہلوی کے شاگرد رشید تھے اور نواب سید صدیق حسن خاں وغیرہ کے ہم سبق تھے۔

بیعت کا تعلق حضرت مولانا فضل رحمٰن گنج مراد آبادی سے تھا۔ مولانا کے والد حکیم سید عزیز الرحمٰن صاحب

امروہی بڑے حاذق طبیب اور بڑے ذہین تھے۔ حکیم حسن ثنی صاحب نے دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ.....

ہے کہ وہ طویل گوشہ نشینی کے بعد باوجود ضعف و نقاہت اسٹیشن تک گئے۔ سجادہ نشین (۱) حضرت شاہ عبدالہادی صدیقیؒ کے برادرِ خورد مولانا شاہ محمد مخدوم صاحب صدیقی مدظلہ (۲) بھی جو رشتہ میں میرے ماموں ہوتے ہیں از راہِ محبت، پیرانہ سالی اور ضعفِ بصارت کی معذوری رکھتے ہوئے رخصت کرنے تشریف لے گئے تھے۔ ان سب نے دعاؤں کے ساتھ قافلہ کو رخصت کیا۔ دہلی پہنچے، وہاں بھی احباب و اعزاء پلیٹ فارم پر ملاقات کے لیے آئے۔ رات کو بمبئی

..... میں تعلیم پائی۔ ان کو حضرت مولانا سید سلیمان ندویؒ سے بھی تلمذ کا شرف حاصل ہے۔ تاریخ و انساب پر ان کی بڑی وسیع اور گہری نظر ہے اور کم لوگ اس موضوع پر ان کے پایہ کے ہیں۔ عربی اور اردو ادب اور شعر و سخن کا بھی بڑا بلند اور پاکیزہ ذوق رکھتے ہیں۔ اپنے بعض عوارض اور امراض کی وجہ سے وہ عرصہ سے گوشہ گیر ہیں۔ اگر وہ تصنیف و تالیف کا کام کرتے تو ہندوستان کے صفِ اول کے مصنفین میں ان کا شمار ہوتا۔ (فریدی) مولانا رضوی صاحب کی ولادت ۳ صفر ۱۳۱۱ھ موافق ۱۸۹۳ء میں ہوئی۔ سیاست میں بھی دخل تھا۔ مروہہ کانگریس کے سب سے پہلے صدر اور ۱۹۳۱ء سے ۱۹۳۵ء تک مروہہ میونسپل بورڈ کے چیئرمین رہے۔ حضرت مولانا شاہ عبدالقادر رائے پوریؒ سے بیعت تھے۔ ۲۸ رجب ۱۳۸۲ھ موافق ۱۹۶۲ء میں وفات ہوئی۔ محب الحق [بحوالہ: مقالات فریدی ۱/۲۲۱] تفصیل کے لیے دیکھیں: پرانے چراغ، حصہ اول، مؤلفہ: مولانا علی میاں ندویؒ۔

(۱) [سجادہ نشین سے مراد مولانا شاہ سلیمان احمد صدیقیؒ ہیں۔ آپ نے تمام علوم متداولہ کی تحصیل و تکمیل جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد مروہہ میں مولانا سید احمد حسن محدث مروہیؒ سے کی۔ ۲۳ رجب ۱۳۸۱ھ موافق یکم جنوری ۱۹۶۲ء میں وفات ہوئی۔]

(۲) [آپ نے بھی جملہ علوم کی تحصیل و تکمیل جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد مروہہ میں حضرت محدث مروہیؒ سے کی۔ ۲۶ جمادی الثانی ۱۳۸۹ھ موافق ۹ ستمبر ۱۹۶۹ء میں وفات ہوئی۔]

جانے والی گاڑی پر سوار ہوئے۔ بحمد اللہ ریل میں نماز باجماعت کا اہتمام رہا۔ ہفتے کی صبح کو بمبئی پہنچے۔ بمبئی کے اسٹیشن پر ہمارے معلم حافظ عبید الرحمن صاحب کی اور ان کے ملازمین موجود تھے۔^(۱)

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”جج کو روانگی بڑی کیفیت اور سرشاری کے عالم میں اچانک ہو گئی تھی۔ وہاں کی کیفیات کو بیان کرنے سے گریز کرتے تھے۔ وہاں جو لکڑی (بید) ہاتھ میں رہی اور جو جوتے پہنے تھے، ان کو بڑی احتیاط سے رکھا تھا۔ کسی نے لکڑی (بید) کو بد احتیاطی سے توڑ دیا تو کئی دن اس کا ملال رہا۔“^(۲)

ڈاکٹر ثار احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”خاتمہ زمینداری کے جو بانڈ ملے تھے، ان میں سے اپنے حصے کے بانڈ فروخت کر کے وہ ۱۹۶۱ء میں جج بیت اللہ کے لیے تشریف لے گئے تھے، اس وقت تک کچھ بینائی موجود تھی، ارکان جج اور طواف و زیارت کے بعد ان کا باقی وقت مدرسہ صولتیہ کے کتب خانہ میں بسر ہوتا تھا، وہاں سے بھی انھوں نے کئی نوادر برآمد کئے، ان ہی میں وہ مثنوی ”مونسِ مجھوراں“ بھی تھی، جس میں حضرت حافظ محمد ضامن شہید کا حال نظم ہوا ہے۔ اسے مولانا فریدی ہی نے دریافت کیا تھا۔ جج سے واپسی میں جو سامان ان کے ساتھ تھا اس میں آب زمزم، کھجور اور چند تسبیحوں کے علاوہ

(۱) زیارتِ حرمین

(۲) الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

ایک فاؤنڈن پین بھی تھا، جو انھوں نے اپنی ضرورت سے خریدا
تھا اور ایک اسٹو تھا، جس کی فرمائش میرے ماموں صاحب نے
کردی تھی۔“ (۱)

علمی، تحقیقی و اصلاحی اسفار

کثرتِ مشاغل و معذوریِ بینائی کے باوجود آپ کے بے شمار اسفار متعدد مقامات
کے ہوئے، جو اکثر و بیشتر علمی تحقیق و جستجو، تبلیغ و اشاعت، اکابر سے ملاقات، دینی مجالس میں
شرکت کی غرض سے ہوتے تھے۔ مسجد و مدرسہ کا سنگ بنیاد رکھنے کے لیے آپ کو مدعو کیا جاتا
تھا۔ بلا فرق قریب و بعید ہر جگہ بہ طیب خاطر تشریف لے جاتے تھے۔ چند اسفار کے احوال
حضرت کی ڈائری اور اپنی یادداشت سے نذر ناظرین کیے جاتے ہیں۔

حضرت مولانا کا خود نوشت سفر نامہ

۲ جمادی الثانی ۱۳۹۰ھ مطابق ۶ اگست ۱۹۷۰ء بروز جمعرات امروہہ سے صبح
کے وقت بس سے سہارنپور کے لیے روانہ ہوا۔ رات کو بعد نماز مغرب رڑ کی پہنچا۔ میاں
عبدالحمید بہاری سلمہ متعلم مدرسہ ہمراہ ہیں۔ میاں جلیس احمد سلمہ کی قیام گاہ پر نزد جامع
مسجد اور مدرسہ رحمانیہ رڑ کی میں قیام ہوا۔ رات کو مدرسہ رحمانیہ میں آرام کیا، مولانا نور محمد
صاحب، محمود صاحب اور دیگر اشخاص سے ملاقات ہوئی۔ بعد عشاء تبلیغی اجتماع میں تھوڑی
دیر تقریر کی۔ نزہت بریلوی سے بھی رات کو ملاقات ہو گئی۔

۳ جمادی الثانی ۱۳۹۰ھ مطابق ۷ اگست ۱۹۷۰ء کو قبل جمعہ حضرت مخدوم علی احمد
صابر کلیری قدس سرہ کے مزار اقدس پر حاضری ہوئی۔ میاں جلیس احمد، میاں عبدالحمید
سلمہما ہمراہ تھے۔ بواپسی رڑ کی بعد نماز عشاء ایک مجلس ادب احقر کی صدارت میں نزہت

(۱) ماہنامہ الفرقان لکھنؤ فریدی نمبر

صاحب کے اہتمام سے محمود صاحب کے مکان پر منعقد ہوئی۔

۴ جمادی الثانی ۱۳۹۰ھ مطابق ۸ اگست ۱۹۷۰ء صبح کے ناشتہ کے بعد منگلور گیا۔ وہاں قاضی عبدالوالی مدظلہ سے ملاقات ہوئی۔ میاں جلیس احمد سلمہ (بھی) ہمراہ تھے۔ منگلور کے اکابر کے مزارات متصل جامع مسجد پر حاضری ہوئی۔ اسی دن سہارنپور آیا، بابوایاز صاحب بھی دہلی سے آگئے تھے۔ بخاری شریف کے درس میں مولانا محمد یونس صاحب کے یہاں بیٹھا۔

۵ جمادی الثانی ۱۳۹۰ھ مطابق ۹ اگست ۱۹۷۰ء حضرت شیخ الحدیث مدظلہ نے آج مقدمہ ”اوجز المسالک“ میاں طلحہ سلمہ کے ذریعہ عطا فرمایا۔

۶ جمادی الثانی ۱۳۹۰ھ مطابق ۱۰ اگست ۱۹۷۰ء، آج رائے پور گیا۔ وہاں شاہ حافظ عبدالعزیز صاحب مدظلہ سے ملاقات ہوئی۔ ظہر کی نماز کے بعد واپسی ہوئی۔ ماسٹر رمضان علی صاحب مدرس مدرسہ معلم القرآن پھلاودہ اور میاں عبدالحسب سلمہ ہمراہ تھے۔ عصر کے وقت واپسی ہوئی۔

۷ جمادی الثانی ۱۳۹۰ھ مطابق ۱۱ اگست ۱۹۷۰ء، آج حضرت شیخ الحدیث مدظلہ نے ”الاعتدال فی مراتب الرجال“ (اسلامی سیاست) ”امداد السلوک“ رسالہ ”اسٹرائک“ اور ”آپ بیتی“ عنایت کیں۔ ناشتہ کے بعد ایک گھنٹے سے زیادہ خدمت اقدس میں بوقت خطوط نویسی بیٹھا رہا۔ مولانا محمود صاحب حسن پوری، میاں عبدالحسب سلمہ بھی ہمراہ تھے۔

سفر حیدر آباد

۱۳۸۹ھ مطابق ۱۹۶۹ء میں حیدر آباد کا سفر ہوا۔ جب آپ کی گاڑی صبح کے وقت بھوپال پہنچی تو حکیم ظل الرحمن نے ناشتہ دیا۔ حیدر آباد کا سفر بظاہر جلیس احمد فاروقی مرحوم کی شرکت شادی تھا؛ مگر حقیقتاً تشنگی کچھ اور ہی تھی۔ شادی سے فراغت کے بعد آپ کتب خانہ آصفیہ، سعیدیہ، عثمانیہ اور دائرۃ المعارف میں پہنچتے ہیں۔ مطبوعہ اور قلمی کتابوں کو دیکھ رہے

ہیں، ان ہی میں ایک نسخہ حضرت خواجہ خوردد کے ملفوظات کامل جاتا ہے، جو بلاشبہ بڑا قیمتی روحانی و عرفانی تحفہ تھا۔ اس کو نقل کیا اور ان ملفوظات کو ایک مقالے کی شکل میں مرتب کر کے ماہنامہ الفرقان لکھنؤ میں شائع کرایا۔ اب ”تذکرہ خواجہ باقی باللہ“ میں شامل ہے۔

سفر حیدرآباد کے متعلق پروفیسر خلیق احمد نظامی کو حضرت نے اپنے ایک مکتوب گرامی

مؤرخہ ۲۵ / رجب المرجب ۱۳۸۹ھ مطابق ۸ / اکتوبر ۱۹۶۹ء میں لکھا تھا:

”حیدرآباد کا سفر بخیر و عافیت طے ہوا۔ تین چار دن بارش کی وجہ سے شہر میں نکلنا نہیں ہوا۔ عجیب پُر رونق شہر ہے، قلمی کتابوں کے لحاظ سے بھی ممتاز ہے۔ آصفیہ، عثمانیہ، سالار جنگ اور سعیدیہ میں تقریباً ایک لاکھ قلمی کتابیں ہر ہرفن پر مشتمل ہیں۔ باقی پرائیویٹ کتب خانے علیحدہ ہوں گے۔ آصفیہ میں پانچ چھ دن گیا، فقط فن تصوف کی فہرست دیکھی اور اس میں کی چند کتابوں کا بغور یا سرسری مطالعہ کیا۔ حضرت خواجہ خوردد کے ملفوظات کا ایک نسخہ یہاں پر ملا۔ اس کا انتخاب نقل کر لیا، جس کا ترجمہ الفرقان میں آئے گا۔ فہرست میں بعض کتابوں کے نام اور بعض مصنفین کے ناموں کے آگے ان کی وطنی نسبت ہے۔ مثلاً حضرت محمد مجتبیٰ عرف مجا، قلندر لاہر پوری کے (جو کہ کوری خاندان کے تین چار واسطوں کے بعد پیر طریقت ہیں) مکتوبات یہاں پر ہیں اور حضرت شاہ مجتبیٰ قلندر کے نام کے بعد لاہوری لکھا ہوا ہے۔ تصحیح کون کرے اور کس سے کہا جائے؟ موجودہ نظام کتب خانہ بھی غنیمت ہے۔ ایک کتاب کا نام لکھا تھا ملفوظات مولانا فخر الدین مولفہ کلیم اللہ بن صبغت اللہ، کتاب کو نکلوا یا تو یہ فخر الحسن کی شرح تھی، ملفوظات

نہیں، شرح بہت اچھی ہے۔ معلوم نہیں کہ تم نے اس کا ذکر تاریخ مشائخ چشت میں کیا یا نہیں؟ ”ازالة القناع عن وجوه السماع“ مؤلفہ مولانا نور اللہ بن مقیم الدین پچھرا یونی مرحوم کی مصنفہ ہے۔ فہرست میں ان کے وطن کا نام بھی نہیں۔ شبہ ہوا کہ یہ پچھرا یوں والے تو نہیں ہیں۔ کتاب کو دیکھا تو مولانا پچھرا یونی ہی کی کتاب نکلی۔ حضرت شاہ عبدالرزاق جھنجھانویؒ کی سوانح حیات ”خیر البیان“ کا ایک نسخہ یہاں ہے، اس کی مجھے تلاش تھی، صرف خلفاء کی فہرست نقل کر لی ہے۔ سو سے زیادہ خلفاء ہیں۔ ان میں بہت سے مشاہیر بھی ہیں۔ ایک امر وہہ کے میراں سید حامد ہیں۔

صحائف المعرفت مؤلفہ حضرت شاہ عبدالرزاق جھنجھانویؒ کا بھی ایک نسخہ یہاں ہے۔ میں اس کتاب کو جھنجھانہ میں دیکھ چکا ہوں۔ عثمانیہ میں... مکتوبات شاہ ابوالرضاؒ اور شاہ عبدالرحیمؒ و شاہ ولی اللہؒ کا یکجائی نسخہ ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہؒ کے اس میں سے پندرہ بیس مکتوب ایسے نکل سکتے ہیں، جو میرے اس مجموعے میں بھی شامل ہو سکتے ہیں اور معلومات افزا ہیں۔ اس پورے نسخے کی نقل آنی چاہئے... سعید یہ میں بھی چند گھنٹے رہا، ڈاکٹر یوسف الدین صاحب نے خاص خاص کتابیں دکھائیں۔ مثلاً ابن عساکرؒ کے ہاتھ کی لکھی ہوئی تاریخ دمشق۔ ڈاکٹر صاحب نے ایک بات عجیب کہی جو یاد رہے گی کہ چاند پر سے مٹی کا لانا آسان ہے مگر یہ کتابیں اگر خدا نخواستہ ضائع ہو جائیں تو پھر ملنی مشکل ہیں۔ ”دائرة المعارف“ کو دیکھنے گیا، وہاں ڈاکٹر عبدالمعید خاں ناظم ”دائرة المعارف“ سے ملاقات ہوئی

نور الاسلام صاحب نے ڈاکٹر صاحب سے میرا تعارف کراتے ہوئے کہا کہ یہ پروفیسر خلیق احمد نظامی کے ماموں ہیں۔ ڈاکٹر صاحب نے پھر تو بہت خاطر تواضع فرمائی۔

احقر نے بھی حضرت مفتی صاحب کے دو سفر نامے مرتب کیے ہیں، ان کے اقتباسات پیش خدمت ہیں۔

سفرِ رُڑکی

مدرسہ رحمانیہ رُڑکی ضلع سہارنپور موجودہ ضلع ہری دوار اتر اٹھنڈ کے دارالاقامے کا سنگ بنیاد رکھنے کے لیے حضرت تشریف لے گئے۔ آپ کے ہم سفر راقم الحروف کے علاوہ مولانا منظور احمد صاحب [۱۹۲۱ء-۶۷/۷ شعبان ۱۴۲۸ھ = ۲۰/۲۰ اگست ۲۰۰۷ء]، مولانا محمد اسماعیل صاحب، مولانا حکیم عطاء الرحمن صاحب حسینی [مرحوم] بھی تھے۔ یہ قافلہ ۳۱ دسمبر ۱۹۸۱ء بروز جمعرات صبح کی بس سے رُڑکی کے لیے روانہ ہوا۔ راستے میں منصور پور ضلع مظفرنگر پہنچ کر مولانا قاری محمد عثمان صاحب داماد شیخ الاسلام حضرت مدنی (استاذ حدیث دارالعلوم دیوبند و صدر جمعیۃ علماء ہند) کی عیادت کی۔ بعد نمازِ ظہر کھانے سے فراغت ہوئی، اس کے بعد منزل مقصود کی طرف روانگی ہوئی۔ عصر کی نماز مظفرنگر بس اڈے پر پڑھی۔ مغرب کے وقت مدرسہ رحمانیہ نزد جامع مسجد رُڑکی پہنچے۔ مولانا سید صدیق احمد صاحب باندوی [۱۱/شوال ۱۳۴۱ھ = ۲۹/اپریل ۱۹۲۳ء - ۲۳/ربیع الثانی ۱۴۱۸ھ = ۲۸/اگست ۱۹۹۷ء] کی امامت میں نمازِ مغرب ادا کی۔ بعد نمازِ مغرب مولانا موصوف سے ملاقات ہوئی۔

یکم جنوری ۱۹۸۲ء بعد نمازِ جمعہ حضرت اور مولانا سید صدیق احمد صاحب نے دارالاقامے کا سنگ بنیاد رکھا۔ سنگ بنیاد رکھنے والوں میں آپ دونوں کے علاوہ مولانا معراج الحق صاحب صدر مدرس دارالعلوم دیوبند، سید احمد شاہ صاحب خلیفہ مجاز شیخ الاسلام حضرت مدنی، مولانا معین الدین شیخ الحدیث مدرسہ امدادیہ مراد آباد اور دیگر حضرات بھی

تھے۔ بعدہ کھانے سے فراغت ہوئی۔ اب یہاں سے اسی دن دیوبند کے لیے روانگی ہوئی۔ عصر کی نماز منگلور اور دیوبند کے درمیان ایک نہر کے کنارے مولانا معراج الحق صاحب کی امامت میں ادا کی گئی۔ نماز مغرب مدنی مسجد میں پڑھ کر مزارات قاسمی پر حاضری ہوئی۔ اس کے بعد یہ قافلہ سہارنپور کے لیے روانہ ہوا۔ عشاء کی نماز مدرسہ قدیم مظاہر علوم کی مسجد میں ادا کی۔ رات کے تقریباً دس بج چکے تھے، اس لیے اس وقت حضرت شیخ الحدیث سے ملاقات نہیں کی۔ صبح کو بیدار ہونے پر جب معلوم ہوا تو فوراً ملاقات کے لیے بلوالیا کہ حضرت کو اسی وقت سفر کے لیے روانہ ہونا تھا۔

۲ جنوری ۱۹۸۲ء بروز ہفتہ سہارنپور سے مظفرنگر کے لیے روانگی ہوئی، یہاں سے مولانا منظور احمد صاحب اور مولانا محمد اسماعیل صاحب دامت برکاتہ جدا ہو گئے۔ ایک شب مدرسہ مرادیہ مظفرنگر میں قیام کیا، دوسرے دن بذریعہ بس امروہہ کو واپسی ہوئی۔

سفر سرہند

سفر سرہند کے مختصر احوال آپ کے رفیق سفر مولانا حافظ قاری محمد الیاس میرٹھی کی زبانی ناظرین کی خدمت میں پیش کئے جا رہے ہیں:

۲۱ رمضان المبارک ۱۳۹۳ھ صبح کو بذریعہ بس امروہہ سے میرٹھ پہنچے اور مدرسہ نورانیہ ضیاء الفرقان واقع محلہ پُر والا الہی بخش میں قاری محبوب الہی صاحب کے یہاں قیام کیا۔ صبح کو بذریعہ ریل گاڑی سرہند کے لیے روانگی ہوئی۔ افطار کا سامان سہارنپور ریلوے اسٹیشن سے خرید لیا۔ ظہر کی نماز ریل گاڑی میں ادا کی، عصر کی نماز درگاہ حضرت مجدد الف ثانی کی مسجد میں پڑھی۔ منتظم درگاہ نے ایک چھوٹا سا حجرہ قیام کے لیے منتخب کیا؛ جس میں روشنی اور فرش کا بھی انتظام نہ تھا۔ افطار مسجد میں عام دسترخوان پر ہوا۔ نماز مغرب کے بعد کھانا بھی اسی حجرہ میں کھایا۔ نماز عشاء کے لیے مسجد میں پہنچے۔ ترواح میں کوئی سامع نہیں تھا۔ احقر نے ہی لقمہ دیا۔ نماز سے فراغت کے بعد اجتماعی دعا ہوئی، اس کے بعد مؤذن صاحب (جو

سجادہ نشین صاحب کے ماموں تھے) کی حضرتؒ سے اس انداز میں گفتگو ہوئی:

مؤذن صاحب: آپ کہاں سے آئے ہیں؟

حضرتؒ: : امروہہ سے

مؤذن صاحب: آپ کا نام کیا ہے؟

حضرتؒ: : نسیم احمد

مؤذن صاحب: ایک نسیم احمد تو فریدی ہیں، آپ انہیں جانتے ہیں؟

حضرتؒ: : آپ انہیں کیسے جانتے ہیں؟

مؤذن صاحب: انہوں نے حضرت مجدؒ اور حضرت خواجہ محمد معصومؒ کے مکتوبات کا

ترجمہ کیا ہے، یہ بہت بڑا کام کیا ہے۔

حضرتؒ: : میں نے ہی کیا ہے۔

اس گفتگو کے بعد مؤذن صاحب نے بہت احترام کا معاملہ کیا، خادم کو حکم دیا کہ حضرت

کا بستر مہمان خانے میں پہنچاؤ۔ مہمان خانے میں اونچے اونچے پلنگ اور دبیز گدے تھے لیکن حضرت نے باوجود اصرار منتظمین کے فرش زمین پر ہی آرام کیا۔ یہ احترام تھا اس مقام کا۔

ایک دن کے قیام کے بعد سہارنپور واپسی ہوئی، سہارنپور رات کو پہنچے، حضرت

شیخ الحدیثؒ کے آرام کا وقت تھا، اس لیے مسجد میں قیام کیا۔ صبح کو بیداری پر حضرت شیخ

الحدیثؒ کو اطلاع ہوئی تو خادم کو حکم ہوا کہ مسجد میں مولانا نسیم احمد صاحب فریدی ہیں، ان کو بلا

لاؤ۔ حضرت کی وضع نہایت سادہ تھی اور خادم پہچانتا نہ تھا، وہ مسجد میں گھوم پھر کر واپس چلا گیا

اور کہہ دیا کہ وہاں کوئی مولانا نہیں ہیں۔ حضرت شیخ الحدیثؒ نے فرمایا کہ جا مسجد میں موجود

ہیں اور آپ کا حلیہ بتایا، خادم آیا اور آپ کو ساتھ لے گیا۔ وہاں ہمراہی کے متعلق سوال ہوا تو

حضرت نے فرمایا کہ قاری محمد الیاس ہیں۔ حضرت شیخؒ نے خادم کو حکم دیا کہ جا مسجد میں قاری

محمد الیاس ہیں، ان کو بلا لا۔ وہی معاملہ احقر کے ساتھ بھی پیش آیا، خادم کا خیال تھا کہ قاری

محمد الیاس کوئی معمر شخص ہوں گے۔ دوبارہ حضرت شیخؒ نے حکم دیا کہ مسجد میں بلند آواز سے کہہ

دے کہ قاری محمد الیاس کو بلایا جا رہا ہے۔ اس آواز پر میں خادم کے ساتھ حاضر ہوا، حضرت شیخ الحدیثؒ نے دستِ شفقتِ احقر کے سر پر پھیرا اور دعا دی۔ اس کے بعد ایک ایک شب دیوبند اور پھلت میں قیام کیا اور امروہہ کو واپسی ہو گئی۔

سفر کھتولی و پھلت

امروہہ سے کھتولی کے لیے روانگی ہوئی، دوپہر کو کھتولی پہنچے، مولانا حکیم برہان الدین مالک معیاری دواخانہ سے ملاقات ہوئی۔ موصوف حضرت کے دارالعلوم کے ہمدرس ہیں۔ بعد نمازِ ظہر تقریباً ساڑھے تین بجے کھتولی سے بذریعہ رکشا پھلت کے لیے روانہ ہوئے۔ تقریباً چار بجے پھلت پہنچے۔ قاری شجاع الدین صاحب کے مکان پر قیام ہوا۔ یہ مکان اسی مسجد کے سامنے ہے، جس میں حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ، [۱۱۱۴ھ = ۱۷۰۳-۱۷۶۶ھ = ۱۷۶۲] حضرت شاہ محمد عاشق پھلتیؒ (۱)، حضرت شاہ عبدالعزیز محدث

(۱) [شاہ محمد عاشق پھلتیؒ۔ آپ شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کے خلیفہ اکبر بقول شیخ ابوطاہر کردی مدنیؒ ان کے کمالات کا آئینہ تھے۔ رشتہ میں آپ شاہ صاحبؒ کے ماموں زاد بھائی اور برادرِ نسبتی تھے۔ شاہ صاحبؒ کے خلفاء اور تلامذہ میں آپ کے پایہ کا کوئی دوسرا نہیں تھا۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ اور شاہ رفیع الدین محدث دہلویؒ نے تکمیلِ علم ظاہری اور باطنی آپ ہی سے کی۔ شاہ ولی اللہؒ نے ۱۱۴۴ھ میں سفر حجاز کیا تو رفاقت میں آپ اور آپ کے والد شیخ عبید اللہ بھی تھے۔ صرف ادائے مناسک ہی میں نہیں بلکہ مشائخِ حدیث کے پاس سماعتِ حدیث میں بھی شریک تھے۔ شاہ ولی اللہؒ کے حالات میں ”القول الجلی فی ذکر الولی“ لکھی جواب اصل اور اس کا ترجمہ بھی شائع ہو چکا ہے۔ شاہ صاحبؒ کی کتاب ”دعاء الاعتصام“ کی شرح کی۔ آپ خود بھی صاحبِ تصانیف تھے۔ سلوک میں ”سبیل الرشاد“ نامی کتاب لکھی۔ آپ کا سب سے بڑا کارنامہ ”مصفی شرح موطا“ کی تبیض ہے۔ اس کے علاوہ حضرت ولی اللہ محدث دہلویؒ کے مکتوبات کو تلاش کر کے آپ اور آپ کے صاحبزادے شاہ عبدالرحمنؒ نے جمع کیا۔ جس کو صاحبِ سفرنامہ حضرت مولانا فریدیؒ نے مرتب کر کے اردو ترجمہ کیا ہے اور شاہ ولی اللہؒ کے نادر مکتوبات کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔ شاہ محمد عاشق صاحبؒ کی وفات ۱۱۸۷ھ موافق ۱۷۷۳ء میں ہوئی۔ پھلت ضلع مظفرنگر میں مدفون ہیں۔ (محب الحق) [زیارتِ حریمین-۸۴]

دہلویؒ [۱۱۵۹ھ-۱۲۳۹ھ = ۱۸۲۳ء] اور ان کے سلسلے کے متعدد اکابر نے نمازیں پڑھی ہیں۔ کھتولی سے ہی گھٹا اس طرح چھائی ہوئی تھی کہ اب برسی اب برسی مگر پھلت پہنچ گئے۔ راستے بھر بڑا سہانا موسم رہا۔ خوش گوار ہوا چل رہی تھی، پھلت پہنچ کر بارش شروع ہوئی۔ راستے میں قاری شجاع الدین مرحوم نے اپنے صاحبزادے کے بارے میں جو حافظ ہیں بتایا کہ بزرگوں سے بڑا لگاؤ رکھتے ہیں۔

ایک بات پر حضرتؒ نے فرمایا کہ شیخ الاسلام حضرت مدنیؒ فرمایا کرتے تھے کہ ”نان ملا کس ندید“ پھر درد بھرے انداز میں یہ شعر پڑھا:

وہ صورتیں الہی کس دیس بستیاں ہیں
اب دیکھنے کو جن کے آنکھیں ترستیاں ہیں

پھلت پہنچ کر فرمایا کہ اس سرزمین پر حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کی عظمت کی وجہ سے بزرگان دین ننگے پاؤں چلے ہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہؒ اپنے تنہیال میں یہیں پیدا ہوئے۔ قاری شجاع الدین مرحوم نے عرض کیا کہ حضرت کھتولیؒ میں نیا مکان بنایا ہے، میرا ارادہ تھا کہ اس مکان میں آپ کو ٹھہراتا۔ آپ نے فرمایا کہ ایک رات یہیں اور رہ لیں گے۔ یہاں کی برکتیں ہی اور ہیں، بس عمر کا کوئی پتہ نہیں۔ ۲۳ رمضان المبارک ۱۲۰۶ھ کو دیوبند، سہارنپور کے لیے روانہ ہوئے، ایک ایک شب قیام کے بعد مروہہ واپسی ہوئی۔

ان کے علاوہ آپ کے متعدد اسفار مندرجہ ذیل مقامات کے ہوئے:

اجمیر شریف، الہ آباد، بجنور، بلندشہر، بریلی، بمبئی، پھلت، پھلاودہ، تھانہ بھون، ٹھاکر دوارہ، جانشہ، جلال آباد، جونپور، جھنجھانہ، چاندپور، حسن پور، حیدر آباد، خورجہ، دہلی، دیوبند، رامپور، رائے بریلی، ردولی، رڑکی، سرہند، سنجل، سہارنپور، سیتاپور، شریف نگر، کانپور، کاکوری، کاندھلہ، کلیر، کھتولی، گلاٹھی، گلڑیا معافی، گنگوہ، لاہر پور، لکھنؤ، مراد آباد، مظفر نگر، منصور پور، میرٹھ، میراں پور، نانوتہ، نجیب آباد، ہاپوڑ وغیرہ۔ □□□

بارہویں فصل

شاعری میں آپ کا مقام

آپؒ جہاں ایک طرف مفسر، محدث، فقیہ، مفتی، مبلغ، معقولی، منقولی عالم تھے تو دوسری طرف ادیب و انشاء پرداز، فصاحت و بلاغت کے ماہر اور قادر الکلام شاعر بھی تھے، امروہہ کے مشہور مزاحیہ شاعر علامہ سلطان احمد شہباز امروہوی مرحوم [ت ۲۱/ رمضان ۱۴۰۵ھ = یکم جون ۱۹۸۵ء] آپ سے اپنے کلام پر مشورہ لیتے تھے، جبکہ دونوں میں اپنے اپنے استاذوں کی قابلیت کے بارے میں چھ ماہ تک تحریری مناظرہ ہو چکا تھا (افسوس کہ یہ تحریریں محفوظ نہ رہیں) لیکن جب دونوں ملتے تو ایسے ملتے کہ جیسے کبھی کوئی بات ہی نہ ہوئی ہو۔ شہباز صاحب مرحوم کے استاذ مولانا حبیب احمد اُفق کاظمیؒ اور آپ کے استاذ منشی عزیز احمد صاحب عزیز (۱) متوفی ۱۹۷۷ء تھے۔

امروہہ ہی کے دوسرے مشہور نعت گو شاعر حافظ ماسٹر عبدالرؤف صاحب رؤف (۲) کو جب اپنے دیوان کی اصلاح کی ضرورت پیش آئی تو پاکستان مولانا اُفق صاحب کاظمی کو خط لکھا کہ آپ میرے دیوان کی اصلاح فرمادیں۔ اُفق صاحب نے جواباً لکھا کہ میں دور دیار میں ہوں یہاں سے اصلاح ممکن نہیں۔ آپ امروہہ ہی میں اصلاح کرا لیں تو اچھا ہے اور آپ کے کلام کی اصلاح مولانا نسیم احمد صاحب فریدی کر سکتے ہیں اور کوئی نہیں۔ آپ

(۱) ہمارے استاذ مکرم مولانا نسیم احمد فریدیؒ کے استاذ منشی عزیز احمد صاحب عزیز امروہوی کے استاذ مضطر خیر آبادی تھے۔ ان کے استاذ امیر مینائی لکھنوی تھے جو اسیر لکھنوی کے شاگرد تھے اور اسیر لکھنوی شیخ غلام احمد ہمدانی مصحفیؒ امروہوی کے شاگرد تھے۔

(۲) آپ کا انتقال ۱۶ دسمبر ۱۹۸۶ء کو ہوا۔ [مفصل حالات کے لیے دیکھیں: مقالات فریدی ۳/ ۱۶۳]

انہیں سے اصلاح کرائیں۔ چنانچہ رؤف صاحب نے اپنے کلام کی اصلاح آپؒ سے کرائی۔ حضرتؒ نے ان کے کلام کو بالاستیعاب پوری توجہ سے سنا اور نہایت غور و خوض کے ساتھ اصلاح فرمائی۔ جب آپ پوری طرح مطمئن ہو گئے تو ”لخلخلة“ محامد اور کوثر رحمت“ پر تقریظ بھی لکھی۔ یوں تو آپ فن شاعری کی تمام اصناف پر قدرت رکھتے تھے؛ لیکن آپ کا خاص مزاج و میلان نعت و مناقب کی طرف تھا۔ جب آپ نعت و منقبت کہتے تو عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور حب صحابہؓ میں مستغرق ہو جاتے۔ رئیس احمد رئیس امر وہوی نے آپ کی نعت گوئی کے بارے میں بالکل صحیح کہا ہے۔

نعت گوئی میں وہ اپنے وقت کا حسان تھا

شان والوں کے مقابل وہ بڑا ذیشان تھا

پروفیسر خلیق احمد نظامی لکھتے ہیں:

”ابتدائی زمانے میں شاعری کا بڑا شوق تھا، اپنے مکان میں مشاعرے کی محفلیں بھی اکثر منعقد کرتے تھے، منشی عزیز احمد صاحب عزیز مضطر خیر آبادی سے (جو امیر مینائی کے شاگرد تھے) تلمذ حاصل کیا۔ منشی عبدالرب شکیب سے بھی شعر و شاعری میں مشورہ لیا۔ وہ ابوالحسن ساکت امر وہوی (تلمیذ خاص نظام رامپوری) کے شاگرد تھے۔ انھوں نے ہی امداد سے فریدی تخلص رکھوایا۔ مجھے ان کا کوئی کلام یاد نہیں لیکن حضرت مجدد صاحب اور شاہ ولی اللہ صاحبؒ پر ان کی نظمیں دل و دماغ پر نقش ہیں..... بچپن کا ایک واقعہ یہاں بیان کئے بغیر نہیں رہ سکتا۔ ماموں صاحب کی ایک غزل تھی، جس کا مقطع تھا۔

اے فریدی کیوں گل و بلبل کا سودہ سر میں ہے

(پوری غزل یاد نہیں) میں نے فریدی کی جگہ نظامی کر دیا اور اپنی

بڑی بہن کی معرفت پوری غزل ”تہذیب نسواں“ میں اشاعت کے لیے بھیج دی کہ میرے چھوٹے بھائی کی تصنیف ہے وہاں سے واپس آگئی کہ یہ کسی بڑے آدمی کا کلام معلوم ہوتا ہے پھر یہ واقعہ ماموں صاحب کو سنایا، ہنستے ہنستے لوٹ گئے۔“ (۱)

جناب انیس احمد فاروقی لکھتے ہیں:

”آپ کے اندر شعر گوئی کی صلاحیت خداداد تھی، طبیعت موزوں اور ذہن رسا پایا تھا۔ تمام اصناف شاعری میں طبع آزمائی کی۔ آپ کا کلام نہایت معیاری ہوتا تھا، نعت و منقبت آپ کا خاص میدان تھا۔ آپ نے بڑے ہی پُرسوز، عاشقانہ اور والہانہ انداز میں نعتیں کہیں ہیں جو ”از دل خیزد و بردل ریزد“ کا مصداق ہیں۔“ (۲)

غیور حسن امر و ہوی لکھتے ہیں:

”ادب میں مولانا کے مقام کا تعین کرنا ناقدانِ فن کا کام ہے، میں اس کا اہل نہیں لیکن اتنا جانتا ہوں کہ اب انھوں نے شاعری ترک کر دی ہے (نعت و مناقب کی دوسری بات ہے) لیکن جب کرتے تھے اس وقت بھی ان کے یہاں پراگندگی، بے راہ روی اور اخلاق شکنی نہیں تھی، حالانکہ ہمارے بعض شاعر تصوف کی آڑ لے کر ان کہی تک کہہ جاتے ہیں۔“ (۳)

شاعری میں آپ نے اپنے لیے پہلے امداد تخلص رکھا پھر آپ کے استاذ منشی عبدالرب شکیب جن کی فارسی زبان و ادب میں اچھی لیاقت تھی، انھوں نے آپ کا تخلص امداد سے بدل کر فریدی کر دیا تھا۔

حضرت مولانا فریدی کے ابتدائی دور ۲۵-۱۹۲۶ء کے جبکہ آپ کی عمر ۱۴-۱۵ کی

ہوگی اشعار پیش خدمت ہیں اور اس کے بعد کلام بھی نمونہ نذرِ ناظرین کیا جاتا ہے۔

ابتدائی دور کے چند اشعار

عدم سے مری ہستی کو کیا اک دم عیاں تو نے
یہاں پر کچھ دنوں رکھ کر کیا اس کو نہاں تو نے
تعجب ہے کہ ہر اک شے سے ترا نور ظاہر ہے
پتا لیکن نہ طالب کو دیا اے جانِ جاں تو نے
غزل امداد کی سن کر یہ کہتے ہیں سبھی شاعر
علیحدہ ہی رکھا ہے اپنا کچھ طرزِ بیاں تو نے



یادِ جاناں کے سوا عیش سے کچھ کام نہیں
عاشقِ زار ہوں میں طالبِ آرام نہیں
میری امداد پہ ہیں شافعِ محشر امداد
پریشِ حشر سے واللہ مجھے کام نہیں



امدادِ مثلِ سائے کے میں خاکسار ہوں
پہنچا سکے گا مجھ کو نہ دشمنِ ضرر کبھی
داغِ جبیں پہ پڑ گئے کثرتِ سجدہ کے سبب
ایک زمانہ ہو گیا پڑھتے ہوئے نمازِ عشق



حضرت مولانا فریدیؒ کے کلام میں پختگی آجانے کے بعد کی دو نعتیں اور دو مقبتیں، جو

حضرت مجددِ الف ثانیؒ اور حضرت شاہِ اللہ محدثِ دہلویؒ کی شان میں کہی ہیں، یہاں پیش ہیں:

نعت

عرشِ اعظم پہ گئے شاہِ امم آج کی رات
حور و غلماں نے لیے بڑھ کے قدم آج کی رات

عرش و کرسی پئے تعظیم ہیں خم آج کی رات
فرطِ عظمت سے جھکے لوح و قلم آج کی رات

ہر دو عالم کی فضا نور سے معمور ہوئی
ذرّے ذرّے پہ ہے تنویرِ حرم آج کی رات

اللہ اللہ یہ علو اور یہ شوکت اُن کی
ہفت افلاک کے سر ہو گئے خم آج کی رات

نازش طور ہے بطحی کی زمین کیا کہنا
کتنی پُر نور ہے قندیلِ حرم آج کی رات

بارشِ جلوہ ہوئی بام و درِ کعبہ پر
نور سے بھر گئی آغوشِ حرم آج کی رات

درگہ ناز سے رحمت کے خزانے لے لو
چشمِ سرکار ہے مائل بہ کرم آج کی رات

لائے امت کے لیے عرش سے تحفے میں نماز
گئے معراج کو جب شاہِ امم آج کی رات

ذکر آقا کا کریں آؤ فریدی ہم بھی
کتنی پُر کیف ہے خالق کی قسم آج کی رات



دوسری نعت کے کچھ اشعار پیش ہیں:

نعت

عظمتِ مصطفیٰ پہ تو جان کو بھی نثار کر
بن کے غلامِ شاہِ دیں عشق کو اختیار کر

آئینہٴ عمل میں دیکھ عکسِ جمالِ اتقیاء
حسنِ خلوص کو دکھا زلفِ یقیں سوار کر

امتِ مصطفیٰ کے ساتھ کیوں ہیں یہ سرد مہریاں
کہتی ہے مومنوں سے آج روحِ عمرِ پکار کر

کر مک شمع سے تو سیکھ عشق کی گرم جوشیاں
طوفِ حریمِ مصطفیٰ شوق سے بار بار کر



حضرت مجدد الف ثانی کی شان میں کہی گئی نظم:

آفتابِ سرہند

بساطِ ہند پر جب شرک و بدعت کی حکومت تھی
ہر اک جانب ہر اک سو ہر طرف ظلمت ہی ظلمت تھی

اور اس ظلمت میں دیں تھا ”کرمک شب تاب“ کی صورت
خزاں دیدہ چمن میں اک شب شاداب کی صورت

علائیہ روافض رُض کی تلقین کرتے تھے
ابو بکرؓ و عمرؓ کی بے دھڑک توہین کرتے تھے

جلال الدین اکبر نے تھی طرح دین نو ڈالی
تھی مضمحل جس میں یکسر ملت بیضاء کی پامالی

غرض فتنوں کی شوریدہ سری اک رنگ لائی تھی
خزاں اسلامیان ہند کے گلشن پہ چھائی تھی

خدائے پاک کی غیرت نے لی اس وقت انگڑائی
عمرؓ کے خاندان سے اک مجدد کی صدا آئی

مجدد بھی وہ کیسا الف ثانی کا مجدد تھا
ضلالت کا مٹانے والا سنت کا مؤید تھا

شریعت کا طریقت کا حقیقت کا مجدد تھا
فقاہت کا تصوف کا مشیخت کا مجدد تھا

تبرے کی جگہ مدح صحابہؓ کو کیا جاری
تقیہ کی عوض تقویٰ کو رگ رگ میں کیا ساری

محمد مصطفیٰ کے دینِ خالص کو کیا ظاہر
کیا اسلام کو آمیزشِ بدعات سے ظاہر

کیا الہامی ارشادات سے احیاءِ شریعت کا
تصانیف اور مکتوبات سے احیاءِ شریعت کا

وہ مکتوبات جن میں علم و حکمت کا خزانہ ہے
افادیت کی جن کی معترف سارا زمانہ ہے

وہ مکتوبات ہر ہر سطر جن کی سلک گوہر ہے
وہ مکتوبات نقطہ نقطہ جن کا خالی دلبہر ہے

قلم میں وہ روانی رودِ گنگا جس سے شرمائے
معارف وہ کہ جن کو سن کے عارف وجد میں آئے

وہ صورتِ سرمدی تھی یا صدائے شیخ سرہندی
جسے سن کر ہوئے بیتاب رومی و سمرقندی

کیا مستحکم و ہموار اہل دین و ایماں کو
دیا درسِ یقین و تقویٰ ہر مردِ مسلمان کو

پڑھایا کلمہ توحیدِ خالص کفر والوں کو
کیا صیدِ حرم بھارت کے رم خوردہ غزالوں کو

نہ صرف ہندوستان تھا دائرہ ان کی ولایت کا
حجاز و مصر و شام و روم بلکہ سارا عالم تھا

الہی ہند میں پھر اک مجدد کی ضرورت ہے
بڑا ہی روح فرسا انتشار اہل ملت ہے

الہی بھیج دے پھر شیخ احمدؒ سا کوئی رہبر
الہی بھیج دے فاروقی سطوت کا کوئی رہبر

فریدی کی دعاے نیم شب مقبول ہو جائے
وہی اگلی سی رونق دین کی پھر لوٹ کر آئے



نذرانہ عقیدت

مزارِ شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ پر

مزارِ حضرت شاہ ولی اللہ پر ہمد
دلِ پُریاس و حسرت چشمِ گریاں لے کے آیا ہوں

نہیں آیا میں خالی ہاتھ اس درگاہِ عالی میں
عقیدت کیشاں، نقدِ دل و جاں لے کے آیا ہوں

جو کمہلا جائیں دو اک روز میں وہ پھول کیا لاتا
میں اپنے باغِ دل کی چند کلیاں لے کے آیا ہوں

چڑھانے کو تری تربت پہ چادر ساتھ کیوں لاتا
میں اپنے سر پہ تیرا بار احساں لے کے آیا ہوں

مرے پیش نظر تصویر ہے بزمِ محدث کی
تصور میں گلستاں در گلستاں لے کے آیا ہوں
وہ دہلی اور اس کی شوکتیں پھر یاد آئی ہیں
خزاں کے دور میں یاد بہاراں لے کے آیا ہوں
بچایا راہ زن سے رہنمائی نے تری اس کو
بحمد اللہ متاعِ دین و ایماں لے کے آیا ہوں
تری تعلیم کے صدقے سے ہے جس میں تڑپ باقی
اسی حسّاس دل کو زیرِ داماں لے کے آیا ہوں
سنا دے پھر وہی نغمے مجھے توحید و سنت کے
میں ان نعمات کے سننے کا ارماں لے کے آیا ہوں
فلک سے کہہ دو اب شبنم کے قطروں کو نہ برسائے
میں قبرِ شیخ پر اشکوں کی لڑیاں لے کے آیا ہوں
عقیدت، نقدِ الفت، یادِ ماضی، سوزِ پنہانی
مزارِ شیخ پر کیا کیا میں ساماں لے کے آیا ہوں
سنائی ہے مجھے اک داستاں بزمِ تصور میں
میں اک دنیائے جذبات پریشاں لے کے آیا ہوں
فریدی میں نہیں آیا ہوں تنہا مرقدِ شہ پر
دعاہائے فراواں، ذوقِ پنہاں لے کے آیا ہوں



تیرہویں فصل

علامت و رحلت

رات دن زیرِ زمیں لوگ چلے جاتے ہیں
 نہیں معلوم تہ خاک تماشہ کیا ہے

شعبان ۱۴۰۸ھ سے آپؐ کی علامت شروع ہوئی، بخار رہنے لگا۔ حکیم شعیب اختر بن حکیم صیانت اللہ امر و ہوی کا علاج شروع ہوا۔ موصوف آپ کے مزاج شناس معالج خاص تھے؛ لیکن بہ مشیت ایزدی اس بار ”مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی“ علامت کی حالت میں بھی صیام رمضان مبارک اور تراویح کا خاص اہتمام رہا، پھلت، دیوبند اور سہارنپور کا سفر بھی ہوا۔ ضعف بڑھتا رہا، اس کے باوجود معمولات میں کوئی فرق نہ آیا، آپ کو اپنی رحلت کا یقین ہو گیا تھا۔ اشارۃً خدام سے فرما بھی دیتے تھے؛ لیکن اشارے ایسے تھے کہ بعد رحلت سمجھ میں آئے۔ ہوش و حواس آخر دم تک قائم رہے۔

آخری ایام میں بھی معتقدین کی آمد کا سلسلہ برابر جاری رہا، باوجود معالج کی ہدایت کے اس پر کنٹرول نہ ہو سکا۔ خود حضرتؑ بار بار یہی ارشاد فرماتے تھے: میاں لوگ عقیدت سے آتے ہیں، آنے دو یہ کیا کہیں گے۔ ماہ صفر میں ڈاکٹری علاج شروع ہوا؛ لیکن کوئی افاقہ نہ ہوا۔ گردے و جگر ماؤف ہو چکے تھے، سینے پر بلغم کا اجتماع ہو گیا تھا، ماہ صفر کے آخر میں بار بار غشی کی کیفیت طاری ہو جاتی تھی، افاقے پر آپؐ اکثر دریافت فرماتے: کیا ربیع الاول شروع ہو گیا؟ جواب نفی میں ملتا، آپ خاموش ہو جاتے، بہر حال جب آپ کے استفسار پر عرض کیا گیا کہ ربیع الاول شروع ہو گیا تو چہرہ پر اطمینان و انبساط کے آثار نظر آئے۔

۵ ربیع الاول ۱۴۰۹ھ مطابق ۱۸ اکتوبر ۱۹۸۸ء بروز منگل صبح کے وقت استغراقِ کیفیت کے بعد راقم الحروف سے فرمایا: حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی تشریف لائے تھے، بلا گئے ہیں۔ کچھ دیر بعد پیشاب کی حاجت ہوئی، بٹھایا گیا، اتنے میں باہر سے دروازہ کھٹکھٹانے کی آواز آئی۔ آپؐ نے فرمایا کہہ دو ہم آتے ہیں! اور پھر جلدی طہارت سے فارغ ہو کر لیٹ گئے اور آخر کار وہ گھڑی جس کے لیے بیچین تھے آپؐ کی اور آپؐ نے اسی شوقِ لقاء کے ساتھ اس دارِ فانی کو الوداع کہا جو خاصانِ خدا کی خاص علامت اور عشاقِ ایزدی کی پرانی رسم ہے۔ ”بردا للہ مضجہ و طیب ضریحہ“

آپ کے انتقال پر ملال کی خبر امر وہہ، مضافات امر وہہ، مراد آباد، دیوبند، میرٹھ، دہلی وغیرہ دور دور مقامات تک ایسی تیزی سے پھیلی کہ وہم و گمان بھی نہ تھا۔ علاقے پر اس سانحہ عظیمہ کی کیفیت کا اندازہ اس سے لگائیے کہ بلا قید مسلک ہی نہیں؛ بلکہ بلا قید مذہب و ملت امر وہہ شہر کے تمام بازار یک لخت بند ہو گئے، یہاں تک کہ تمام سرکاری وغیرہ سرکاری ادارے، اسکول، کالج، دفاتر حتیٰ کہ منصفی اور تحصیل کی بھی تعطیل کر دی گئی۔ اس روز عجیب ہو کا عالم تھا۔ شہر میں سناٹا چھایا ہوا تھا، ہر کس و ناکس اُداس اور مغموم تھا، گویا اس کی محبوب ترین متاعِ گم ہو گئی ہو، اس روز امر وہہ میں ہر مرد و زن، خورد و کلاں غمگین اور سوگوار تھا۔ ہر ایک خود کو بے سہارا و یتیم سمجھ رہا تھا۔

بعد مغرب غسل دیا گیا۔ غسل حضرت مولانا محمد اسماعیل دامت برکاتہم نے دلایا۔ راقم الحروف نے بھی اس میں مدد کی۔ عشاء کی نماز کے بعد جامع مسجد، امر وہہ میں حضرت مولانا سید اسعد مدنیؒ نے نماز جنازہ پڑھائی۔ نماز جنازہ میں تقریباً تیس، چالیس ہزار کا مجمع تھا۔ یہ تاریخ امر وہہ کا بے مثال مجمع تھا کہ اس سے قبل کسی کے جنازے میں اتنا مجمع نہیں دیکھا گیا۔ جنازے کو واپس محلہ جھنڈا شہید ہی لے جانا تھا، جو جامع مسجد، امر وہہ سے چند منٹ کی مسافت پر ہے؛ لیکن مجمع کی کثرت کی وجہ سے جو کاندھا لگانے کے لیے ایک

دوسرے پر ٹوٹا پڑتا تھا۔ جنازہ جلوس کی شکل میں ذکر کرتا ہوا مروہہ کے مختلف محلوں اور راستوں سے گزرتا ہوا تقریباً دو گھنٹے میں محلہ جھنڈا شہید پہنچا۔ قبر محلہ جھنڈا شہید کی مسجد کے دروازے کے متصل حجرے میں تیار کی گئی، اب وہ حجرہ ختم کر دیا گیا ہے۔ میت کے ساتھ جلوس کی کثرت کا اندازہ اس سے لگائیے کہ گذرگاہ کے تمام چوراہوں پر جوتوں اور چیلوں کے ڈھیر صبح کو دیکھے گئے۔ کثرت اثر دہام کی وجہ سے جس کا جوتا پیر سے نکل گیا تو نکل گیا۔ مجمع اب بھی پروانہ وارد فن کے لیے ٹوٹا پڑتا تھا، مسجد کا دروازہ اندر سے بند کر دیا گیا؛ مگر لوگ دیوانہ وارد دیواریں پھاند کر اندر کھچا کھچ بھر گئے۔ بالآخر ڈاکٹر ثار احمد صاحب فاروقی مرحوم نے موقع کی نزاکت کو محسوس کرتے ہوئے مجمع کو منت، سماجت سے رخصت کیا۔ اس پر مجمع کچھ کم تو ہوا مگر دفن کی دشواری کم نہ ہوئی۔

مجبوراً ڈاکٹر ثار احمد صاحب فاروقی مرحوم نے باوازِ بلند اعلان کیا کہ ہماری طرف سے قبر میں اتارنے کی کسی کو اجازت نہیں سوائے مولانا محب الحق صاحب، نفیس احمد صاحب، احسن امیر صاحب اور مولانا عطاء الرحمن صاحب کے۔ اس پر مجمع مجبور ہو گیا۔ اس موقع پر احسن امیر صاحب کی قربانی بھی قابل ذکر ہے کہ انھوں نے اپنی اس سعادت کو بقیہ تین ساتھیوں کے سپرد کر دیا اور اپنے ایثار کا اعلان کر کے مجمع کے سدراہ ہو گئے۔ احقر نے اپنے دونوں ساتھیوں کی مدد سے رات کو دس بجکر چالیس منٹ پر اس خزانہ علم و حکمت و گنجینہ معرفت کو سپردِ رحمت کر دیا۔ رحمہ اللہ رحمۃً واسعۃً۔

بقول حکیم مومن خاں مومن دہلویؒ

دست بیداد اجل سے بے سرو پا ہو گئے
فقر و دیں، فضل و ہنر، لطف و کرم، علم و عمل



چوتھا باب

تصنیف و تالیف



چمن میں بلبلیں گاتی ہیں میرے ہی نغمے
فریدی کہتے ہیں جس کو وہ خوش نوا ہوں میں

تصنیف و تالیف

اللہ نے مولانا فریدیؒ کی فطرت میں تحریر و تصنیف کا عمدہ سلیقہ بچپن سے ودیعت فرمایا تھا؛ بلکہ تصنیف و تالیف اور مطالعے کا ذوق ورثے میں ملا تھا۔ آپ کے خاندان میں متعدد لوگ صاحب تصنیف و تالیف گزرے ہیں اور انھوں نے کتابی صورت میں اپنی یادگاریں چھوڑی ہیں۔

حضرت مولانا فریدیؒ کی عمر تقریباً ۱۰-۱۱ سال کی ہوگی تو دل میں کتاب تصنیف کرنے کا شوق و ولولہ پیدا ہوا۔ چند مذہبی کتابوں کا مطالعہ کر کے ”مجمع البیان“ نامی حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت پر ایک کتاب تصنیف کی اور حکیم سید سلطان احمد رضوی امر و ہوی مرحوم نے جو کہ آپ کے ماموں زاد بھائی اور ہمد رس تھے، اپنے خرچ سے شائع کرائی۔ اس کتاب کو دیکھ کر ایک صاحب نے طنزاً کہا کہ: میاں! تمہاری تو یہ قابلیت نہیں کہ کتاب لکھو، کہاں سے نقل کر لی؟ معترض کو علم نہیں تھا کہ

بالائے سرش ز ہوش مندی
می تافت ستارہ بلندی

مولانا فریدیؒ کی تصنیفات و تالیفات اور مقالات معارف و حقائق کا مجموعہ ہیں۔ اللہ نے آپ سے وہ عظیم الشان کام لیا، جو ایک کمیٹی یا ایک ادارہ انجام نہیں دے سکتا۔

حضرت مولانا فریدیؒ کے دادا کے برادر معظم مولوی ارشاد علی فاروقی مرحوم نے متعدد کتابیں تصنیف کیں؛ خصوصاً ”بشیر المداخ، بشیر النصائح، بشیر الانشاء، مصدر ارشاد اور انشاء ارشاد“ مشہور و معروف ہیں اور یہ تمام کتابیں اس زمانے میں مدارس میں داخل نصاب

تھیں۔ بعد کی کڑیوں میں آپ کے خواہر زادے پروفیسر خلیق احمد نظامی سابق وائس چانسلر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی علی گڑھ و سفیر شام اور برادر زادے ڈاکٹر نثار احمد فاروقی سابق صدر شعبہ عربی دہلی یونیورسٹی دہلی برصغیر کے مایہ ناز صاحب قلم، ادیب اور مؤرخ تھے۔

حضرت مولانا فریدیؒ کی پوری زندگی علم و قلم اور درس و تدریس کے لیے وقف تھی وفات تک آپ کا قلم جاری و ساری رہا اور آپ کی تمام کتابوں نے اپنی افادیت کے لحاظ سے شہرت دوام حاصل کی ہے۔

حضرت مولانا فریدیؒ کی جو کتابیں منصبہ شہود پر آچکی ہیں، ان کو مختصر تعارف کے ساتھ نذر ناظرین کیا جاتا ہے:

(۱) مجمع البیان

سیرت و اخلاق نبوی صلی اللہ علیہ وسلم، صرف آٹھ صفحے۔

(۲) تذکرہ خواجہ باقی باللہ مع خلفاء اور صاحبزادگان

حضرت مجدد الف ثانیؒ کے پیر و مرشد حضرت خواجہ باقی باللہؒ کی شخصیت، مشائخ کے سلسلہ میں ایک اہم کڑی ہے۔ حضرت مجدد الف ثانیؒ تو خواجہ باقی باللہؒ کے لیے وجہ افتخار ہیں ہی ان کے علاوہ بھی متعدد حضرات خواجہ صاحبؒ سے وابستہ ہو کر تزکیہ و احسان کے بلند مقام پر فائز ہوئے۔ اس کتاب میں خواجہ باقی باللہؒ اور ان کے اخلاف و منسلکین کے حالات بڑی تحقیق اور جستجو سے جمع کیے گئے ہیں۔ اس کتاب سے ہی پہلی دفعہ ”اسرارِیہ“ مؤلفہ سید کمال سنبھلیؒ کی اہمیت و افادیت واضح ہوئی۔ صاحبزادگان کے نام اور کام کے متعلق کافی معلومات جمع کئی گئی ہیں، خواجہ خور د کے ملفوظات کے ایک نادر نسخہ کی دریافت نے اس تذکرے میں جان ڈال دی۔

(۳) تجلیاتِ ربانی: مکتوباتِ حضرت مجدد الف ثانیؒ کا ترجمہ اور تلخیص

حضرت مجدد الف ثانیؒ کے مکتوبات کو عربی، ترکی اور اردو میں پیش کرنے کی کوشش مختلف لوگوں نے کی ہے؛ لیکن ان کو اتنی مقبولیت حاصل نہیں ہوئی جتنی تجلیاتِ ربانی کو حاصل ہوئی ہے۔ اس لیے کہ اس میں ان مباحث کو چھوڑ دیا گیا ہے، جو عام لوگوں کی سمجھ سے بالاتر ہیں؛ بلکہ مفید مطالب و مباحث کو نہایت دلکش انداز میں پیش کیا گیا ہے، جس سے حضرت مجدد الف ثانیؒ کی فکر اور ان کے عظیم کارناموں کو سمجھنے میں مدد ملے گی۔ پہلے یہ مکتوبات ”ماہنامہ الفرقان“ لکھنؤ میں چھپا لیس قسطوں میں شائع ہوئے ہیں۔ بعدہ کتابی شکل میں مکتبہ الفرقان سے دو جلدوں میں طبع ہوئے۔ اگر تجلیاتِ ربانی میں سے حضرت مولانا فریدیؒ کے نام کو الگ کر دیا جائے تو پڑھنے والوں کو یہ محسوس ہوگا کہ حضرت مجدد الف ثانیؒ نے خود یہ ترجمہ کیا ہے۔

حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ بانی ماہنامہ الفرقان لکھنؤ تجلیاتِ ربانی کے حرف آغاز میں ارقام فرماتے ہیں:

”مولانا فریدی نے بالکل اسی انداز پر جو اس عاجز کی آرزو تھی مکتوبات کے تینوں دفتروں کی تلخیص و ترجمہ کا کام انجام دیا ہے۔ اس حقیقت کے اظہار میں ذرہ برابر بھی تواضع اور کسر نفسی نہیں ہے کہ اگر میں خود یہ کام کرتا تو ہرگز ایسا نہ کر سکتا۔ اللہ تعالیٰ نے مولانا فریدی کو ایسے کاموں کی خاص صلاحیت بخشی ہے۔“

(۴) مکتوباتِ خواجہ محمد معصومؒ کا ترجمہ و تلخیص

عروۃ الوثقی حضرت خواجہ محمد معصومؒ، حضرت مجدد الف ثانیؒ کے صاحب زادے اور ان کے جانشین ہوئے۔ انھوں نے بھی ایمان و عشق کی دولت سے دامن کو بھر کر اللہ کا پیغام

لاکھوں انسانوں تک پہنچایا۔ اصلاح و تجدید کا آواز بلند کیا۔ یہ کتاب خواجہ محمد معصومؒ کے مکتوبات کے تینوں دفاتر و وسیلۃ السعادہ، درۃ التاج اور مکتوبات معصومیہ کا عطر ہے۔ ان مکتوبات کا ترجمہ و تلخیص پہلے ماہنامہ ”الفرقان“ میں ۲۲ قسطوں میں شائع ہوا پھر ۱۹۶۰ء میں کتابی صورت میں منصہ شہود پر آئے۔ اس کتاب سے پہلی مرتبہ خواجہ صاحبؒ کی فکر، مجتہدانہ کارناموں اور دینی بصیرت کا اندازہ ہوا۔ حضرت مولانا فریدیؒ نے خواجہ صاحبؒ کی فکر کو جس انداز میں اجاگر کیا ہے وہ آپ ہی کا حصہ ہے۔

مکتوبات خواجہ محمد معصومؒ سرہندیؒ کے پیش لفظ میں حضرت مولانا فریدیؒ تحریر کرتے ہیں:

”مکتوبات معصومیہ کی دوسری جلد کا مطالعہ میں نے سب سے پہلے کیا، اس کو دیکھ کر میرے دل میں یہ داعیہ قوت کے ساتھ پیدا ہوا کہ ان علمی و روحانی جواہرات کا ترجمہ ہونا چاہیے۔ ساتھ ہی ساتھ یہ بھی طے کیا کہ وہ مضامین جو سلوک و معرفت کے اونچے مقامات سے تعلق رکھتے ہیں اور جن کے سمجھنے کے لیے ان حضرات کے مقامات اور ان کی خاص اصطلاحات سے واقفیت ضروری ہے۔ ان کو حذف کر کے تلخیص کے طور پر یہ کام انجام دیا جائے۔“

حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ ”مکتوبات خواجہ محمد معصومؒ کے شکر و دعا“ میں ارقام کرتے ہیں:

”مولانا نسیم احمد فریدیؒ میرے نہایت مخلص اور عزیز ترین دوستوں میں ہیں۔ میں نے ان کو مشورہ دیا کہ حضرت خواجہ محمد معصومؒ کے مکاتیب میں دعوت الی اللہ، تصحیح عقائد، اصلاح اعمال و اخلاق اور تذکیر آخرت جیسے جو مضامین ہیں، جن کا مطالعہ مسلمانوں کے تمام

طبقات کے لیے یکساں طور پر مفید ہو سکتا ہے وہ ان کو اردو میں منتقل کر دینے کی خدمت اپنے ذمہ لے لیں۔ اللہ تعالیٰ نے بہت اچھے طریقہ پر اس کام کے انجام دینے کی انھیں توفیق دی۔

(۵) نادر مکتوبات شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

حضرت مولانا فریدی نے اپنی زندگی میں جہاں بہت سے علمی اور تصنیفی کام کیے ہیں، ان میں سے ایک اہم ترین اور آپ کا بڑا کارنامہ مکتوبات شاہ ولی اللہ کی دریافت اور ان مکتوبات کا ترجمہ اور اشاعت ہے، جو صدیوں سے گوشہ گمنامی میں پڑے ہوئے تھے۔ مولانا نے ان مکتوبات پر چالیس سال تک عرق ریزی و دیدہ ریزی کی ہے۔ اس عرق ریزی اور جگر کاوی میں آپ کی بینائی متاثر ہو گئی وہ بصارت سے محروم ہو گئے؛ لیکن اہل ذوق کو بصیرت عطا کر دی۔ گرمی، سردی کا احساس کئے بغیر ان مکتوبات کو نقل کیا اور کرم خردہ مقامات پر صحیح لفظ بٹھائے۔

مولانا فریدی ان مکتوبات کے متعلق تحریر کرتے ہیں:

”۱۹۴۷ء سے کچھ عرصہ پہلے مولانا سید مرتضیٰ حسن چاند پوری کے کتب خانہ کو پہلی بار دیکھنے کا اتفاق ہوا۔ مولانا موصوف اس وقت بقیہ حیات تھے مگر بہت کمزور اور صاحب فراش ہو چکے تھے۔ میں نے اس دفعہ تنگی وقت کی وجہ سے ان کے ذخیرہ کی فہرست کتب ہی دیکھنے پر اکتفا کیا تھا۔ جس میں فنِ تصوف کے ذیل میں مکتوبات شاہ ولی اللہ کے نام سے ایک قلمی نسخہ نظر سے گذرا، اب یاد نہیں کہ اسی وقت ان مکاتیب کو سرسری طور پر دیکھا تھا یا دوسری حاضری میں دیکھا۔ حضرت چاند پوری کی

حیات میں دوسری بار بھی ان سے ملاقات کے لیے گیا تھا، اس دفعہ مجھے مکتوبات شاہ ولی اللہؒ ہی کے مطالعہ کرنے کا شوق تھا۔ دوسری کتابوں کا سرسری جائزہ لیا اور مکتوبات ہی پر زیادہ توجہ صرف کی۔ سب سے پہلے میں نے اس مخطوطے کے اکثر مقامات کو بغور پڑھا اور اس کی اہمیت و افادیت کا اندازہ لگایا۔ ان مکتوبات کا متن نقل کرتے ہوئے، میں نے یہ بات خاص طور پر ملحوظ رکھی تھی کہ بالکل صحیح نقل ہو جائے؛ کیونکہ بعض مقامات ایسے تھے، جو خود اصل کتاب کے اندر کچھ کے کچھ لکھے گئے تھے۔ میں نے حتی الامکان الفاظ و عبارت پر پورا پورا دھیان دے کر ان کی تصحیح بھی کر دی۔ کاتب نے آیات قرآنیہ اور احادیث مبارکہ کی تحریر میں بھی بہت سے مقامات پر غلطیاں کی ہیں۔ فارسی اشعار اور خود شاہ صاحبؒ کی عبارتوں میں ایسا تصرف کیا ہے کہ مطلب کچھ کا کچھ ہو جاتا ہے۔ الحمد للہ اکثر و بیشتر غلطیاں، غور و فکر اور تلاش و تفحص کے بعد نیز دیوان جامی، دیوان حافظ، نفحات الانس، رباعیات ابوسعید ابوالخیر وغیرہ کے مطالعے اور فارسی و عربی لغات کی مدد سے دور کر دی گئی ہیں۔“

حضرت مولانا فریدیؒ کی تحقیق کے متعلق مولانا سید ابوالحسن ندوی کے اس مضمون سے جو انھوں نے ماہنامہ الفرقان لکھنؤ کے مولانا فریدیؒ کی یاد میں شائع ہونے والے خصوصی نمبر میں ”چند باتیں، چند یادیں“ کے عنوان سے لکھا ہے، ایک مختصر اقتباس پیش کرتا ہوں:

”امروہہ کے اس مردم خیز قصبے (جس کو مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے

ایک ممتاز ترین تلمیذ حضرت مولانا سید احمد حسن امروہیؒ کے وطن ہونے کا شرف حاصل ہے) کے مایہ ناز فرد مولانا نسیم احمد صاحب فریدیؒ تھے، جنہوں نے اپنی پوری زندگی اور ساری خداداد علمی و تحریری صلاحیتیں اس موضوع کے لیے وقف کر دیں اور اس کو اپنا اوڑھنا، بچھونا بنا لیا۔ بلا مبالغہ کہا جاسکتا ہے (اور مجھے اس کا ذاتی تجربہ ہے) کہ خاندانِ مجددی اور خاندانِ ولی اللہی کے سلسلہ میں اگر کسی تحقیق اور علمی اطمینان اور تاریخی ثبوت کی ضرورت ہوتی تو انھیں سے سب سے زیادہ رہنمائی حاصل ہوتی۔ مولانا نے تجلیات ربّانی، مکتوباتِ خواجہ محمد معصوم، تذکرہ حضرت خواجہ باقی باللہ مع خلفاء و صاحبزادگان شائع کر کے بہت سے ناواقفوں کے لیے واقفیت بہم پہنچائی، آخر میں انھوں نے شاہ لی اللہؒ کے ان مکتوبات کے مرتب کرنے اور شائع کرنے کا اہتمام کیا تھا، جو چاند پور اور حیدر آباد کے مخطوطات و نوادر کے ذخیرہ میں مدفون تھے۔“

(۶) قافلہ اہل دل

حضرت شاہ غلام علی دہلویؒ [۱۱۵۶ھ-۱۲۴۰ھ] جو اپنے وقت کے سلسلہ مجددیہ نقشبندیہ کے عظیم المرتبت اور صاحبِ نسبت بزرگ شمار کیے جاتے تھے اور حضرت مرزا مظہر جان جاناں شہیدؒ [۱۱۱۱ھ-۱۰/۱۱/۱۱۹۵ھ] کے خلیفہ مجاز و جانشین تھے ۱۷، ۱۸ سال کی عمر (۱۱۷۴ھ) میں پنجاب سے دہلی آ گئے تھے۔ اپنے مرشد کی وفات (۱۱۹۵ھ) تک سلوک کی تکمیل کی، بعدہ ان کی قائم مقامی میں رشد و ہدایت میں مشغول و مصروف رہے۔ آپ کی خانقاہ میں سلوک و معرفت کے طالبین کا انبوہ رہتا تھا۔ علاوہ ہندوستان کے اسلامی ممالک

کے گوشہ گوشہ سے طالبین آتے تھے اور اپنی مراد کو پہنچتے تھے۔ آپ کے ملفوظات کا مجموعہ ”درالمعارف“ مؤلفہ شاہ رؤف احمد رافت مجددی رامپوری [ت ۱۲۰۳ھ] نے بڑی محنت و کوشش سے جمع کیا تھا۔ حضرت مولانا فریدیؒ نے اپنے مخصوص انداز میں ان فارسی ملفوظات و مکتوبات کا خلاصہ اردو میں ”بوئے گل در برگ گل“ کے عنوان سے ماہنامہ الفرقان میں شائع کرایا، پھر قافلہ اہل دل کے نام سے آپ کے خلفاء کا جامع تذکرہ شائع کرایا۔ یہ دونوں مضامین قافلہ اہل دل کے نام ہی سے مکتبہ الفرقان سے طبع ہو چکے ہیں۔

حضرت مولانا فریدیؒ درالمعارف کے متعلق قافلہ اہل دل کی تمہید میں تحریر کرتے ہیں:

”ڈھائی سو صفحے سے زیادہ کی یہ کتاب میں نے اول سے آخر تک دو مرتبہ پڑھی، اس کے پڑھنے سے دل کو عجیب کیفیات و جذبات نصیب ہوئے۔ اس میں توحید و سنت کے اسرار، سلوک و تصوف کے رموز، بزرگانِ دین کے حالات اور اخلاقی و معاشرتی ہدایات سب چیزیں موجود ہیں۔ میں نے اس مجموعے میں سے رموز سلوک و تصوف (جو بڑی تعداد میں ہیں اور بڑے لوگوں کے سمجھنے کے ہیں) چند اور باتوں کے علاوہ باقی ملفوظات کو اردو زبان میں ترجمہ کر دیا؛ تاکہ میں ان بزرگ کی باتیں ان لوگوں تک پہنچا دوں، جو ان سے مل نہیں سکے اور براہِ راست فارسی زبان کی کتاب سے کما حقہ مستفیض نہیں ہو سکتے۔“

حضرت مولانا محمد منظور نعمانیؒ ”بانی ماہنامہ الفرقان“ لکھنؤ ”تذکرہ امام ربانی“ میں حضرت شاہ غلام علی دہلویؒ کے بارے میں لکھتے ہیں:

”شاہ غلام علی کی ذات بابرکات سے تو اس قدر فیض ہوا کہ بقول حضرت مولانا شاہ عبدالغنی محدث دہلویؒ شاید اگلے مشائخ میں سے

کسی سے اس قدر فیض ہوا ہو۔ ہندوستان میں شاید ہی کوئی شہر ہو
جہاں آپ کا کوئی خلیفہ نہ ہو، صرف ایک شہر انبالہ میں آپ کے
پچاس خلفاء تھے۔“

(۷) تذکرہ مولانا محمد اسماعیل شہید دہلویؒ

یہ رسالہ حضرت مولانا شاہ محمد اسماعیل شہید دہلویؒ کی مختصر سوانح حیات پر مشتمل ہے۔

(۸) وصایا حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ

ان وصایا کے اندر بڑی کشش اور دل آویزی ہے۔ ایک بائی سلسلہ بزرگ کے
زبان و قلم سے نکلے ہوئے یہ کلمات براہ راست قلب کو متاثر کرتے ہیں۔

(۹) سراج الہند حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ

یہ حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلویؒ کے حالات، ملفوظات اور مکتوبات پر
مشتمل ہے۔

(۱۰) تذکرہ شاہ ابوالرضا محمد و شاہ عبدالرحیم

یہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ کے والد ماجد شاہ عبدالرحیم فاروقی دہلویؒ
[ت ۱۱۳۱ھ] اور عم محترم حضرت شاہ ابوالرضا محمد فاروقی دہلویؒ [ت ۱۱۷۰ھ] کے
حالات، ملفوظات اور مکتوبات کا مجموعہ ہے۔

(۱۱) حضرت شاہ ابوسعید حسنیؒ اور سلسلہ ولی اللہی کا ایک گمنام درویش

حضرت شاہ ابوسعید قطبیؒ رائے بریلویؒ [ت ۹ رمضان ۱۱۹۳ھ] کے مختصر حالات
اور حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلویؒ اور ان کے خاندان سے تعلقات و مراسلات پر روشنی
ڈالی گئی ہے ساتھ ہی ان کے ایک گمنام خلیفہ مجاز حضرت شاہ عبدالقادر خالص پوریؒ کا بھی
تذکرہ شامل ہے۔

(۱۲) فرائدِ قاسمیہ

قاسم العلوم والمعارف حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے غیر مطبوعہ مضامین، جو اس وقت کے حالات کی وجہ سے شائع نہیں ہو سکے تھے۔ فرائدِ قاسمیہ کا واحد نسخہ خوش خط لکھا ہوا مولانا سید عبدالغنی پھلاودیؒ کے ذاتی کتب خانہ کی زینت تھا۔ جسے مولانا حافظ سید عبدالغنی صاحبؒ کے پوتے مولانا حکیم سید عبدالغنی صاحب مرحوم حرزِ جاں بنائے ہوئے تھے۔ مولانا فریدیؒ نے علومِ قاسمیہ کے اس خزانہ کو حاصل کر کے اس کا عکسی ایڈیشن شائع کرانے کا اہتمام کرایا۔ فرائدِ قاسمیہ کی اکثر تحریریں مختلف تلامذہ اور مستفیدین کے نام مکاتیب کی صورت میں ہیں۔ جن میں مختلف علمی سوالات کے جوابات دیے گئے ہیں۔

حضرت مولانا فریدی نے اس پر سولہ صفحہ کا محققانہ مقدمہ تحریر کیا، جو مقدمہ نگاری کا بہترین نمونہ ہے۔

فرائدِ قاسمیہ کے مقدمہ میں معاونین و محسنین کے تحت حضرت مولانا فریدیؒ لکھتے ہیں:

”میاں مولوی محب الحق سلمہؒ نے بھی اس کتاب کے حصول کے سلسلہ میں میرے ہمراہ میرٹھ اور پھر پھلاودہ پہنچ کر اس کتاب کو اور اسکے ساتھ ”تنویر النبر اس“ اور مکتوبات حضرت محدث امروہیؒ کو حفاظت کے ساتھ امروہہ لانے، ان کے مضامین سے آگاہ کرنے میں اور پھر اس کتاب کی ترتیب میں میری بڑی مدد کی۔“

(۱۳) مکتوبات سید العلماء مولانا سید احمد حسن محدث امروہیؒ

حضرت مولانا فریدیؒ کی سب سے آخری تصنیف ہے۔ مکتوبات سید العلماء کے تمام مکتوبات مولانا سید عبدالغنی پھلاودیؒ کے نام ہیں۔ پھلاودہ تحصیل موانہ، ضلع میرٹھ کی

ایک قدیم بستی ہے۔ مولانا سید عبدالغنی صاحبؒ [۳/ذی قعدہ ۱۲۶۸ھ = ۲۰/اگست ۱۸۵۲ء - ۷/ربیع الآخر ۱۳۵۲ھ = ۱۱/اگست ۱۹۳۲ء] حضرت مولانا محمد قاسم نانوتویؒ سے استفادہ کرنے والے اور حضرت محدث امروہیؒ کے خصوصی شاگرد تھے۔ اس کتاب میں (۱۵۱) مکاتیب ہیں۔ یہ خطوط حضرت نانوتویؒ کی حیات کے آخری زمانے سے لے کر حضرت محدث امروہیؒ کی وفات تک کے ہیں۔

اس کتاب میں فارسی مکتوبات (۵۲) ہیں باقی اردو میں ہیں۔ حضرت مولانا فریدیؒ نے بڑا ہی دل نشیں فارسی کا اردو میں ترجمہ کیا ہے۔ یہ ایک تاریخی دستاویز کی حیثیت رکھتا ہے، جس میں ۱۲۹۳ھ (۱۸۷۶ء) سے لے کر حضرت امروہیؒ کی وفات کے قریبی زمانے تک کے خطوط ہیں۔ اس میں امروہہ، مراد آباد، گنگوہ، دیوبند، سہارنپور، سنبھل، خورجہ وغیرہ کے بزرگوں کا ذکر ہے۔ اور اس زمانے کے اہم واقعات کا تذکرہ بھی ملتا ہے۔ حضرت محدث امروہیؒ قاسم العلوم والمعارف مولانا محمد قاسم نانوتویؒ کے تین ممتاز شاگردوں میں سے اپنی ایک نمایاں حیثیت رکھتے تھے۔ حضرت نانوتویؒ کے بہت سے علمی مکاتیب آپ کے نام ہیں۔

مولانا سید حامد حسنؒ [۲۲/شوال ۱۴۲۲ھ] سابق مہتمم جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ مکتوبات سید العلماء کے حرف آغاز میں تحریر کرتے ہیں:

”مولانا فریدیؒ امروہہ کے ایک روشن خیال، علمی خانوادے کے چشم و چراغ، جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ کے طالب علم دارالعلوم دیوبند کے فارغ التحصیل، زہد و تقویٰ کے پیکر، نہایت سادہ و شائستہ درویش منش انسان اور انتھک عمل کرنے والے شخص تھے، تقریباً ۳۰ سال مدرسے کی تدریسی خدمات انجام دیں اور آخر وقت تک صدر مفتی رہے، ایک

طرف مخلوق کا بے تحاشا رجوع اور دوسری طرف بصارت ظاہری ختم ہو جانے کے باوجود علمی و تصنیفی کاموں میں انہماک جس کے نتیجہ میں متعدد کتابوں کے مصنف، مؤلف اور مرتب بنے۔“

(۱۴) مکتوبات اکابر دیوبند

بزرگانِ دین و اولیائے اسلام کے مکتوبات کی برکت و اہمیت روزِ روشن کی طرح عیاں ہے۔ ان کی زندگی مسلمانوں کے لیے مشعلِ راہ رہی ہے اور بعد وصال مکتوبات نے بے شمار اصلاحی کام انجام دئے ہیں، تاریخ میں ایسے اہم واقعات ملیں گے جن کی نشاندہی اور سند مکتوبات کی بنیاد پر قائم ہے۔

اس کتاب میں حاجی امداد اللہ مہاجر مکیؒ، شاہ عبدالغنی مجددی دہلویؒ مہاجر مدینہ مولانا محمد قاسم نانوتویؒ، مولانا رشید احمد گنگوہیؒ، مولانا محمد یعقوب نانوتویؒ، مولانا شاہ رفیع الدین عثمانی دیوبندیؒ، شیخ الہند مولانا محمود حسن عثمانی محدث دیوبندیؒ، مفتی عزیز الرحمن عثمانی دیوبندیؒ، حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانویؒ اور دیگر چند حضرات کے مکاتیب شامل ہیں۔ یہ مکاتیب دفتری نور الحق عثمانی دیوبندی مرحوم نواسہ مولانا شاہ رفیع الدین عثمانی دیوبندی سابق مہتمم دارالعلوم دیوبند سے حاصل ہوئے تھے۔

مولانا فریدی نے اس پر (۱۳) صفحہ کا جامع تعارف لکھا ہے، جس میں مکاتیب کی اہمیت اور قدر و قیمت پر روشنی ڈالی ہے۔ اور شیخ الادب والفقہ مولانا اعزاز علی امر وہیؒ نے اس کتاب کا مقدمہ تحریر کیا جس سے ان مکاتیب کی علمی و تاریخی اہمیت اجاگر ہوتی ہے۔

(۱۵) نسیم سحر

یہ مولانا فریدیؒ کے کلام کا مجموعہ ہے، اس مجموعہ میں حمد، نعت اور مناقب تلاش کر کے جمع کر دیے گئے ہیں۔ آپ کا کلام بیحد وجد انگیز اور روح پرور ہے۔ نسیم سحر بابا فرید

ایجوکیشنل سوسائٹی امروہہ کی طرف سے ۲۰۰۲ء میں طبع ہوئی۔

راقم الحروف نے حضرت مولانا فریدیؒ کے مقالات کو جو مختلف رسائل میں بکھرے ہوئے تھے، ان کو ”مقالات فریدی“ کے نام سے تین جلدوں میں شائع کرایا ہے اور مولانا سید احمد حسن محدث امروہیؒ کی سوانح حیات پر لکھے ہوئے مضامین جو ماہنامہ ”دارالعلوم دیوبند“ میں چھپے تھے، ان کو اضافے کے ساتھ ”سید العلماء“ کے نام سے طبع کرایا ہے۔ اس کے علاوہ ”حکیم الامتؒ کی محفل ارشاد“ ”جواہر پارے“ حضرت مولانا کا سفرنامہ حج ”زیارت حرمین“ کے نام سے شائع کرادیا ہے اور ابھی یہ سلسلہ دراز ہے۔



فریدی نے جو کھینچا ہے غم ہجراں سے تنگ آ کر
ذرا وہ نقشہ سوز نہانی دیکھتے جاؤ

پانچواں باب

ملفوظاتِ فریدی



تری محفل کا نقشہ اپنے دل پر کھینچ کر میں نے
مہیا کر دیا سرمایہ ذوقِ نظر میں نے
فریدی

پہلی فصل

رموزِ تصوف اور ذکرِ بزرگانِ دین

(۱) فرمایا: تین قسم کے پیر ہوتے ہیں، لکڑ پیر، پتا پیر، پتھر پیر۔ لکڑ پیر خود بھی تیرتا ہے، مرید کو بھی تیراتا ہے۔ پتا پیر خود تیرتا ہے، مرید کو نہیں تیرا سکتا۔ پتھر پیر خود بھی ڈوبتا ہے اور مرید کو بھی ڈوبتا ہے۔ پیر شریعت کا پابند ہونا چاہئے، جس کے پاس بیٹھنے سے اللہ یاد آئے۔ اس کا مرید ہونا چاہئے، پیر چاہے تنکا ہو، مرید کو گمان اچھا رکھنا چاہئے، اسی سے فیض پہنچے گا۔ نل کی ٹونٹی سے پانی آ رہا ہے؛ مگر لوٹے کا منہ بھی تو سیدھا ہونا چاہئے۔

(۲) فرمایا: حافظ..... مدرس مدرسہ سراج العلوم مدراس کے والد نے اپنی زوجہ کو بھی جب اپنے حیدر آبادی پیر سے بیعت کرا دیا تو انھوں نے پردہ اٹھانے پر اصرار کیا؛ مگر ان کی والدہ نے باوجود شوہر کے زور دینے کے بے پردہ سامنے آنے سے انکار کر دیا۔ اس دور میں ایسی نظیر ملنی بہت مشکل ہے۔

(۳) فرمایا: گنگوہہ کا دھوبی بھی کپڑے دھوتے وقت بجائے کچھ اور کہنے کے ذکر اللہ کرتا تھا۔

(۴) ایک بزرگ ہندوستان میں رہتے تھے، ایک دن جذبہ طاری ہوا اور مدینہ منورہ پہنچ گئے۔

عالمگیرؒ [۴/نومبر ۱۶۱۸ء-۳/مارچ ۱۷۰۷ء] کو نامہ نگار نے اطلاع کئی روز

بعد دی۔ عالمگیرؒ ان کے صاحبزادے سے ملنے گئے تو پوچھا کس روز گئے تھے

صاحبزادے نے دن بتایا تو فرمایا ہمارا نامہ نگار تو ایک دن کا فرق کر رہا ہے۔

انتظام، یادداشت، بزرگانِ دین سے تعلق اور محبت دیکھئے عالمگیرؒ کی۔

(۵) فرمایا: قاضی ثناء اللہ پانی پٹی [تکیم رجب ۱۲۲۵ھ] نے اولیاء کی شناخت میں کیا خوب بات لکھی ہے: ان اولیاء ہ الا الممتقون (اس کے اولیاء تو متقی ہی ہوتے ہیں)

(۶) ایک روز حضرت مولانا محمد احمد پرتاب گڑھی [ت ۱۴۱۲ھ = ۱۹۹۱ء] کے بارے میں فرمایا: حضرت مولانا پرتاب گڑھی تو سراپا محبت ہی محبت ہیں۔

(۷) کبھی کبھی حضرت مولانا عبدالقادر رائے پوری نور اللہ مرقدہ کی خانقاہ کا تذکرہ کرتے اور حضرت نور اللہ مرقدہ کے مریدین کے ذکر کی کیفیت بیان کیا کرتے ہوئے فرماتے: کتنا وجد آتا تھا جب وہاں ذکر بالجہر ہوتا تھا، نہر کے پانی کی آواز کے ساتھ۔ وہ منظر آج بھی میرے دل پر نقش ہے۔

(۸) ایک سلسلہ گفتگو میں فرمایا: ایک صاحب حضرت رائے پوری کے پاس آئے اور شکایت کی کہ آپ نے میرے لڑکے کو بگاڑ دیا۔ اس پر حضرت رائے پوری نے مسکرا کر فرمایا: میاں ہمیں بھی تو آخر کسی نے بگاڑا ہے، اگر ہم نے بھی ایک کو بگاڑ دیا تو کیا حرج ہے۔ حضرت رائے پوری کو جگر مراد آبادی مرحوم کا یہ شعر بہت پسند تھا۔

واعظ کا ہر اک ارشاد بجا تقریر بہت دلچسپ مگر
آنکھوں میں سرور عشق نہیں چہرے پے یقیں کا نور نہیں

(۹) فرمایا: یہ دعا ضرور مانگنی چاہئے ”اللهم انی اعوذ بک من الحور بعد الکور“
[ترجمہ: زیادتی رزق کے بعد کمی سے اللہ کی پناہ مانگتا ہوں]

(۱۰) فرمایا: ایک صاحب نے عرض کیا کہ حضرت میرے لیے دعا کر دیجئے کہ پانچوں وقت کا نمازی بن جاؤں۔ حضرت نے فرمایا پھر میں یہ بھی دعا کروں کہ آپ دونوں وقت کھانا بھی کھانے لگیں۔ میاں خود بھی تو کوشش کرو۔

(۱۱) پھلت قصبے کے مولانا حافظ رضی الدین نے پڑھنے کے لیے کسی ورد کی درخواست

کی تو فرمایا: اول و آخر قرآن، ع۔

اندر رہ دیں رہبر تو قرآن بس

(۱۲) فرمایا: پاس انفاس یہ ہے کہ کسی وقت بھی ذکر سے غفلت نہ ہو، نہ سوتے میں، نہ جاگتے میں۔

(۱۳) ایک صاحب نے معلوم کیا درود شریف کتنا پڑھا کروں؟ فرمایا: اتنی دیر تک پڑھیں جتنی دیر تک نشاط قائم رہے، آدمی یہاں ہو اور اشتیاق مدینے کا رہے، یہ اس سے اچھا ہے کہ آدمی وہاں ہو اور گھریا آئے۔

(۱۴) فرمایا: مراد آباد کے ایک صاحب جو تبلیغی جماعت سے وابستہ تھے، انہوں نے ایک رات کو اپنے لڑکے کی آوارہ گردیوں سے پریشان ہو کر بدعا کر دی، اے اللہ اس کی ٹانگیں ٹوٹ جائیں، صبح کو دیکھا کہ لڑکا دونوں ٹانگوں سے معذور ہو گیا ہے، دنیا بھر میں اس کے لئے دعائیں کراتے بھاگے پھرے، بدعا تو اپنے تو اپنے دشمن کیلئے بھی نہ کرنی چاہئے۔

(۱۵) فرمایا: حضرت حاجی صاحب مہاجر کی قدس سرہ فرمایا کرتے تھے کبھی قہر بصورت لطف ہوتا ہے اور کبھی لطف بصورت قہر ہوتا ہے۔

نگاہ دل بھی یکا یک اسے سمجھ نہ سکی
وہ ہر کرم جو پس پردہ عتاب ہوا
(جگر)

(۱۶) فرمایا: جب تک روک ٹوک نہ ہو مرید کی اصلاح نہیں ہوتی، ایک صاحب سے فرمایا ”بیس بڑے مسلمان“ کتاب کے اندر میرا بھی مضمون ہے۔ دیکھنے کے قابل کتاب ہے، اسے پوری پڑھئے۔

(۱۷) فرمایا: جگر مراد آبادی کے پیر قاضی عبدالغنی منگلوری تھے۔ ایک بار اپنے پیر سے ملنے

منگور گئے، جب پیر کی خدمت میں پہنچے، انھوں نے دیکھتے ہی فرمایا: جاؤ جاؤ واپس جاؤ، مایوس ہو کر وہاں سے واپس چل دیئے۔ جب بس میں آ کر بیٹھے اپنا دیوان رکھا ہوا دیکھا جسے اترتے وقت بھول آئے تھے۔ تب پیر کی بات سمجھ میں آئی کہ کیوں واپس بھیجا تھا۔ حضرت نے جگر صاحب کا یہ شعر بھی اسی مجلس میں پڑھا:

وہ کب کے آئے بھی اور گئے بھی مگر نظر میں سمار ہے ہیں

یہ چل رہے ہیں وہ پھر رہے ہیں یہ آ رہے ہیں وہ جارے ہیں

(۱۸) فرمایا: مونڈھے کے حضرت مولانا عبدالقادرؒ بڑے متبع سنت تھے، مدتوں جوتیاں

نہیں پہنیں، فرمایا کرتے کہ حضور ﷺ کی پاپوش مبارک کا نقشہ تحقیق ہو جائے تو بناؤں گا، جب نقشہ مل گیا، تو ویسی ہی بنا کر پہنیں، پیر بنایا مراد آباد میں، پیر زیادہ پڑھے ہوئے نہیں تھے، حافظ سعید صاحب انہی کے بیٹے تھے، ایک بار ان کے کسی شناسا نے کہا: اور کوئی نہیں ملتا تھا آپ کو پیر بنانے کو؟ فرمایا: یہ فقیر مجھے ایسا ملا ہے کہ میرے اندر غرور بہت تھا، کوئی میرے سر ہانے بیٹھ نہیں سکتا تھا، مگر جب سے میں اس فقیر سے بیعت ہوا ہوں، اب چاہے کوئی میرے سر پر آ کر بیٹھ جائے۔

پیر سے ملنے مونڈھے سے ننگے پاؤں مراد آباد پہنچ جاتے۔ تہجد میں اٹھنے کے لئے گھڑی بہت بڑھیا رکھتے تھے (کہ گھر کے زمیندار تھے) کپڑے نہایت صاف ستھرے مولویانہ۔

ایک بار گھڑی ساز کے یہاں گھڑی درست کرانے پہونچے، کپڑے بڑھیا، ننگے پاؤں، ایک مسخرے نے کہا: کہاں سے پارکی ہے گھڑی؟ جواب میں کچھ نہیں کہا، جب چلے گئے تو گھڑی ساز نے اسے ڈانٹا، پتہ بھی ہے یہ کون تھے؟

حضرت فرماتے تھے کہ امروہہ کے علاقے کے ترکوں میں جو علم آیا ہے وہ انہی کا فیض ہے، حضرت محدث امروہی قدس سرہ ان کے استاد تھے، ایک مناظرہ

ڈھکیا (چمن) میں بہت مہذب طریقے پر ہوا، مراد آباد سے حضرت مولانا فخر الدینؒ بھی آئے تھے، ادھر سے مولانا عماد الدین سنبھلی اور مولانا نعیم الدین مراد آبادی تھے۔ اس مناظرہ کی روئیداد بھی میرے پاس تھی۔ (یہ مناظرہ حضرت مولانا عبدالقادرؒ سے ہی ہوا تھا اور سات دن چلا تھا، چار چار سو بیل گاڑیاں بھر کر روزانہ سننے کے لیے آتی تھیں)

آپ نے جو یا میں بھی پڑھایا ہے، مولانا نعمانی نے بھی سنبھل میں ان سے پڑھا ہے۔

(۱۹) حضرتؒ نے ایک روز عربی کا یہ شعر پڑھا:

وانّی ان خاطبت الف مخاطب

فانت الذی اعنی وانت المخاطب

(اگرچہ میں ہزاروں سے مخاطب ہوتا ہوں مگر مراد تم ہوتے ہو، میرے مخاطب تو تم ہی ہو)

اور فرمایا یہ شعر حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی نے حضرت شاہ محمد عاشق پھلتی کے لیے کہا تھا، حضرت شاہ صاحب کے اکثر علوم و معارف ان ہی سے پھیلے ہیں، خود مجھ سے کچھ بھی نہیں ہو سکتا تھا، جو اتنا تحریری کام ہو گیا، یہ سب حضرت مولانا نعمانی مدظلہ العالی کے دل کی تڑپ تھی، ان سے پہلے حضرت مولانا اعزاز علی امروہی شیخ الادبؒ کی توجہ تھی۔



دوسری فصل

مدرسہ، مہتمم، طلبہ اور اساتذہ

(۱) فرمایا: حضرت حافظ عبدالرحمن صدیقی مفسر امر وہی کے شاگرد بہت ہوئے، میں نے ایک بار عرض کیا حضرت میں آپ کے شاگردوں کی فہرست بنانا چاہتا ہوں، فرمایا کتنا کاغذ ہے تمہارے پاس؟ میں نے کہا دو ورق ہیں۔ فرمایا میرے شاگردوں کی فہرست اور بس اتنے کم کاغذ میں۔

(۲) ایک طالب علم نے پڑھنے کے لیے وظیفہ معلوم کیا تو فرمایا: ترجمے کے ساتھ قرآن شریف پڑھیں، صبح و شام تین تسبیح کلمہ سوم، درود شریف اور استغفار کی۔ نماز باجماعت کی پابندی رکھیں۔

(۳) فرمایا: مدرسے کو بورڈ سے الحاق کر کے دنیوی علوم کی تعلیم دلوانے کے سلسلے میں حضرت حافظ عبدالرحمنؒ نے انکار کرتے ہوئے فرمایا ہمارے بزرگوں نے یہ کام ہمارے سپرد نہیں کیا۔ تیل کا، شکر کا، کپڑے کا ہر چیز کا کارخانہ علیحدہ علیحدہ ہوتا ہے۔ اب اگر کوئی شخص تیل کے کارخانے میں جائے اور کہے یہاں کپڑا بنانے لگو تو کیا ٹھک ہے۔ میاں ہمارا مدرسہ تو درسِ نظامی کا ہے تمہیں اسکول ہی قائم کرنا ہے تو کہیں اور کرو۔ اس وقت ہم نے بھی سوچا تھا بڑے میاں غلطی کر رہے ہیں مگر ایک مرد دورانِ دیش کی بات پندرہ سال بعد کھلی۔

(۴) فرمایا: حضرت مولانا گنگوہیؒ پڑھاتے بھی تھے، تزکیہ نفس بھی کرتے تھے اور مطب بھی کرتے تھے۔

(۵) فرمایا: ہم علی گڑھ آنکھ بنوانے کے لیے گئے تو ڈاکٹر نے آنکھ دیکھ کر کہا چلنے پھرنے کے قابل تو ہو جائیں گے، پڑھنے کے قابل نہ ہوں گے۔ ہمیں غصہ آ گیا، جب پڑھنے کے قابل نہ ہوئے تو چلنے پھرنے سے ہی کیا فائدہ۔

(۶) فرمایا: ادب راحت رسانی کا نام ہے، نہ اتنا آہستہ بولے کہ سننے والے کو کانوں پر زور دینا پڑے اور نہ اتنے زور سے بولے کہ کانوں کو گراں گزرے۔

(۷) فرمایا: صحابہ کرام میں پڑھنا پڑھانا، سیکھنا سکھانا ایک ساتھ تھا۔ آنکھ تو علماء کرام ہیں اور عوام جسم۔ اگر دونوں کا جوڑ نہ ہوگا تو کوئی بھی فائدہ نہیں اٹھائے گا۔ اگر کسی علم والے کو کچھ کہہ دیا تو خطرے سے خالی نہیں۔ جو دوسروں کے عیب بیان کرتا ہے اس کا مزاج سورجیسا ہے، اگر باغ میں آنکلا تو پھول وغیرہ تلاش نہیں کرے گا، وہاں بھی گندگی ڈھونڈھے گا۔ اس زبان کو بہت قابو میں رکھنا ہے۔ جب اپنی کوتاہی سامنے آتی ہے تو انسان دوسروں کی برائی بھول جاتا ہے۔ آج بھی عربوں کے دلوں میں اللہ نے جو ایمان کی دولت رکھی ہے پہاڑ کی طرح ہے۔

(۸) فرمایا: حضرت حافظ عبدالرحمن مفسر امر وہیؒ [۱۲۷ھ-۲۳ جمادی الاخریٰ ۱۳۶ھ] سے کسی شہری نے پشاور کے طلباء کی شکایت کی۔ وہ اپنی پشتو زبان میں کچھ گارہے تھے۔ حضرت حافظ صاحبؒ نے طلباء کو تنہائی میں بلا کر فرمایا۔ یہ شہری لوگ جو تمہاری شکایت کرتے ہیں یہ تمہارے دھوبی ہیں۔ جیسے دھوبی کپڑے کے میل کچیل کو صاف کرتا ہے یہ لوگ تمہاری برائیوں کو دور کرتے ہیں۔ انہیں اپنی اولاد کی اتنی فکر نہیں جتنی تمہاری فکر رہتی ہے۔ ادھر شہر کے لوگوں کو سمجھایا۔ تم وہاں جا کر کیا لے رہے تھے۔ بے چارے پردیس میں اپنا دل بہلا رہے تھے۔ اسلاف کا یہ انداز تھا سمجھانے کا۔

(۹) فرمایا: طالب علمی کے زمانے میں جب دارالعلوم دیوبند میں قیام تھا، حضرت تھانویؒ

کی خدمت میں تھانہ بھون حاضری ہوئی۔ ہم طلباء کی جماعت دیوبند سے تھانہ بھون پیدل پہنچی تھی۔ نماز عشاء اور فجر بھی آپ کے پیچھے پڑھی۔ جو سورت حضرت نے نماز میں پڑھی تھی، اس کی کیفیت مقتدیوں پر طاری ہو گئی تھی۔ مجھے معلوم تھا کہ حضرت یہ معلوم کرتے ہیں کہ کہاں سے آئے ہو، کون ہو؟ کب تک رہو گے، میں نے پہلے ہی بغیر پوچھے عرض کر دیا۔ دیوبند سے آئے ہیں، طالب علم ہیں۔ بہت خوشی کا اظہار فرمایا کہ طالب علم ایسے ہوتے ہیں۔ تین دن قیام رہے گا۔

(۱۰) ایک سلسلہ گفتگو میں بڑے درد کے ساتھ فرمایا: بزرگوں نے چندہ اسی لیے رکھا ہے کہ عوام سے جوڑ پیدا ہو۔ ہمارے بزرگوں نے چھپروں میں بیٹھ کر پڑھایا ہے، ان کو عمارتوں کی اتنی فکر نہ تھی جتنی تعلیم و تربیت کی تھی۔ پہلے کے ایک طالب علم کی حیثیت ایک مدرسے کی ہوتی تھی۔ ان کی ظاہری و باطنی اصلاح کی جاتی تھی۔

(۱۱) حضرت فرمایا کرتے تھے: پہلے کے اساتذہ ذہین طالب علم سے بہت خوش ہوتے تھے اور چاہتے تھے کہ کوئی انہیں ٹو کے۔ ایسے طالب علم کی ہمت افزائی فرماتے اور شاباش دیتے اور کہتے: اللہ تعالیٰ آپ کو جزائے خیر دے، ایسا ہی ہے جیسا آپ نے فرمایا، ذرہ برابر بھی شرمندہ نہیں ہوتے تھے۔ جو اساتذہ درجہ حفظ و ناظرہ کو پڑھاتے ہیں ان کی بھی اتنی ہی تنخواہ ہونی چاہئے جتنی حدیث شریف پڑھانے والوں کی ہوتی ہے۔ مولانا ابرار الحق صاحب [۷/ جمادی الاولیٰ ۱۳۳۹ھ = ۲۰/ دسمبر ۱۹۲۰ء - ۸/ ربیع الآخر ۱۳۲۶ھ = ۱۷/ مئی ۲۰۰۵ء] قرآن پڑھانے والوں کو اچھی تنخواہ دیتے ہیں۔ تمام علاقوں میں انھوں نے دور دور تک مکاتب کے جال بچھا دیئے ہیں اور اس کی نگرانی فرماتے ہیں۔ درس گاہ کی صفائی کا بہت اہتمام رکھتے ہیں۔

(۱۲) مولانا عبدالرحیم رامپوری کے پردادا نے جب روہیل کھنڈ ختم ہوا، گھوڑے بیچنے شروع کئے، اسی سلسلے میں راجستھان کی سراؤں میں جا کر ٹھہرے تھے۔ بڑے

لڑکے ان کے ساتھ رہا کرتے تھے۔ وہیں سراؤں میں مسلمان بچوں کو دینی تعلیم دیتے تھے۔ اب مولانا عبدالرحیم صاحب نے جے پور میں ایک مدرسہ جامعۃ الہدایہ بنایا ہے۔ مولانا خود صبح سویرے چائے تیار کر کے مریدوں کو اپنے ہاتھ سے پلاتے ہیں۔ ظاہر ہے نماز بھی ضرور پڑھے گا، خود امامت سے گھبراتے ہیں۔ فوٹو کھینچنے کو منع کر دیا اور کہا کہ عقیدت کا یہ مطلب نہیں کہ آپ حضرات ہمارے فوٹو کھینچ کر بت پرستی کریں۔ (اس وقت راجستھان میں دینی حالات بہت خراب تھے)

(۱۳) فرمایا: لاہور کے کتب خانے میں فصوص الحکم کی ۳۵ شرحیں تھیں، تین مہینے کے عرصے میں وہاں کی ایک ایک شرح کو دیکھا ہے۔

(۱۴) فرمایا: بچے کے پیر پالنے میں نظر آ جاتے ہیں، حضرت تھانویؒ جب بازار جاتے تھے تو راستے میں کوئی مسجد نظر آ جاتی، تو آپ مسجد میں ممبر پر بیٹھ کر کچھ کہا کرتے۔ جب آپ سن بلوغ کو پہنچے تو اللہ تعالیٰ نے آپ کو بہت بڑا واعظ بنایا، حضرت سید احمد [۱۲۰۱ھ = ۱۷۸۶ء - ۱۲۴۶ھ = ۱۸۳۱ء] بچپن میں کاٹھ کے گھوڑے پر بیٹھتے تھے، اللہ تعالیٰ کو جہاد کا کام لینا تھا شہید ہوئے۔

(۱۵) فرمایا: مولانا قاری محمد صدیق باندوی کے پاس تھوڑی سی زمین ہے، مدرسے سے ایک پیسہ بھی نہیں لیتے۔ جب لوگوں کو پتہ چلا کہ یہ مدرسے سے تنخواہ نہیں لیتے تو ان کے نام بطور ہدیہ منی آرڈر بھیجنے شروع کر دیئے۔ وہ پیسہ بھی انھوں نے مدرسے ہی میں دے دیا۔ ان کے پیر حضرت مولانا اسعد انور صاحب ناظم مظاہر علوم سے جا کر کہا گیا کہ ان کے یہاں جو روپیہ تحفتاً آتا ہے، وہ بھی مدرسے ہی میں دے دیتے ہیں۔ حضرت مولانا نے فرمایا: وہ پیسہ مجھے دیا جائے، پھر وہ پیسہ حکماً ان کو دیا جاتا تھا کہ مولانا کے کئی بچے تھے۔ حضرت مولانا اسعد اللہ فرمایا کرتے تھے اگر اللہ تعالیٰ قیامت کے دن مجھ سے پوچھے گا کہ کیا لے کر آئے تو میں قاری صدیق صاحب کو

پیش کروں گا۔ اگر میں ان کی خوبیاں سنانے بیٹھوں تو مجھے ان کی سیڑوں باتیں یاد نکلیں گی۔

(۱۶) حضرت مولانا عبدالشکور صاحب لکھنوی [۲۴/ ذی الحجہ ۱۲۹۳ھ - ۱۷/ ذی قعدہ ۱۳۸۱ھ] مجتہد ہی تھے۔ شیعوں نے بھی اپنی وہ کتابیں نہ دیکھی ہوں گی جو انھوں نے دیکھی ہیں۔

بہت مدت میں ساقی بھیجتا ہے ایسا مستانہ
بدل دیتا ہے جو بگڑا ہوا دستورِ مے خانہ

(۱۷) فرمایا: کاندھلے میں ماہِ رمضان مبارک میں حضرت مولانا محمد الیاس صاحب کی مسجد میں ڈیڑھ صف نمازیوں کی ہوتی تھی اور علاوہ مؤذن کے سب کے سب حافظ قرآن ہوتے تھے۔

(۱۸) ایک مکتب کے مہتمم صاحب کو نصیحت کرتے ہوئے فرمایا: دیکھو اگر چھوٹے سے مدرسے میں باہر کے لڑکے رکھو گے تو کوئی مشکوٰۃ، جلالین تک کی تعلیم تو ہونی نہیں بس بچوں کو قرآن پڑھنا آجائے اردو آجائے، پورے ملک سے زکوٰۃ خیرات لینے کی ضرورت نہیں، اپنی ہی بستی سے اخراجات پورے کرنے چاہئے۔

(۱۹) دو صاحبان حضرت مولانا ابوالخیرؒ سے ملنے گئے۔ ان میں سے ایک مولانا انوار الحق عباسی امر وہی تھے، میرے استاد تھے۔ حاجب نے جب اندر جا کر حضرت مولانا ابوالخیرؒ سے کہا کہ ایک نواب صاحب آئے ہیں اور ایک حضرت محدث امر وہی کے شاگرد ہیں۔ مولانا ابوالخیرؒ نے اس نسبت کا لحاظ کر کے انہیں تو اندر بلا لیا اور کہا کہ نواب سے کہہ دو کہ گھر چلے جائیں۔ ایک موقع پر مولانا ابوالخیرؒ نے..... سے خفگی کے ساتھ کہا میں نے سنا ہے کہ تم حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علم غیب کے قائل ہو رہے ہو، اس جملے کا ان پر یہاں تک رعب پڑا کہ ان کی چائے کی پیالی چھلک گئی۔ □□□

تیسری فصل

پند و نصیحت اور اقوالِ زریں

- (۱) فرمایا: سب انسان خدا کی مخلوق ہیں، ظالم سے اللہ کو نفرت ہے، اگر مسلمان بھی ظلم کرے گا تو کیا اللہ تعالیٰ اس پر رحم کرے گا؟
- (۲) حالاتِ حاضرہ سے متاثر ہو کر فرمایا: یہ فتنوں کے دور کے زمانے ہیں مگر ہرگز مایوسی والے حالات نہیں، فکر کے حالات ہیں، ان شاء اللہ اسی شر سے خیر نکلے گی۔ ہاں دعاؤں کی بڑی ضرورت ہے۔ مولانا محمد علی جوہر [۱۲۹۵ھ = ۱۸۷۸ء - ۱۳۴۹ھ = ۱۹۳۱ء] کا شعر ہے۔
تو طیرا بابل سے ہرگز نہیں کچھ کم ☆ بیچارگی پے اپنی نہ جاشانِ خدا دیکھ
- (۳) ایک صاحب نے آکر شکایت کی، یہ میری والدہ مجھے پینٹ شرٹ پہننے کو کہتی اور داڑھی رکھنے کو منع کرتی ہیں۔ فرمایا ابا کو ابا کہتے رہو، اماں کو اماں کہتے رہو۔ ادب اور عاجزی کے ساتھ سلام کرتے رہو اور کہہ دو شریعت کے خلاف بات میں نہیں مانتا۔
- (۴) فرمایا: اکثر غریب کی اولاد ہی والد کے انتقال کا زیادہ غم کرتی ہے، امیر کی اولاد تو مال پر قبضہ کی فکر میں لگ جاتی ہے۔
- (۵) ایک صاحب نے عرض کیا حضرت میرا گھر والی سے جھگڑا ہو گیا تھا، میں نے اس کے دو ہاتھ مارے اور تین بار طلاق طلاق کہہ دیا، کیا کچھ گنجائش نکل سکتی ہے۔ فرمایا جتنے ہاتھ مارے تھے اگر اتنی ہی بار کہہ دیتے تو!
- (۶) ایک صاحب نے دعا کی درخواست کی فرمایا: ان شاء اللہ کروں گا، دعا تو اللہ تعالیٰ نیک و بد سب کی قبول کرتا ہے۔
- (۷) ایک صاحب نے معلوم کیا کہ اگر کہیں دو اجنبی عورتیں مری پڑی ہوں ان میں کیسے پہچان ہو کہ کون مسلمان ہے اور کون غیر مسلم۔ فرمایا: میاں یہ پوچھو نماز میں کتنے

فرض ہیں، وضو میں کتنے؟ روزہ نماز کے بارے میں پوچھو۔ یہ سب لغو باتیں ہیں ان میں پڑنے کی کیا ضرورت ہے۔

(۸) فرمایا: ساعت مقبولہ پورے جمعہ کے دن میں، شب قدر پورے رمضان میں اور اسرم اعظم پورے قرآن شریف میں ہے۔

(۹) فرمایا: تزک بابری میں لکھا ہے کہ بابر [۱۴/ فروری ۱۴۸۳ء - ۲۶/ دسمبر ۱۵۳۰ء، عہد حکومت ۲۰/ اپریل ۱۵۲۶ء - ۲۶/ دسمبر ۱۵۳۰ء] ایک جگہ رجاؤں کے میں حملہ کرنے جا رہے تھے شریف نامی منجم نے منع کیا کہ یہ ساعت ٹھیک نہیں۔ بابر نہ رُکے اور جیت کر لوٹے۔

(۱۰) ایک صاحب نے آکر عرض کیا حضرت کسی حاسد نے میری دوکان بند کرا دی۔ فرمایا: یہ بالکل غلط بات پھیلا رکھی ہے۔ اگر دوکان نہیں چلتی تو کہتے ہیں کرت کرا دی، دوکان بند کرا دی، اللہ تعالیٰ رزاق ہے، وحدۃ لا شریک لہ ہے، روزی کوئی بند نہیں کر سکتا۔ اگر کسی کے بچہ نہیں ہوتا تو کہتے ہیں ”کوک“ بند کرا دی۔ گویا سب کے تالے انہی کرت کے عاملوں کے پاس آگئے ہیں۔ (البتہ) میں دعا کروں گا۔

(۱۱) فرمایا: میں ان عقیقوں کو بند کراؤں گا، بدعت کا درجہ لیتے جا رہے ہیں، بچوں کو جاہل رکھیں گے، تعلیم نہیں دلائیں گے، ایک ایک عقیقے میں پانچ پانچ ہزار روپے خرچ کر رہے ہیں، بے وقوف کہیں گے، جاہل لٹھ۔

(۱۲) ایک صاحب سے فرمایا: پچاس ساٹھ روپے یومیہ کمانا کچھ کام نہیں آئے گا، اگر نماز روزے کے پابند نہیں ہوئے تو۔

(۱۳) فرمایا: انسان ایک رُخ ہو، دورِ خارویہ ٹھیک نہیں۔

(۱۴) فرمایا: اگر کوئی گالی دے تو اس کو نقل نہیں کیا کرتے۔ اپنی حیا بھی تو کوئی چیز ہے۔

(۱۵) لڑکی کی شادی میں شرکت کے لیے ایک صاحب نے دعوت دی تو فرمایا۔ آپ نے مجھ جیسے کم ترین کا خیال رکھا۔ کرم ہوگا اگر منع نہ کروں اور دوسروں کو منع کرنے کے بعد خود شریک ہو جاؤں تو بڑی بے شرمی کی بات ہوگی۔

چوتھی فصل

تبلیغی جماعت

- (۱) فرمایا: حضرت تھانویؒ نے فرمایا ہے کہ مولانا محمد الیاسؒ نے یاس کو آس سے بدل دیا۔
- (۲) ایک سلسلہ گفتگو میں فرمایا: جو کچھ ہوتا ہے ان جماعت کے رونے والوں سے ہوتا ہے، ان کی خلوت ہوتی ہے اصل چیز۔ دین داری کی وجہ سے جو مصیبت آتی ہے وہ کامیابی کی کنجی ہے۔ اللہ پر بھروسہ ہونا چاہئے۔
- (۳) الہ آباد میں حضرت شاہ وصی اللہؒ [ت ۱۳۸۷ھ = ۱۹۶۷ء] کی خدمت میں حاضری ہوئی، میرے دل میں کچھ اشکالات تھے۔ حضرت نے میرے عرض کرنے سے پہلے ہی اپنی مجلس میں سب حل کر دیئے۔ میرے اوپر بہت رقت طاری ہوئی۔ ایک مرتبہ حضرت شاہ وصی اللہ علی گڑھ یونیورسٹی میں تشریف لائے ہوئے تھے۔ وہاں آپ کا وعظ ہوا، تبلیغی جماعت میں لگے ہوئے طلباء کی تعریف کرتے ہوئے کہا کہ جو بات میں ان کے اندر دیکھتا ہوں میرے پاس بیٹھنے والوں میں وہ بات نہیں۔ اور فرمایا جماعت کا کام برابر کرتے رہنا اور بہت ہی خوشی ظاہر کی۔
- (۴) فرمایا کہ حضرت مولانا الیاسؒ حضرت حافظ صاحب مفسر امروہیؒ کے پاس جماعتوں کو امروہہ بھیجا کرتے تھے کہ ان سے دعا کرانا۔ حضرت مولانا یوسف صاحبؒ [ت ۱۳۸۴ھ = ۱۹۶۵ء] بھی جماعتوں کو صرف دعا کرانے کے واسطے امروہہ بھیجتے تھے۔ (۱)
- (۵) حضرت مولانا حفظ الرحمن (سیوہارویؒ) [۱۳۱۸ھ = ۱۹۰۱ء - ۱۳۸۲ھ = ۱۹۶۲ء]

(۱) حضرت مولانا فریدیؒ ہی کی خدمت میں بھیجتے تھے

سے حضرت مولانا محمد یوسفؒ کو بڑا قلبی تعلق تھا۔ جب حضرت مولانا حفظ الرحمن صاحب کا انتقال ہو گیا تو ان کی قبر پر آکر مراقب ہوئے۔ واپس ہوئے تو مرکز کی مسجد کی آخری سیڑھی پر چڑھتے ہوئے کمر پکڑ کر فرمایا: ”ہائے رے حفظ الرحمن تو نے میری کمر توڑ دی۔“

(۶) فرمایا: دہلی کے حاجی نجم الدین بوٹ ہاؤس والے سناتے تھے کہ آگرے میں میری دوکان تھی۔ حضرت مولانا الیاسؒ وہاں تشریف لائے۔ میری ملاقات ہوئی تو فرمایا مسجد میں آئیو۔ بس اتنی بات ہوئی۔ میرا ایک مقدمہ بھائیوں سے چل رہا تھا، لاکھوں روپے خرچ ہو چکے تھے۔ خیال ہوا ان درویش سے جا کر کہوں۔ آکر سلام کر کے بیٹھ گیا۔ مقدمے کا ذکر کیا۔ حضرت مولانا نے فرمایا: یہاں تین دن جماعت میں دے دو۔ میں نے کہا امیر جی زیادہ مت کہو۔ فرمایا: وکیلوں کو کتنا وقت دے چکے ہو، میں تم سے تین دن مانگ رہا ہوں۔ میں ساتھ ہولیا۔ اللہ والے کے ساتھ رہ کر تین دن کی تاثیر دیکھئے۔ پہلے میرے دل میں یہ بات تھی کہ لڑکوں کو انگریزی تعلیم کے لیے لندن بھیجوں گا۔ تین دن میں یہ تاثیر ہوئی کہ حافظ بناؤ گا۔ آج ان کے سب بچے قرآن کے حافظ ہیں۔ یہ تین دن کی تاثیر تھی نسلوں تک کے لیے رحمتوں کا نزول۔

(۷) فرمایا: جو لوگ سجادہ نشین ہیں، مسجدوں کے متولی ہیں، امام ہیں۔ ایسے لوگوں سے بہت اکرام سے بات کرنی چاہئے۔ حضرت مولانا یوسفؒ کے پاس آکر ایک سجادہ نشین غصہ ہونے لگے۔ حضرت نے ساتھیوں سے فرمایا: میاں یہ قصور ہمارا ہے۔ ہم نے بات اچھی طرح نہ سمجھائی ورنہ یہ غصہ تھوڑے ہوتے۔ میاں جی عبداللہ کھڑیا ضلع رامپور میں کھڑیا کی درگاہ کے سجادہ نشین (معروف بہ) امام صاحب کے پاس پہنچے۔ امام صاحب بڑے خوش ہوئے کہا: آپ ہمارے یہاں ٹھہریئے۔ میاں جی نے کہا: اب ٹھہر تو ہم مسجد میں گئے ہیں، آپ بھی شام کو تقریر میں آجائیں تو مہربانی ہو۔ پھر وہ تقریر میں بھی تشریف لائے۔ میاں جی نے انہیں نذرانہ بھی دیا۔ ان

حضرات کو اکرام زیادہ ملنا چاہئے۔

(۸) فرمایا (پروفیسر) تقی امینی سے مجھے یوں زیادہ محبت ہے کہ انھوں نے علیگڑھ یونیورسٹی میں تبلیغی جماعت کی ایک شاخ قائم کر دی۔ پٹیل [۳۱/اکتوبر ۱۸۷۵ء - ۱۵/دسمبر ۱۹۵۰ء، پہلا نائب وزیراعظم ہند ۱۵/اگست ۱۹۴۷ء - ۱۵/دسمبر ۱۹۵۰ء] کا ارادہ تبلیغی جماعت کو بند کرنے کا تھا۔ مولانا آزاد [۱۳۰۵ھ = ۱۸۸۸ء - ۱۳۷۷ھ = ۱۹۵۷ء] نے جواہر لال نہرو [۱۴/نومبر ۱۸۸۹ء - ۲۷/مئی ۱۹۶۴ء، وزیراعظم ہند اول ۱۵/اگست ۱۹۴۷ء - ۲۷/مئی ۱۹۶۴ء] سے کہا۔ یہ جماعت کلمہ نماز کو کہتی ہے۔ اس کا کسی سیاسی جماعت سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس کو روکنا نہیں چاہئے، اگر اس کو منع کیا گیا تو دوسرے ملک میں یہ پیغام جائے گا کہ ہندوستان میں کلمہ نماز کو منع کیا جا رہا ہے۔ یہ بات جواہر لال نہرو کی سمجھ میں آگئی۔ مولانا حفظ الرحمن نے بھی کہا یہ اخلاقی قدروں پر کام کرنے والی جماعت ہے، اس کا سیاست سے کوئی تعلق نہیں ہے، اس لیے بند نہیں کرنا چاہئے۔

(۹) فرمایا: حضرت مولانا محمد یوسفؒ کی جانشینی کے بعد سب سے پہلا اجتماع مراد آباد میں ہوا، جس میں (۳۱۳) میواتی ہو گئے تھے جو حضرت مولانا الیاسؒ کی حسرت تھی یہ اجتماع شاہی مسجد مراد آباد میں ہوا تھا۔ حضرت شیخ الاسلام، حضرت شیخ الحدیث حضرت رائے پوری، مولانا علی میاں، مولانا محمد منظور نعمانی وغیرہ حضرات نے بھی اس میں شرکت کی تھی، حضرت شیخ الحدیث فرماتے تھے کہ جو علماء سے محبت رکھے گا اس کا بیٹا یا پوتہ ضرور عالم ہو جائیگا۔

(۱۰) فرمایا: مولانا ابراہار الحق کہتے ہیں کہ یہ مت کہو کہ یہی دین کا کام ہے؛ بلکہ یہ کہو کہ دین کا ایک کام یہ بھی ہے۔



پانچویں فصل

ادبیات

(۱) قصبہ پھلت ضلع مظفرنگر پہنچ کر بڑے درد بھرے لہجے میں درد دہلوی [۱۷۲۱ء-۱۷۸۵ء]

کایہ شعر پڑھا:

وہ صورتیں الہی کس ملک بستیاں ہیں

اب دیکھنے کو جن کے آنکھیں ترستیاں ہیں

اور فرمایا: حضرت شاہ ولی اللہ کی عظمت کی وجہ سے اس سرزمین پر بزرگانِ دین ننگے

پاؤں چلے ہیں۔ میں نے حضرت شاہ محمد عاشق پھلتی [۱۰۸۱-۱۱۲۵ یا ۱۱۶۳ھ] کے

نام مکتوبات شائع کرائے ہیں، وہ مسلک شاہ ولی اللہ کے مرتب اور شارح ہیں۔

(۲) اخلاص کی گفتگو تھی، آپؐ نے جگر مراد آبادی [۶/۱ اپریل ۱۸۹۰ء-۹/ستمبر ۱۹۶۰ء] کا

یہ شعر برجستہ پڑھا۔

واعظ کا ہر اک ارشاد بجا تقریر بہت دلچسپ مگر

آنکھوں میں سرورِ عشق نہیں، چہرے پر یقیں کا نور نہیں

(۳) ایک روز مسلمانوں کے ناگفتہ بہ حالات سن کر فرمایا۔

نہ وہ عشق میں رہیں گرمیاں نہ وہ حسن میں رہیں شوخیاں

نہ وہ غزنوی میں تڑپ رہی، نہ وہ خم ہے زلفِ ایاز میں

(۴) ے

نہ بچا بچا کے تورکھ اسے تیرا آئینہ ہے وہ آئینہ

کہ شکستہ ہو تو عزیز تر ہے نگاہِ آئینہ ساز میں

یہ شعر پڑھ کر فرمایا: علامہ اقبال کا یہ شعر حدیثِ قدسی ”میں شکستہ دلوں کے ساتھ ہوں“ کا مطلب ہے۔

(۵) آپؐ مسجد کے صحن میں رات کو سو رہے تھے، اس کے سامنے والے مکان کی دیوار گیزر پھٹنے سے پھٹ گئی، دیوار کا ملبا مسجد میں آ کر گرا، اس وقت آپؐ تنہا مسجد میں تھے، اوپر سے آنکھوں کی معذوری کا عالم، جب لوگ فجر کی نماز کے لیے آئے تو ایک صاحب نے دورانِ گفتگو کہا: حضرت پڑوسی تو اسی وقت جاگ گئے ہوں گے، مسکراتے ہوئے فرمایا: اجی ہمارے محلے والے تو ایسے ہیں اور سودا کا یہ شعر پڑھا:

سودا کے سرہانے جو ہوا شور قیامت
خدا م ادب بولے ابھی آنکھ لگی ہے

(۶) مقامِ بندگی کا ذکر تھا فرمایا: محمد علی جوہر مرحوم [۱۲۹۵ھ = ۱۸۷۸ء - ۱۳۴۹ھ = ۱۹۳۱ء] نے کہا ہے۔

یک شہر آرزو پہ بھی ہونا پڑا خجل
ہل من مزید کہتی ہے دوزخ ہر ایک بار
اسی نسبت سے دو شعر اور سنائے:

سراپا آرزو ہونے نے بندہ کر دیا ہم کو
وگر نہ ہم خدا تھے دل اگر بے مدعا ہوتا

مرضی دوست پہ آخر ہوئے تھک کر راضی
حضرت دل رضی اللہ تعالیٰ عنہ

(۷) ایک روز تحریری کام کے دوران عجیب عالم وجد میں سرمد [۱۵۹۰ء - ۱۶۶۱ء] کا یہ

قطعہ پڑھا:

سرد غمِ عشق بوالہوس را نہ دہند
سوزِ دل پروانہ گس را نہ دہند

عمرے باید کہ یار آمد بہ کنار
ایں دولت سرد ہمہ کس را نہ دہند

(۸) ایک دن ذوقِ دہلویؒ [۱۸۵۴ء-۱۷۸۹ء] کے مشہور شعر

بلبل ہوں صحنِ باغ سے دور اور شکستہ پر
پروانہ ہوں چراغ سے دور اور شکستہ پر

کی زمین میں حضرت مولانا نانوتویؒ کا یہ شعر سنایا:

میں کیا کروں کہ پر ترے ناوک کا جل گیا
رکھنا تھا اس کو داغ سے دور اور شکستہ پر

(۹) فرمایا: ایک بار حضرت مولانا شاہ عبدالرحیم صاحبؒ میرزا ہد پڑھتے تھے۔ دلی کی

گلیوں میں جارہے تھے اور شیخ سعدیؒ کا یہ قطعہ گنگناتے جاتے تھے:

جز سِرِّ دوست ہرچہ بخوانی ضلالت است ☆ جز یاد دوست ہرچہ کنی عمر ضائع است

سعدی بشوی لوحِ دل ز نقشِ غیر حق ☆

مگر چوتھا مصرعہ یاد نہ آتا تھا۔ ایک شخص ظاہر ہوئے اور کہا:

علمے کہ رہ بحق نہ نماید جہالت است ☆

حضرت شاہ عبدالرحیمؒ نے شکریہ ادا کیا اور معلوم کیا کہ آپ کون صاحب ہیں؟ فرمایا:

سعدی ہمیں فقیر است، حضرت شاہ صاحب نے پان پیش کیا تو فرمایا: ماپان نمی

خوریم۔ یا تو ان کی روح مثالی جسم میں سامنے آگئی تھی یا یہ شاہ صاحب کی قوت

تخیلیہ کا اثر تھا۔

(۱۰) ایک حکیم صاحب نے دوران گفتگو کہا کہ لفظ ”سہرا“ اصل میں صہرا ہے، جو قرآن میں آیا ہے اس پر حضرت نے فرمایا۔ سہرا باندھنا، کنگن پہننا، شادی کی یہ سب رسمیں ہندوؤں سے آئی ہیں، کوچہ رائے مان کا کوچہ ”رحمن“ کر لیا ہے۔ ایسے ہی آپ سہرا کو صہرا کرنا چاہتے ہیں اور یہ شعر پڑھا:

صنم خانے میں کیا دیکھا کہ جا کر کھو گیا اصغر
حرم میں کاش رہ جاتا تو ظالم شیخ دیں ہوتا
(۱۱) فرمایا: حضرت تھانویؒ کو نواب مصطفیٰ خاں شیفتہ کا یہ شعر بہت پسند تھا۔
چہ خوش است باتو بزمے بہ نہفتہ ساز کردن
در خانہ بند کردن سر شیشہ باز کردن

حضرت تھانویؒ کے سات سو مواعظ تھے۔ ساڑھے تین سو چھپ گئے ہیں
ساڑھے تین سو پاکستان چلے گئے مگر چھپے نہیں، نجانے کہاں گئے۔

(۱۲) فرمایا: حضرت مولانا اسعد اللہ ناظم مدرسہ مظاہر علوم سہارنپور [ت ۱۳۹۹ھ = ۱۹۷۸ء] کے سامنے صفی لکھنوی [۲/ جنوری ۱۸۶۲ء - ۱۹۵۰ء] نے نواب شیفتہ [ت ۱۲۸۶ھ] کا ایک شعر سنایا، جس میں انھوں نے لفظ ”دُرُخشاں“ پڑھا۔ اکثر شاعر اسے ”دَرُخشاں“ ہی پڑھتے ہیں۔ حضرت مولانا اسعد اللہ نے فرمایا بڑی خوشی ہوئی پہلی دفعہ کسی شاعر کے منہ سے صحیح سنا۔

(۱۳) مولانا عبدالسلام رامپوری (جو کہ مشہور معقولی عالم ہیں) کو انکی کتاب ”افکار رومی“ پر انعام ملا تھا۔ حضرت سے انہوں نے کہا: مجھے ”افکار رومی“ پر انعام مل گیا، مگر میں تحسین ناشناس سے خوش نہیں ہوں، ان لوگوں کی سمجھ میں میری بات نہیں آئی اور مجھے انعام دے دیا، پورے ہندوستان میں ایک آپکی شخصیت ایسی ہے، جو صحیح نقد

کرنے کی اہل ہے۔ آپ بتلائیں گے تو مجھے اطمینان ہوگا، دورانِ گفتگو تصوف وجد و حال کی بھی بات آگئی تھی، اس پر مولانا عبدالسلام صاحب نے کہا: میری سمجھ میں یہ تصوف وغیرہ کبھی نہیں آیا، آپ نے اس کے جواب میں دوشعر پڑھے: ایک حضرت مولانا رومؒ کا، دوسرا علامہ اقبال کا:

چند خوانی حکمت یونانیاں
حکمت ایمانیاں راہم بخواں

□□□

عقل عیار ہے سو بھیس بدل لیتی ہے
عشق بیچارہ نہ ملا ہے نہ زاہد نہ طبیب
مولانا عبدالسلام نے دریافت کیا: کیا آپ حال کے بھی قائل ہیں؟ حضرت نے جواباً فرمایا: جی ہاں! ہوں؛ مگر اس حال کا جو صحابہ کرامؓ کو تلواروں کے سائے میں آتا تھا۔



مرا ترنم پُر کیف ہے نشاط افزا
ربابِ عشق کے پردے میں نغمہ زاہوں میں
فریدی

چھٹی فصل

ذکرِ امر وہہ

(۱) امر وہہ کے نقالوں کی عقلمندی کی تعریف کرتے ہوئے فرمایا: امر وہہ کے نقال بہت مشہور تھے، ایک نقال حکیم بنیاد علی رضوی مرحوم کے یہاں کسی خوشی کے موقع پر انعام لینے پہنچا، حکیم صاحب مطب کر رہے تھے، کچھ طلب کیا، حکیم صاحب نے کہا ”چپ“ واپس آ گیا، ایک گھڑالیا اس کے منہ پر سُرخ کپڑا باندھ کر اگلے دن سر پر رکھے شہر میں پھر رہا ہے، لوگ پوچھتے اس میں کیا ہے، کہتا اس میں حکیم جی کی ”چپ“ بند ہے۔ لوگوں نے حکیم جی سے پوچھ پوچھ کر پریشان کر دیا، تو اسے بلا کر انعام دیا اور کہا اب اس ”چپ“ کو کھول دے۔

(۲) فرمایا: حضرت شاہ شرف الدین شاہ ولایت [ت ۲۱ / رجب ۷۳۹ھ] کے مزار کے بچھو کے نہ کاٹنے کی جو کرامت مشہور ہے، وہ کوئی کرامت والی بات نہیں؛ بلکہ زیادہ پرانے قبرستان میں ہڈی (فاسفورس) کی مقدار زیادہ ہو جانے سے اس مٹی کی یہ تاثیر ہو جاتی ہے کہ زہر کو ختم کر دیتی ہیں۔ اُن کی اصل کرامت تو یہ ہے کہ کتنوں کو دین دار بنادیا۔ کتنوں کو اللہ سے ملا دیا۔ یہاں کے تین بزرگ تو تمام دنیا میں مشہور ہیں: میاں مونج کے والد ماجد حضرت مولانا شاہ عضد الدین جعفری [۲۴ / رجب ۱۰۷۷ھ - ۲۷ / رجب ۱۱۷۲ھ = ۲۷ / مارچ ۱۷۶۹ء] ان کے خلیفہ حضرت شاہ عبدالہادی [۱۴ / رجب ۱۰۸۴ھ - ۴ / رمضان ۱۱۹۰ھ] اور ان کے پوتے اور خلیفہ شاہ عبدالباری صدیقی [۸ / رجب ۱۱۶۰ھ - ۱۱ / شعبان

۱۲۲۶ھ = ۱۸۱۱ء]۔ دیوبند، تھانہ بھون، سہارن پور، دہلی وغیرہ تمام علاقوں میں انہی تینوں کا فیض پہنچا ہے۔ خطہ عرب میں بھی حضرت حاجی امداد اللہ مہاجر مکیؒ کے ذریعہ یہیں سے فیض پہنچا ہے۔

(۳) فرمایا: حضرت مرزا مظہر جان جاناں امر وہہ تشریف لائے تو امر وہہ کی نسبت فرمایا امر وہہ شکنجہ درویشانست (امروہہ درویشوں کی شناخت کا شکنجہ ہے) مرزا صاحب کا محلہ گذری کی حوض والی مسجد میں قیام تھا، حضرت شاہ عبدالباری چشتی بغرض ملاقات مسجد میں تشریف لائے اور ایک طرف خاموشی سے بیٹھ گئے، مرزا صاحب نے فرمایا: چشتی بزرگ کی بو آ رہی ہے پھر آپ نے شاہ صاحب کو اپنی خلافت سے نوازا۔

(۴) فرمایا: مولانا سراج الدین احمد خاں صاحب محلہ بٹوال، مولانا صابر خان صاحب محلہ گھیر مناف، مولانا حامد حسین صاحب محلہ بڑا دربار، مقیم حال تھانہ بھون، امر وہہ کے یہ تینوں حضرات، حضرت تھانویؒ کے خلفاء ہیں، بیان القرآن کی تصحیح مولانا سراج احمد خان صاحب نے کی ہے، وہ حضرت تھانویؒ کے مزاج سے بہت واقف تھے، اسی انداز سے زندگی بھی گذاری، حضرت مولانا ولی احمد صاحب حسن پوری کو سب سے زیادہ تھانوی رنگ میں رنگا دیکھا۔ بڑے بڑے علماء نے ان سے پڑھا ہے، گفتگو کا انداز، چلنے کا طور تک بھی حضرت تھانویؒ جیسا تھا، بڑا دل نشیں انداز، میں حسن پور حاضر خدمت ہوا، بڑے خوش ہوئے، مجھے کسی کام سے تحصیل جانا تھا، میں نے عرض کیا: میں تحصیل جا رہا ہوں، فرمایا: آپ تحصیل جائیے میں آپ کا انتظار نہیں کروں گا، میں کھانا کھالوں گا اور ایک آدمی آپ کے کھانے کے لیے مقرر کر دوں گا، دوران گفتگو یہ بھی فرمایا کہ جب کسی نواب خاندان میں شادی بیاہ ہوتے ہیں تو میں اپنی بیوی کو نہیں بھیجتا۔ یہ نواب لوگ ہیں، ان کی بیویاں

اچھے اچھے لباس اور زیور پہنتی ہیں ایسا نہ ہو کہ انہیں دیکھ کر میری بیوی کے دل سے میری قدر نکل جائے، حضرت تھانویؒ نے جن (۵) آدمیوں کو فتویٰ دینے کے لیے مقرر کیا تھا، ان میں سے ایک مولانا ولی احمد بھی تھے۔

(۵) فرمایا: امروہہ کا جب کوئی یہ کہتا ہے کہ مجھے اردو نہیں آتی تو میرا غم سے بُرا حال ہو جاتا ہے، بہار میں بورڈ کے مدرسوں نے تمام لوگوں کو جاہل کر کے رکھ دیا۔ وہاں کے تمام مدارس بورڈ کی نذر ہو گئے۔ دین کی فکر ہو۔ آخرت کی فکر ہو۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت ہو، دین کی اشاعت کا جذبہ ہو، قرآن کو پڑھایا جائے اردو کو سکھایا جائے، بہار سے آنے والے بہت سے طلبہ اسی فکر میں رہتے ہیں کہ بہار جا کر بورڈ کے مدرسے میں لگ جائیں گے۔



ہر اک زائر کو ملتی ہے سعادت کی یہاں دولت
ہے کیا اللہ اکبر مصدرِ فیضانِ امروہہ



میرے وطن کے بام و در بقعہ نور بن گئے
مسکنِ شہ پہ رحمتِ پروردگار دیکھ لو
فریدی

ساتویں فصل

متفرقات

(۱) سب سے پہلے شخص جنہوں نے حجۃ اللہ البالغہ کا اردو ترجمہ (ادلہ کاملہ) کیا وہ مولانا خلیل احمد اسراہیلی سنبھلی تھے۔ پچاس روپے میں خرید کر لایا۔ آنکھوں سے معذور ہوں۔ کتاب کو ہاتھ لگاتا ہوں تو تسلی ہو جاتی ہے۔

رہنے دوا بھی ساغر و مینا میرے آگے

(۲) فرمایا: مدنی خاندان کے کچھ افراد کار سے کہیں تشریف لے جا رہے تھے۔ راستے میں حادثہ ہو گیا، جس میں مولانا رشید الدین صاحب کے والد حضرت مولانا حمید الدین کا انتقال ہو گیا۔ گاڑی میں مستورات بھی تھیں لیکن کسی نے اپنے چہرے سے نقاب نہیں ہٹایا۔ پردے کا اس خاندان میں اتنا اہتمام کیا جاتا ہے۔

(۳) فرمایا: نقاب کشائی کتاب کے مصنف نے جو پہلے شیعوں کے مجتہد تھے، اپنی کتاب میں اپنے سنی ہونے کا سبب بیان کیا ہے کہ مجھے ایک مجلس میں شریک ہونا تھا طبیعت خراب تھی، ایک نے کہا کہ تینوں خلفاء اور عائشہ صدیقہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے نام لکھ کر پیشاب کرو (نعوذ باللہ) جب میں نے ایسا کیا۔ عمارت گری، زخمی ہوا، کئی مہینے اسپتال میں رہا۔ یہ واقعہ سبب بنا۔

(۴) فرمایا: سابق وزیر اعظم لال بہادر شاستری نے [۲/ اکتوبر ۱۹۰۴ء - ۱۱/ جنوری ۱۹۶۶ء، عہد وزارت ۹/ جون ۱۹۶۴ء - ۱۱/ جنوری ۱۹۶۶ء] مسئلہ کشمیر پر صدر ایوب [۱۴/ مئی ۱۹۰۷ء - ۱۹/ اپریل ۱۹۷۴ء، عہد صدارت ۲۷/ اکتوبر ۱۹۵۸ء - ۲۵/

مارچ ۱۹۶۹ء] سے صلح کر لی۔ جن سنگھ کے لوگوں کو جب معلوم ہوا تو ان سے تاشقند میں کہلوا یا کہ جب آپ آئیں گے تو کالی جھنڈیوں سے آپ کا سواگت ہوگا۔ اسی بات کے غم میں ان کا انتقال ہو گیا۔

(۵) میری بمبئی میں ایک نو مسلم انگریز سے ملاقات ہوئی، ہندوستان آیا تھا۔ میں نے اس سے معلوم کیا کہ تم کو کس نے مسلمان کیا؟ اس نے جواب دیا۔ جب میں لندن سے ہندوستان آیا میرے ایک مسلمان دوست نے میری دعوت کی اور بہت ہی عمدہ کھانے کا اہتمام کیا، جب کھانا کھایا تو منجملہ اور کھانوں کے پلاؤ بھی تھا اور بہت ہی لذیذ تھا۔ جب میں فارغ ہوا تو غور و فکر کرنے لگا کہ جس مذہب والوں کا کھانا (یعنی دنیا) اتنا لذیذ ہے تو ان کا دین کتنا لذیذ ہوگا۔ لہذا میں مسلمان ہو گیا، مجھے نہ تو حضرت مولوی نے مسلمان کیا، نہ حضرت حافظ نے۔ مجھے تو حضرت پلاؤ نے مسلمان بنا دیا ہے۔

(۶) حضرت تھانویؒ نے فرمایا کہ بعض دفعہ غیر عالم کی بات اتنی فائدہ مند ہوتی ہے کہ عالم کی بھی نہیں ہوتی۔



فریدی لاکھ دینے کا یہ اک دینا ہے قدرت کا
دہن میں جس کے اک جادو بھری زباں رکھ دی

چھٹا باب

منظوم خراج عقیدت

مناقب و مرثیہ جات



اس پیکر خلوص و محبت کو دفعۂ
لے کر گئی ہے زندگی جاوداں کہاں
فریدی

فیضانِ نسیمؒ

از: افسر امر و ہوی تلمیذ خاص حضرت مولانا فریدیؒ

اپنے آقاؑ کی غلامی جزوِ ایمانِ نسیمؒ
اس میں ہی مضمر ہے ساری عظمت و شانِ نسیمؒ

جب بھی چاہا گنبد خضرا کو دیکھا دیر تک
کون سی منزل میں تھا شوق فراوانِ نسیمؒ

زہد ہو، ایثار ہو، تقویٰ ہو یا حسنِ عمل
آئے گا ایک ایک عنوانِ زیرِ عنوانِ نسیمؒ

پیار کا، شفقت کا یہ انداز تو دیکھے کوئی
ہم میں سے ہر ایک خود کو سمجھے ہے جانِ نسیمؒ

ہے اگر تعریف کے قابلِ نبیؐ کی خاکِ پا
ہر ثنا خوانِ پیغمبرؐ ہے ثنا خوانِ نسیمؒ

محفلیں نعت و مناقب کی سچیں گی حشر تک
حشر تک جاری و ساری ہے یہ فیضانِ نسیمؒ

نعت ہو تو مدحتِ اصحابؓ پیغمبرؐ بھی ہو
اہلِ سنت بھول مت جانا یہ فرمانِ نسیمؒ

کون کہتا ہے کہ میرے سر سے سایہ اٹھ گیا
میں قیامت تک ہوں افسر زیرِ دامنِ نسیمؒ



سراپا لکھ سکوں مفتی نسیم احمد فریدیؒ کا نتیجہ فکر: مفتی عزیز الرحمان فتح پوری ثم بمبئی

یہ ممکن تو نہیں لیکن تقاضا ہے مرے جی کا
سراپا لکھ سکوں مفتی نسیم احمد فریدیؒ کا

سراپا علم ایثار و کرم چشم بصیرت کا
سراپا حسن و اخلاص و عمل میں شان عظمت کا

سراپا دانش و بینش میں آثار صداقت کا
سراپا زہد و تقویٰ جن کے انوار صداقت کا

سراپا آگہی دیدہ وری عرفان وحدت کا
سراپا سرور کونین سے سچی محبت کا

نگاہ مرد مومن جس نے دی ذروں کو تابانی
تو خود تاباں تھی نور لم یزل سے جس کی پیشانی

شعور زندگی نور ہدایت روح کی عظمت
وہ میخوار ازل پیتا رہا جو بادۂ وحدت

سنائے جس نے اہل دل کو وحدت کے حسیں نغمے
وہ حق آگاہ امروہہ کی اک پہچان تھی جس سے

قلم نے جس کے علم و فضل کے موتی بکھیرے ہیں
وہ جس کو چھوڑ کر جائیں تو باطل کے اندھیرے ہیں

حقیقت آشنائی سے حقیقت آشنائی تک
یقین کی شمع سوزاں سے خودی کی رہنمائی تک

و فور شوق میں ڈوبے ہوئے جذبات ایمانی
یہیں سے آگہی نے اس قلم کی شان پہچانی

قلم کی روشنائی یاد حق عشق شہ بطحا
تو پھر بہتا رہا تا زندگی عرفان کا دریا

رسول پاک اصحاب وائمہ اولیاء اللہ
ہر اک ذکر میں ہے عشق و سرمستی کا سرچشمہ

وہ جس کی ترجمانی بن گئی فکر ولی اللہی
تو باطل کے لیے تھا یہ قلم ضرب ید اللہی

جمال قاسمی کی عظمتوں سے آشنائی دی
تو اہل حق کی ہر محفل میں گونج اس کی سنائی دی

مجدد الف ثانی ہوں کہ ان کے قافلے والے
قلم اٹھا قصیدے ان کی عظمت کے بھی لکھ ڈالے

مصنف تو بہت دیکھے محقق کم نظر آئے
کمال آگہی کے یہ سبق ہم نے یہاں پائے

عمل کے ساتھ ہو جب علم میں اس درجہ گہرائی
تو یہ کہنا ہی پڑتا ہے ملی تھی شان یکتائی

تقدس زہد و تقویٰ معرفت اسرار یکتائی
مئے عشق ازل پی کر یہ سچی زندگی پائی

بصیرت کی زباں بن کر نرالا منفرد لہجہ
مشائخ کی صفوں میں تھا جو اک عنوان شائستہ

مقام احدیت میں ڈوب کر عشق نبوت تک
سفر حق آگہی کا لے گیا بندوں پہ شفقت تک

مقام راستی میں حق کی سچائی نمایاں تھی
جہاں آگہی میں شان یکتائی نمایاں تھی

غرور زہد کا کوئی تصور تک تھا نا ممکن
شعور زندگی کا دیکھنا یوں ہو گیا ممکن

کمال زہد ہو یا منصب فتویٰ نویسی ہو
سراپا رشک اے دل زندگانی ہو تو ایسی ہو

جمالستان ہستی میں جمال حق نما بن کر
دکھائی حق کی سچی روشنی اک آئینہ بن کر

نظر کی پاکبازی نے نظر کی آبرو رکھ لی
طبیعت نے ازل ہی میں وفائے حق کی خور رکھ لی

کمال عجز کا پیکر کمال علم کا منظر
دماغ و دیدہ دل ڈھونڈتے ہیں پھر وہی منظر

تمناؤں کی ناکامی لیے اک درس عبرت ہوں
کہاں مفتی نسیم احمد کو ڈھنڈوں محو حیرت ہوں

میں تنہا کب ہوں سارے چاہنے والوں کا یہ غم ہے
فضائے ارض امروہہ میں بھی یہ کیف اور کم ہے

سروش غیب بن کر میرے کانوں میں یہ صدا آئی
صدا جس نے حقیقت ہستی مطلق کی سمجھائی

مقام عبدیت میں گم ہوا وحدت کا متوالا
خدا کے پاس جا پہنچا خدا کا چاہنے والا



وہ نہ آئے گا اب

نتیجہ فکر: جاوید اقبال

موت کی تنگ وتاریک راہوں میں جو
 کھو گیا، کھو گیا
 لاکھ روتے رہو، یاد کرتے رہو
 اس کے عادات و آداب و تہذیب کو
 اس کے اشعار و اطوار و اخلاق کو
 وہ کبھی پھر نہ آئے گا اس شہر میں
 اس کے احکام کے اس کے لب پر مچلتے ہوئے
 حسن ارشاد کے
 منتظر حوصلو، دین کے قافلو، عشق کے ولولو
 وہ نہ آئے گا اب
 لاکھ روتے رہو، یاد کرتے رہو
 وہ متاع وفا، گوہر علم و فن
 نازش اہل دل، روح اہل نظر
 مشفق امت مصطفیٰ، مرجہا مرجہا
 حسن انسانیت محسن بیکساں
 صحن باغ مشائخ کے اک دل نشین نغمہ خواں

وہ گلستان دیں کا مہکتا ہوا گل
 جس کی خوشبو فضاؤں کا ایمان تھی
 جس کے رخ پر مچلتی ہوئی تازگی
 شمع عرفان تھی
 آسمان شرافت کا وہ مہتاب منور
 جس کی کرنوں میں فکر نجات بشر
 جس کے جذبات کی چاندنی میں نہاں
 عکس حق و صداقت
 جس کے دل میں وطن کی محبت جواں
 وہ مرے شہر میں دوستوں اب کہاں
 مفتی شہر کس کو کہیں کوئی اس سا نہیں
 وہ شریعت بھری جھیل میں
 اک طریقت کا تازہ کنول
 زندگی تلملاتی رہے اب نہیں کوئی اس کا بدل
 موت کی تنگ و تاریک راہوں میں جو
 کھو گیا، کھو گیا
 لا کھرتے رہو، یاد کرتے رہو
 وہ نہ آئے گا اب
 دوستو، ساتھیو۔



فدائے مصطفیٰ

نتیجہ فکر: جاوید اقبال

فدائے مصطفیٰ کا نام ہے مفتی نسیم احمد
متاع بے بہا کا نام ہے مفتی نسیم احمد

وہ جس سے زہد کی کلیوں کے لب پر مسکراہٹ ہے
اسی باد صبا کا نام ہے مفتی نسیم احمد

غریبوں بے کسوں کو جس نے سینے سے لگایا تھا
اسی درد آشنا کا نام ہے مفتی نسیم احمد

جہاں بے شرمیوں کا نام فیشن رکھ لیا جائے
وہیں شرم و حیا کا نام ہے مفتی نسیم احمد

جو دین حق کی خاطر جان دینے سے نہ گھبرائے
اسی مرد خدا کا نام ہے مفتی نسیم احمد



رباعیات نتیجہ فکر: جاوید اقبال

یاد آتی ہے جس وقت بھی تقریر نسیم
آنکھوں میں مچل جاتی ہے تصویر نسیم

تاریکی باطل سے نہیں مٹ سکتی
جس دل میں ہے تابائی توقیر نسیم

اخلاق و مروت کا سفینہ تھے نسیم
اللہ کی رحمت کا خزانہ تھے نسیم

اس واسطے دیوانی تھی دنیا ان کی
دیوانہ سرکار مدینہ تھے نسیم

یہ زہد یہ پاکیزہ خیالات نسیم
ہر دل کو لبھاتے ہوئے جذبات نسیم

بے جان سے بے ربط سوالات مرے
اور شاہد ادراک جوابات نسیم



مفتی نسیم احمد فریدیؒ

نتیجہ فکر: جاوید اقبال

اردو ادب کے ماہر و فنکار غمزدہ میخانہ حیات کے میخوار غمزدہ
شہرِ طرب کے کوچہ و بازار غمزدہ انسانیت کے سارے طرف دار غمزدہ
اک پیکرِ خلوص و محبت کی موت سے
اک پاکباز قائدِ ملت کی موت سے



پرشوخ و پر مذاق ہوائیں اداس ہیں مدہوش و نغمہ یارِ فضائیں اداس ہیں
یارانِ شہرِ جاں کی وفائیں اداس ہیں ہونٹوں پہ رقص کرتی صدائیں اداس ہیں
یہ فتحِ موت ہے کہ شکستِ حیات ہے
جو درد و غم میں ڈوبی ہوئی کائنات ہے



یہ موت تو تاجدارِ محبت کی موت ہے یہ موت افتخارِ صداقت کی موت ہے
یہ موت بہارِ عبادت کی موت ہے یہ جانثارِ حقیقت کی موت ہے
امن و سکون ملتا ہے ظالم کی موت سے
عالم کی موت ہوتی ہے عالم کی موت سے



بزمِ جہاں سے واقفِ آداب چل بسا افلاکِ صبر و شکر کا مہتاب چل بسا
عزتِ مآبِ شوکتِ احباب چل بسا انسانیت کا گوہرِ نایاب چل بسا
ہم سے ہماری آج یہ حیرانیاں کہیں
اب کس سے جا کے اپنی پریشانیاں کہیں



بوکرؔ اور عمرؔ کا طرفدار چل بسا عثمانؔ کی سخا کا طلبگار چل بسا
وہ جانثار حیدرِ کراڑ چل بسا قدرت کا شاہکارِ خوش اطوار چل بسا
وہ ذاکرِ صفاتِ صحابہؓ چلا گیا
آئینہ حیاتِ صحابہؓ چلا گیا



محمود کا وہ عکسِ ذہانت نہیں رہا بوئے حسین کی وہ لطافت نہیں رہا
وہ زکریا کا خوگرِ مدحت نہیں رہا پروانہٴ مجاہدِ ملت نہیں رہا
آزادیِ وطن کا وہ شیدائی اب کہاں
امنِ جہاں کا سچا تمنائی اب کہاں



وہ عاشقِ رسول وہ ہمرازِ اتقیا جس کی ہر اک ادا میں تھے اندازِ اصفیا
ناپید ہو گئی ہے وہ آوازِ اولیاء وہ اک خطیبِ عظمت و اعجازِ اولیاء
وہ شخصِ دورِ نو کا پیمبر کہیں جسے
حسنِ عطائے خالقِ اکبر کہیں جسے



اے کاروانِ نیست کے رہبر تجھے سلام اے جانثار شافع محشر تجھے سلام
 دانشورانِ وقت کے ہمسر تجھے سلام تجھ پر سلام اور مکرر تجھے سلام
 تجھ پر سلام علم و ادب کے چراغِ نو
 تجھ پر سلام رحمتِ رب کے چراغِ نو



اے گلستانِ دین گل تر تجھے سلام اے عقل و آگہی کے پیمر تجھے سلام
 اے ارتقائے زہد کے پیکر تجھے سلام اے آبروئے مسند و منبر تجھے سلام
 تجھ پر سلام متقی شہرِ آرزو
 تجھ پر سلام روشنی شہرِ آرزو



اے پاسبانِ حسن شریعت تجھے سلام اے حامیِ فلاح طریقت تجھے سلام
 اے صدرِ بزمِ اہل جمعیت تجھے سلام اے افتخارِ شمعِ حقیقت تجھے سلام
 اے بیکسوں کے ہمد و مونس تجھے سلام
 اے درسگاہِ دیں کے مدرس تجھے سلام



یقین و صبر و استقلال ہیں جوہرِ مسلمان کے
 اُسے ملتی ہے تسلیم و رضا سے مسندِ آرائی

فریدی

قطعہٴ تاریخ و فات

حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدی امروہی رحمۃ اللہ علیہ

سوگوار: اقبال احمد خوشتر

اودئی کلاں (راجستھان)

صاحبِ لطف و کرم، علم و ہنر
فیض سے تھا آپ کے ہر اک بشر
جامعہ کے تھے امیر کارواں
معترف تھے شخصیت کے آپ کی
پیکرِ اخلاص اور ایثار تھی
تھے وہ حضرت مفتی احمد نسیم
موت کی سن کر خبر ہر شہر میں
جستجوِ خوشتر نے کی جب بہر سال
جسکی ضو سے ظلمتیں کافور تھیں

اور فقیہ مستند و معتبر
مستفیض و مستفید و بہرہ ور
آپ سے تھا کارواں محو سفر
اہل دل، اہل نظر، اہل ہنر
سادگی کو ناز تھا جس ذات پر
کر گئے دنیا سے جنت کو سفر
ہر نفس اندوہ لگیں ہے سر بسر
تو کہا ہاتف نے ہو کر چشم تر
بجھ گیا ہے وہ ”چراغِ رہ“ گزر

۲۰۵+۱۲۰۴

=

۱۴۰۹ھ

اظہارِ تاثر

حضرت مولانا مفتی نسیم احمد فریدیؒ کے انتقال پر ملال پر

نتیجہ فکر: رئیس احمد رئیس امروہوی

آ رہا ہے کیوں نظر ہر شخص مجھکو محو یاس شہر کے ماحول پر طاری ہے یہ کیسا ہر اس
منظروں کی دلکشی کو کیا ہوا کیوں ہیں اداس اے رئیس اب کس سے پوچھوں ہر کوئی ہے بدحواس
ہونہ ہو کوئی عظیم انسان رخصت ہو گیا
اک ولی اک صاحبِ ایمان رخصت ہو گیا



کوئی کہتا آج امروہہ کا قائد چل بسا کوئی کہتا متقی مومن و زاہد چل بسا
ہر نفس جس کا عبادت تھا وہ عابد چل بسا مختصر یہ ہے کہ اک مرد مجاہد چل بسا
لائق تشہیر تھا ہر فعل اس کے باوجود
نام کو بھی تھی نہ دل میں خواہش نام نمود



اے عظیم المرتبت اے مشفق پیر و جواں اے فقیہ بے نظیر اے واعظ شیریں زباں
رہبر راہ شریعت رہرو راہِ جناں اے خلیق بے مثال اے ضامنِ امن و اماں
تیرے قول و فعل سے ٹپکے تھی امن و آشتی
امن کا پیغام تو دیتا رہا تا زندگی

زندگی کا زندگی بھر سادگی عنوان رہی زندگی پر زندگی بھر زندگی نازاں رہی
شاعری پر شاعری ان کی گہرا فشاں رہی شخصیت ہر شخصیت کے درد کا درماں رہی
چاہنے والوں پہ اپنے رنگ اپنا چھوڑ کر
ہو گئے رخصت وہ ہم سب کو تڑپتا چھوڑ کر



نعت گوئی میں وہ اپنے وقت کا حسان تھا ناز تھا انسانیت کو جس پہ وہ انسان تھا
شان والوں کے مقابل وہ بڑا ذیشان تھا تاج کی خواہش نہ تھی بے تاج کا سلطان تھا
خلق و ایثار و وفا اخلاص کا پیکر تھا وہ
یعنی اپنی ذات کا خود آپ ہی مظہر تھا وہ



خونِ دل کو اشک بن کر آنکھ سے بہنا پڑا ہوش اڑنے پر بھی ہم کو ہوش میں رہنا پڑا
سہنے کے قابل نہ تھا صدمہ مگر سہنا پڑا بادلِ ناخواستہ سب کو یہی کہنا پڑا
حضرتِ مفتی نسیم احمد فریدی الوداع
الوداع اے جانِ جاں جانِ جیبی الوداع



مرثیہ

حضرت مفتی نسیم احمد فریدی امر وہی نور اللہ مرقدہ

از: مولانا محمد ارشاد صاحب نوگانوی

وہ گود چھٹ گئی اب ہم سے عمر بھر کے لیے
نظر ترستی رہے گی اب اک نظر کے لیے

وہ گود جس کا زمانے میں بول بالا تھا
وہ گود جس نے بڑی شفقتوں سے پالا تھا

وہ گود یعنی ہمارے سروں کے تاج نسیم
جو عمر بھر کے لیے کر گئے جہاں کو یتیم

گزر چکے ہیں جو حالات یاد آتے ہیں
سرور و کیف کے لمحات یاد آتے ہیں

وہ یادیں غمزدہ آنکھوں میں رقص کرتی ہیں
لٹی حیات کے خاکے میں رنگ بھرتی ہیں

وہ ایک باپ کی شفقت کہاں سے لائیں گے
وہ ایک ماں کی محبت کہاں سے لائیں گے

سرور و کیف کے لمحے بہار کی گھڑیاں
کہاں سے لائیں گے انمول پیار کی گھڑیاں

وہ پیار جس پے خدائی کو ناز تھا بے شک
وہ پیار اہل وفا کی نماز تھا بے شک

برستی آنکھوں سے کچھ دل کی بات کہتی ہے
 تڑپ تڑپ کے عروسِ حیات کہتی ہے
 کہاں گیا مری زلفیں سنوارنے والا
 چمن کو خونِ جگر سے نکھارنے والا
 اندھیری رات میں رب کو پکارنے والا
 حیاتِ دین کے غم میں گزارنے والا
 یہی مکان یہی مسجد یہی ہوائیں تھیں
 اسی کے جام سے سرشار یہ فضاں تھیں
 ہر ایک شخص کو بھاتی تھی ہر ادا اس کی
 ہر ایک غم کی دوا تھی فقط دعا اس کی
 ہزاروں ٹوٹے ہوئے دل ملا دیے اس نے
 ہزاروں اجڑے گلستاں سجا دیے اس نے
 بجھی بجھی سی رگِ دل سوال کرتی ہے
 لٹی لٹی سی یہ محفل سوال کرتی ہے
 رموزِ راہِ وفا کے سکھائے گا اب کون
 وہ معرفت کے خزانے لٹائے گا اب کون
 فضائے میکدہ ہر دم ہے بے قرار اب بھی
 نسیمِ صبحِ گلستاں ہے سوگوار اب بھی
 اسی کی یاد میں روتا ہے آسماں اب تک
 اسی صدا کو ترستی ہیں بستیاں اب تک



گوہر فریدی

حضرت مولانا مفتی نسیم احمد صاحب فریدیؒ کی یاد میں

کاوش: اسلم بقائی امرودہوی

<p>تڑپتا ہے دل مضطر فریدی غموں کا چھوڑ کر منظر فریدی مکمل دین کا دفتر فریدی رہو مہمان میرے گھر فریدی ہمارے قائد و رہبر فریدی ملیں گے جب سر محشر فریدی تمہارے ہاتھ میرا سر فریدی گئے ہوں جس طرح باہر فریدی چمن کے لال اور گوہر فریدی بہاریں لائے تھے لب پر فریدی فدا سو جان سے ان پر فریدی کہا کرتے تھے یہ اکثر فریدی</p>	<p>تمہارا نام ہے لب پر فریدی مسافر تھے ہوئے جنت کو رخصت لیے پھرتے تھے دوش ناتواں پر کہا ہوگا میرے آقاؑ نے ان سے بتایا راستہ جنت کا ہم کو مری آنکھوں کی اس دن عید ہوگی جدا ہو ہی نہیں سکتے ہیں ہرگز کچھ ایسا لگ رہا ہے ہر نظر کو لٹاتے ہی رہے ہونٹوں سے اپنے جو بولیں تو لبوں سے پھول بر سے میرے آقاؑ کے چاروں ساتھیوں پر کسی کو بھی بُرا مت کہنا اسلم</p>
---	--



دستِ قدرت کی عطا.....

نورامروہوی

ڈائریکٹر النور انٹرنیشنل، ۸۳۱۴۵۱/ڈیلس ٹیکساس (یو.ایس.اے)

پیکرِ صدق و صفا تھے حضرتِ مفتی نسیم
جوہرِ حلم و حیاء تھے حضرتِ مفتی نسیم

داد و دانش، علم و حکمت میں فرید روزگار
سب میں تھے، سب سے جدا تھے حضرتِ مفتی نسیم

بے کس و مظلوم کے ہمدرد و مشفق غمگسار
مہر و شفقت کی ردا تھے حضرتِ مفتی نسیم

اُن کے در سے کوئی بھی خالی نہ جاتا تھا کبھی
منبعِ جود و سخا تھے حضرتِ مفتی نسیم

مہربان و دلنواز اور شاعرِ عالی وقار
دستِ قدرت کی عطا تھے حضرتِ مفتی نسیم

ادنی و اعلیٰ پہ بے تخصیص تھا فیضِ عمیم
ذاتِ حق کا آئینہ تھے حضرت مفتی نسیم

اُن کے اوصافِ حمیدہ کا بیاں کیا ہو سکے
واقعی حق آشنا تھے حضرت مفتی نسیم

اہلِ امروہہ رہیں گے اُن کے ممنونِ کرم
ایسی رحمت کی گھٹا تھے حضرت مفتی نسیم

اُن کے عرفان و عمل کا نور تھا چھایا ہوا
رحمتِ حق کی ضیا تھے حضرت مفتی نسیم



فریدی اچھا اب رخصت مرا تا نفس ٹوٹا
دعاے مغفرت سے یاد رکھنا مہرباں مجھ کو

مختصر تعارف مصنف کتاب

- اسم گرامی : مولانا محب الحق صاحب بن جناب محمد حنیف شیخ صدیقی
- تاریخ ولادت : تقریباً ۱۹۵۱ء
- جائے پیدائش : موضع ”پروہی“ وایا بسفی، ضلع مدھوبنی، بہار
- ابتدائی تعلیم : مدرسہ کاشف العلوم ”پرسونی“ (PARSAUNI)
- جامعہ احمدیہ، کاشی باڑی، ضلع اتر دینا چپور، بنگال
- فضیلت : جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ
- سابق استاذ : جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ
- تاریخ وفات : ۲۴ شوال المکرم ۱۴۳۴ھ مطابق ۱۳ ستمبر ۲۰۱۳ء بروز اتوار، بوقت نماز فجر
- جائے وفات : جامعہ اسلامیہ عربیہ جامع مسجد امروہہ
- جائے تدفین : نیا قبرستان، نزد عید گاہ، موضع ”پروہی“، ضلع مدھوبنی، بہار
- تالیفات : (۱) فیضانِ نسیم : مولانا فریدی کے حالات، ملفوظات اور مکتوبات (۲) سیرت ذوالنورین : امیر المومنین خلیفہ ثالث حضرت عثمان غنی کے مختصر حالات (۳) مکتوباتِ نعمانی : مولانا محمد منظور نعمانی کے مکتوبات بنام نواب عزیز الہی خاں حسن پوری مرحوم (۴) مکتوباتِ مشاہیر : بنام نواب عزیز الہی خاں حسن پوری مرحوم (۵) اردو تفاسیر و تراجم : علماء دیوبند کی تفسیری خدمات (۶) مقالاتِ فریدی (جلد اول) : مولانا فریدی امروہی کے مقالات (۷) سید العلماء : حضرت مولانا سید احمد حسن محدث امروہی کی سوانح حیات (۸) حکیم الامت کی محفل ارشاد (۹) زیارتِ حرمین (حضرت مولانا فریدی کا سفرنامہ حج) (۱۰) مقالاتِ فریدی جلد دوم (۱۱) مقالاتِ فریدی جلد سوم (۱۲) جواہر پارے (تلخیص و انتخاب مکاتیب رشیدیہ) (۱۳) حیاتِ فریدی (۱۴) سفرنامہ حجاز : مولانا نواب رفیع الدین فاروقی مراد آبادی اور نواب مصطفیٰ علی خاں شیفتہ کا سفرنامہ حج (زیر طبع)